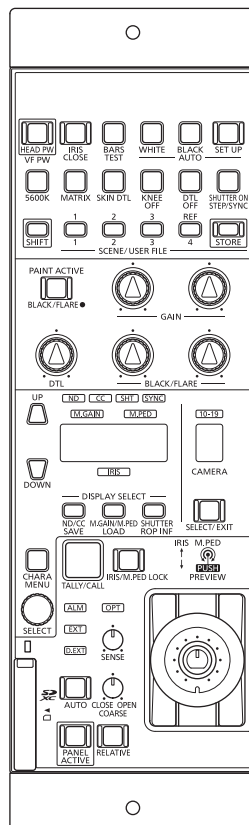


Instrucciones de funcionamiento

Panel de Operación Remota

Número de modelo **AK-HRP250G**



Lea este manual atentamente y consérvelo para uso futuro.

Antes de usar este producto, asegúrese de leer "Lea esto primero" (páginas 2 a 3).

Lea esto primero

ADVERTENCIA:

- Para reducir el riesgo de producir un incendio, no exponga este equipo a la lluvia ni a la humedad.
- Para reducir el riesgo de incendio, mantenga este equipo alejado de cualquier líquido. Utilícelo y guárdelo solamente en lugares donde no corra el riesgo de que le caigan gotas o le salpiquen líquidos, y no coloque ningún recipiente de líquidos encima del equipo.

ADVERTENCIA:

Mantenga siempre las tarjetas de memoria (accesorio opcional) fuera del alcance de los bebés y niños pequeños.

ADVERTENCIA:

Este equipo es compatible con la Clase A de CISPR32. En un entorno residencial, este equipo puede causar interferencias de radio.

PRECAUCIÓN:

No quite la cubierta desatornillándola.
No quite la tapa para evitar el riesgo de sacudidas eléctricas. Las piezas del interior no requieren mantenimiento por parte del usuario.
Solicite las reparaciones al personal de servicio calificado.

PRECAUCIÓN:

Para reducir el riesgo de incendios, sacudidas eléctricas e interferencias molestas, utilice solamente los accesorios recomendados.

 indica información de seguridad.

INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD IMPORTANTES

- 1) Lea estas instrucciones.
- 2) Guarde estas instrucciones.
- 3) Preste atención a todas las advertencias.
- 4) Siga todas las instrucciones.
- 5) No utilice este aparato cerca del agua.
- 6) Limpie solamente con un paño seco.
- 7) No bloquee ninguna abertura de ventilación. Instale el aparato según las instrucciones del fabricante.
- 8) No instale el aparato cerca de fuentes de calor como, por ejemplo, radiadores, registros de calor, estufas y otros aparatos (incluyendo amplificadores) que produzcan calor.
- 9) No anule la función de seguridad de la clavija polarizada o del tipo con conexión a tierra. Una clavija polarizada tiene dos patillas, una más ancha que la otra. Una clavija del tipo con conexión a tierra tiene dos patillas y un tercer contacto de conexión a tierra. La patilla ancha o el tercer contacto se incluyen para su seguridad. Si la clavija suministrada no se puede conectar en su toma de corriente, consulte a un electricista para que le sustituya la toma de corriente obsoleta.
- 10) Proteja el cable de alimentación para que nadie lo pise ni quede pellizcado, particularmente en la clavija, receptáculo de conveniencia y en el punto por donde sale del aparato.
- 11) Utilice solamente los aditamentos/accesorios especificados por el fabricante.
- 12) Utilice el aparato sólo con el carrito, soporte, trípode, ménsula o mesa especificado por el fabricante, o vendido con el aparato. Cuando utilice un carrito, tenga cuidado al mover la combinación del carrito/aparato para evitar lesiones debidas a vuelcos.
- 13) Desenchufe este aparato de la toma de corriente durante las tormentas eléctricas o cuando no vaya a utilizarlo durante periodos largos de tiempo.
- 14) Solicite todos los trabajos de reparación al personal de servicio cualificado. La reparación es necesaria cuando el aparato ha sido dañado de cualquier forma como, por ejemplo cuando está dañado el cable o la clavija de alimentación, se ha derramado líquido sobre el aparato o han entrado objetos en su interior, el aparato ha estado expuesto a la lluvia o a la humedad, no funciona normalmente o se ha caído al suelo.



S3125A

AVISO SOBRE CEM PARA EL COMPRADOR/USUARIO DEL APARATO**1. Condiciones previas para conseguir la conformidad con las normas mencionadas****<1> Equipo periférico por conectar al aparato y cables de conexión especiales**

- Se recomienda que el comprador/usuario utilice solo equipos recomendados por nosotros como equipos periféricos que se pueden conectar al aparato.
- Se recomienda que el comprador/usuario utilice solo los cables de conexión descritos más abajo.

<2> Para los cables de conexión, utilizar cables apantallados que se ajusten al destino del aparato.

- Cables de conexión de señales de vídeo
Utilizar cables coaxiales apantallados dobles, diseñados para aplicaciones de alta frecuencia del tipo de 75 ohm, para SDI (Interfaz digital en serie).
Cables coaxiales, diseñados para aplicaciones de alta frecuencia del tipo de 75 ohm, están recomendados para señales de vídeo analógicas.
- Cables de conexión de señales de audio
Si el aparato es compatible con las señales de audio digitales en serie AES/EBU, utilizar cables diseñados para AES/EBU. Utilizar cables apantallados, que proporcionan un rendimiento de calidad para aplicaciones de transmisión en alta frecuencia, para señales de audio analógicas.
- Otros cables de conexión (LAN, RS-422)
Utilizar cables apantallados, que proporcionan un rendimiento de calidad para aplicaciones de transmisión en alta frecuencia, como cables de conexión.
- Para conectar el terminal de señales DVI, utilice un cable con un núcleo de ferrita.
- Si el aparato está equipado con núcleo(s) de ferrita, tiene que conectarse al cable(s) siguiendo las instrucciones contenidas en este manual.

2. Nivel de rendimiento

El nivel de rendimiento del aparato es equivalente a o mejor respecto al nivel de rendimiento requerido por estas normas.

Sin embargo, el aparato puede quedar perjudicado por las interferencias si se está utilizando en un ambiente CEM, como una zona donde haya fuertes campos electromagnéticos (generados por la presencia de torres de transmisión de señales, teléfonos móviles, etc.). Para minimizar los efectos negativos de la interferencia en el aparato en casos como éste, se recomienda llevar a cabo las siguientes operaciones en el aparato afectado y en su ambiente de funcionamiento.

1. Colocar el aparato a cierta distancia de la fuente de la interferencia:
2. Cambiar de dirección el aparato.
3. Cambiar el método de conexión utilizado para el aparato.
4. Conectar el aparato a otra toma de corriente que no comparta su energía con otros dispositivos.

Nota:

La placa de datos del servicio (la placa con el número de serie) se encuentra en la parte inferior de la unidad.

Fabricado por: Panasonic Connect Co., Ltd.
4-1-62 Minoshima, Hakata-ku, Fukuoka 812-8531, Japón
Importador: Panasonic Connect Europe GmbH
Representante Autorizado para la UE: Panasonic Testing Centre
Winsbergring 15, 22525 Hamburg, Alemania

**Eliminación de Aparatos Viejos****Solamente para la Unión Europea y países con sistemas de reciclado.**

Este símbolo en los productos, su embalaje o en los documentos que los acompañen significa que los productos eléctricos y electrónicos usados no deben mezclarse con los residuos domésticos.

Para el adecuado tratamiento, recuperación y reciclaje de los productos viejos llévelos a los puntos de recogida de acuerdo con su legislación nacional.

Si los elimina correctamente ayudará a preservar valiosos recursos y evitará potenciales efectos negativos sobre la salud de las personas y sobre el medio ambiente. Para más información sobre la recogida o reciclaje, por favor contacte con su ayuntamiento, su distribuidor o su proveedor.

Puede haber sanciones por una incorrecta eliminación de este residuo, de acuerdo con la legislación nacional.

■ Los símbolos en este producto (incluidos los accesorios) representan lo siguiente. (Algunos símbolos no se muestran en esta unidad).

I	ENCENDIDO
	En espera (APAGADO)
~	CA
==	CC
	Equipamiento de Clase II (Producto fabricado con aislamiento doble.)

Contenido

Lea esto primero	2	Iris (IRIS)	34
Introducción	5	Visualización y configuración del iris (IRIS)	34
Cómo consultar este manual	5	Selección de cámara	36
Acerca de marcas comerciales y marcas comerciales registradas	5	Menú SAVE/LOAD/ROP INF	37
Sobre el derecho de autor	5	Menú SAVE	37
Ilustraciones y visualizaciones de pantallas que aparecen en el manual	5	Operaciones con el menú SAVE	37
Abreviaturas	5	Menú LOAD	40
Descripción general	6	Operaciones con el menú LOAD	40
Aviso	7	Menú ROP INF	43
Requisitos del ordenador personal	7	Operaciones del menú ROP INF	43
Renuncia de la garantía	7	Cambio del número de cámara (Cn)	45
Seguridad de red	7	Activación y desactivación del sonido (bu)	46
Autenticación de usuarios	7	Activación y desactivación de las notificaciones del testigo (tLy)	46
Restricciones de uso	8	Ajuste de la cámara para la salida del testigo (tLy.n) ..	46
Tarjetas de memoria	8	Visualización de la dirección IP (iP)	47
Actualizar software	8	Visualización de la máscara de subred (Sb)	47
Software para equipamiento periférico	8	Visualización de la puerta de enlace predeterminada (dF)	47
Tipos de archivo compatibles con la unidad	8	Visualización del número del puerto de recepción (Port)	47
Características	9	Visualización de la dirección MAC (Addr)	47
Precauciones para la utilización	10	Inicialización de los ajustes (int)	48
Precauciones para la instalación	11	Visualización de la versión del sistema (Sno.)	48
Instalación y extracción de los soportes de montaje en bastidor	12	Ajuste del brillo de los botones e indicadores (LEd) ...	48
Instalación en bastidor (montaje en bastidor)	12	Ajuste del brillo del indicador del valor de ajuste y del indicador del número de control de cámara (7SEG) ...	48
Conexión	13	Ajuste de la prioridad del control del iris (i.cnt)	49
Modos de funcionamiento	13	Rango móvil de la palanca [IRIS] (iriS)	49
Procedimiento de ajuste del modo de funcionamiento	13	Software	50
Configuración de la conexión del sistema	14	Conexión IP	50
Conexiones de la CCU	14	Procedimiento de conexión IP	50
Conexión y configuración del ordenador personal ...	50		
Partes y funciones	16	Ajuste de direcciones IP de los dispositivos	51
Panel frontal 1	16	Configuración de varios ajustes del ROP	51
Panel frontal 2	19	Software ROP Setup	52
Panel frontal 3	20	Instalación del software	52
Panel frontal 4	23	Configuración de los ajustes del ordenador	52
Conectores	25	Pantallas del software ROP Setup	52
Ajuste y configuración	26	Aviso sobre el software ROP Setup	53
Configuración automática	26	Configuración de los ajustes de la unidad [Configuration]	53
Inicio de la configuración automática	26	Configuración de los ajustes de conexión con cámaras [Camera List]	55
Archivo de escena	27	Obtención de información de las cámaras de la red [Auto IP Cam Assign]	56
Guardar y abrir archivos de escena	27	Configuración de la autenticación de usuarios [User Auth]	57
PAINT LOCK	28	Referencia	58
Uso de PAINT LOCK	28	Tabla de asignación de contactos de los conectores ...	58
Filtro ND	29	1 Conector <CCU>	58
Visualización y configuración del filtro ND	29	2 Conector <LAN>	58
Filtro CC	30	3 Conector <PREVIEW>	58
Visualización y configuración del filtro CC	30	Aspecto	60
Ganancia maestra (M.GAIN)	31	Especificaciones	61
Visualización y configuración de la ganancia maestra (M.GAIN)	31	General	61
Obturador (SHUTTER)	32	Índice	62
Visualización y configuración del obturador (SHUTTER)	32		
Pedestal maestro (M.PED)	33		
Visualización y configuración del pedestal maestro (M.PED)	33		

Introducción

Cómo consultar este manual

Acerca de marcas comerciales y marcas comerciales registradas

- Microsoft®, Windows® 10, Microsoft Edge y Internet Explorer® son marcas comerciales registradas o marcas comerciales de Microsoft Corporation en los Estados Unidos y en otros países.
- Intel® Core™ es una marca comercial o marca comercial registrada de Intel Corporation y sus filiales en Estados Unidos y/o en otros países.
- El logotipo SDXC es una marca comercial de SD-3C y LLC.
- Otros nombres de empresas o de productos de este manual son marcas comerciales registradas o marcas comerciales de sus respectivos propietarios.

Sobre el derecho de autor

La distribución, copia, desmontaje, compilación inversa, ingeniería inversa, así como la exportación en violación de las leyes de exportación, del software incluido con esta unidad está expresamente prohibido.

Ilustraciones y visualizaciones de pantallas que aparecen en el manual

- Lo que se muestra en las ilustraciones y en las visualizaciones de las pantallas de este manual puede ser diferente de lo que aparece realmente.
- Las capturas de pantalla se utilizan según las guías de Microsoft Corporation.

Abreviaturas

Este manual utiliza las siguientes abreviaturas.

- El término tarjeta de memoria será un término genérico para tarjetas de memoria SD, SDHC y SDXC. SD, SDHC o SDXC se utilizará en las descripciones que se refieran a solo uno de los tipos de tarjeta.
- Una cámara de estudio se denominará cámara en este manual.
- Una unidad de control de cámara se conocerá como CCU en este manual.
- Un panel de operación remota se denominará ROP en este manual.

En este manual, los modelos de las unidades aparecen como se indica en la lista de abajo.

Modelo de la unidad	Modelo indicado en el manual
AK-HC3900G	AK-HC3900
AK-HC3900GS	
AK-UC3300G	AK-UC3300
AK-UC3300GS	
AK-HCU250P	AK-HCU250
AK-HCU250PS	
AK-HCU250E	
AK-HCU250ES	
AK-UCU600	AK-UCU600
AK-UCU600S	

Descripción general

Esta unidad es un panel de operación remota para controlar una cámara de estudio (AK-HC3900; vendida por separado, AK-UC3300; vendida por separado) y una unidad de control de cámara (AK-HCU250/AK-UCU600; vendida por separado).

Utilice un multicable de fibra óptica específico para conectar la cámara de estudio a una unidad de control de cámara, así como un cable ROP o una conexión IP para conectar esta unidad y la unidad de control de cámara.

Con las conexiones IP, se pueden controlar hasta 19 unidades de control de cámara.

Aviso

Requisitos del ordenador personal

Para el software suministrado con la unidad, utilice un ordenador especificado en el siguiente sitio web.

<https://pro-av.panasonic.net/>

Renuncia de la garantía

Panasonic Connect Co., Ltd. NO ACEPTA NINGÚN TIPO DE RESPONSABILIDAD CON PERSONAS LEGALES O FÍSICAS, A EXCEPCIÓN DEL REEMPLAZO O MANTENIMIENTO RAZONABLE DEL PRODUCTO, PARA LOS CASOS INCLUIDOS A CONTINUACIÓN, PERO SIN LIMITARSE A ELLOS:

- NINGÚN DAÑO O PÉRDIDA, INCLUYENDO PERO SIN LIMITARSE POR ELLO, LOS DIRECTOS O INDIRECTOS, ESPECIALES, CONSECUENTES O PUNITIVOS, QUE PUEDAN SURGIR O ESTAR RELACIONADOS CON EL PRODUCTO;
- HERIDAS PERSONALES NI NINGÚN TIPO DE DAÑO CAUSADO POR EL EMPLEO INADECUADO O LA OPERACIÓN NEGLIGENTE DEL USUARIO;
- DESMONTAJE, REPARACIÓN O MODIFICACIÓN NO AUTORIZADOS DEL PRODUCTO POR EL USUARIO;
- INCONVENIENCIAS O CUALQUIER TIPO DE PÉRDIDA DEBIDO A QUE NO SE VISUALIZAN LAS IMÁGENES, DEBIDO A CUALQUIER MOTIVO O CAUSA, INCLUYENDO CUALQUIER FALLA O PROBLEMA DEL PRODUCTO;
- NINGÚN PROBLEMA, INCONVENIENCIA CONSECUENTE, PÉRDIDAS NI DAÑOS QUE PUEDAN SURGIR POR HABER COMBINADO EL SISTEMA CON DISPOSITIVOS DE OTRAS MARCAS;
- CUALQUIER INCONVENIENCIA, DAÑOS O PÉRDIDAS RESULTANTE DE ACCIDENTES CAUSADOS POR UN MÉTODO DE INSTALACIÓN NO ADECUADO O CUALQUIER OTRO FACTOR QUE NO SEA UN DEFECTO DEL PROPIO PRODUCTO;
- PÉRDIDA DE DATOS REGISTRADOS CAUSADOS POR UNA FALLA;
- CUALQUIER DAÑO O RECLAMACIÓN DEBIDO A PÉRDIDAS DE DATOS DE IMAGEN O DATOS DE CONFIGURACIÓN GUARDADOS EN ESTA UNIDAD, EN UNA TARJETA DE MEMORIA O EN UN ORDENADOR PERSONAL.

Seguridad de red

Esta unidad también ofrece funciones útiles cuando está conectada en red.

Al utilizar esta unidad conectada en red, pueden darse los siguientes casos.

- Filtraciones o revelación de información transmitida a través de esta unidad.
- Uso no autorizado de esta unidad por terceras personas de forma malintencionada.
- Interferencias o interrupciones de esta unidad por terceras personas de forma malintencionada.

Es responsabilidad del usuario tomar medidas de seguridad de red suficientes para protegerse de los riesgos mencionados; algunas de estas medidas son las siguientes.

- Utilice esta unidad en una red segura protegida con cortafuegos, etc.
- Si se utiliza esta unidad en un sistema con un ordenador conectado a la red, asegúrese de que es analizado y desinfectado contra virus y otros programas peligrosos de forma regular.

Tenga en cuenta también las recomendaciones siguientes.

- No instale la unidad en un lugar donde se puedan dañar fácilmente los cables u otras partes.

Autenticación de usuarios

Con el fin de proteger los ajustes del dispositivo de modo que no queden expuestos en la red, al conectarse a una red, active la autenticación de usuarios para restringir el acceso como corresponda.

Restricciones de uso

Recomendamos conectar al mismo segmento de red el panel de operación remota y todos los dispositivos que se vayan a usar con él.

Si los dispositivos están conectados a distintos segmentos, pueden producirse problemas relacionados con la configuración de los dispositivos de red, por lo que conviene comprobar atentamente si funcionan antes de empezar a usar los dispositivos.

Tarjetas de memoria

Las tarjetas de memoria utilizadas con la unidad deben estar conformes a los estándares de SDHC o de SDXC.

Asegúrese de utilizar la unidad para formatear las tarjetas de memoria.

Las tarjetas de memoria con la capacidad siguiente pueden utilizarse con esta unidad. Las tarjetas MultiMediaCard (MMC) no son compatibles.

SDHC:	De 4 GB a 32 GB
SDXC:	64 GB

Para obtener información más reciente no incluida en las instrucciones de funcionamiento, consulte el siguiente sitio web.

<https://pro-av.panasonic.net/>

Tenga en cuenta las siguientes recomendaciones cuando utilice y guarde esta unidad.

- Evite las temperaturas altas y la humedad.
- Evite las gotas de agua.
- Evite la electricidad estática.

Actualizar software

Para actualizar el software, consulte el servicio técnico y de asistencia en el siguiente sitio web.

<https://pro-av.panasonic.net/>

Para más información sobre el proceso de actualización, consulte las instrucciones incluidas en el archivo de descarga.

Software para equipamiento periférico

Las actualizaciones de software también serán necesarias para el equipamiento periférico conectado a esta unidad (cámaras o CCU).

Para obtener más información, consulte con su distribuidor.

Tipos de archivo compatibles con la unidad

Archivo de escena	Datos para crear las características de imagen necesarias manejados principalmente por el técnico de vídeo. Esto se gestiona en la cámara.
Archivo de referencia	Datos de ajuste del dispositivo, excepto los datos de funcionamiento. Esto se gestiona en la cámara.
Archivo de usuario	Datos de ajuste del dispositivo guardados por la cámara. Esto se gestiona en la cámara.
Archivo de objetivo	Datos para corregir las características específicas del objetivo manejados por el técnico de vídeo. Esto se gestiona en la cámara.
Archivo de configuración de conexión	Datos de ajuste del dispositivo para conectar la unidad y la cámara.
Archivo de configuración del ROP	Datos de ajuste específicos de la unidad.

NOTA

- Para ver más detalles sobre los datos de los archivos (archivo de escena, archivo de referencia, archivo de usuario y archivo del objetivo) gestionados en la cámara, consulte las instrucciones de funcionamiento de la cámara.

Características

- Esta unidad es un panel de operación remota para controlar una cámara de estudio (AK-HC3900/AK-UC3300) y una unidad de control de cámara (AK-HCU250/AK-UCU600).
- Los archivos de escena, archivos de usuario y archivos de objetivo pueden guardarse en una tarjeta de memoria.
- La unidad puede conectarse a una CCU (AK-HCU250/AK-UCU600) a través de una conexión de serie.
- Elimine la necesidad de utilizar cables ROP individuales conectando hasta 19 CCU mediante un concentrador de red (switch 100base-TX).
- La unidad está equipada con PoE*¹, lo que permite la conexión a un dispositivo de red compatible con el estándar PoE (conforme con IEEE802.3af)*².
- El software ROP Setup puede utilizarse para ajustar las conexiones de la cámara y la unidad.

*1: Power over Ethernet. Denominado "PoE" en este manual.

*2: Para conocer detalles de los dispositivos de fuente de alimentación PoE cuya operación se ha verificado, consulte a su distribuidor o a su representante de Panasonic Connect Co., Ltd.

Precauciones para la utilización

Además de las precauciones de seguridad mencionadas en “Lea esto primero”, tenga en cuenta las siguientes instrucciones.

■ Cuidado en el manejo

- No deje caer la unidad ni la esponja a fuertes impactos o vibraciones. No transporte la unidad por la palanca [IRIS]. Esto puede ser causa de fallo o accidente.

■ Utilice el producto con una temperatura ambiente de entre 0 °C (32 °F) y 40 °C (104 °F)

- La exposición a temperaturas por debajo de 0 °C (32 °F) o por encima de 40 °C (104 °F) podría tener efectos adversos sobre los componentes internos.

■ Apague la unidad antes de conectar o desconectar cables

- Conecte y desconecte los cables al apagar la unidad.

■ Evite la humedad y el polvo

- Evite utilizar el producto en ambientes muy húmedos o polvorientos ya que un exceso de humedad o de polvo dañará los componentes internos.

■ Limpieza

- Apague el producto y límpielo con un paño seco.
Para eliminar la suciedad persistente, sumerja un paño en una solución diluida de detergente de cocina (detergente neutro), escúrralo bien y limpie el producto con cuidado. A continuación, enjuague producto con un paño humedecido en agua. Finalmente, frote con un paño seco.



NOTA

- Evite el uso de benceno, disolventes de pintura y otros líquidos volátiles.
- Lea las precauciones de uso con atención antes de utilizar un paño químico para limpiar.

■ Evite las llamas al aire libre

- No coloque velas ni otras fuentes de llamas cerca de la unidad.

■ Evite la exposición al agua

- Asegúrese de que la unidad no esté directamente expuesta al agua. La exposición al agua podría dañarla.

■ Eliminación de la unidad

- Cuando la unidad haya alcanzado el final de su ciclo de vida de servicio y quiera eliminarse, contacte con un proveedor cualificado para que la elimine adecuadamente, respetando el medio ambiente.

Precauciones para la instalación

Además de las precauciones de seguridad mencionadas en “Lea esto primero”, tenga en cuenta las siguientes instrucciones.

Asegúrese de solicitar al distribuidor que instale y conecte la unidad.

■ Conexiones de cables

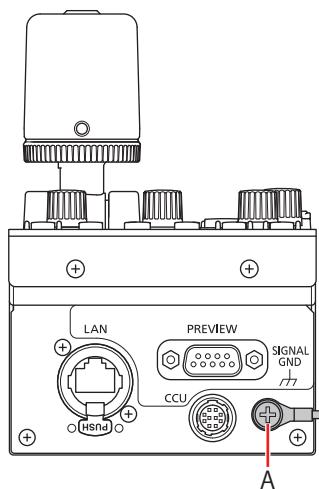
- Asegúrese de que utiliza los cables específicos del ROP (cables HIRAKAWA Hewtech Corp. 20379-FG-SV-10 o un equivalente).
- Si la unidad no se va a utilizar por un periodo prolongado de tiempo, desconecte los cables del ROP para ahorrar electricidad.

■ Acerca de la fuente de alimentación PoE

- La unidad cumple el estándar IEEE802.3af. Para utilizar una fuente de alimentación PoE necesita un concentrador Ethernet compatible y un inyector PoE.
Para conocer detalles de los concentradores Ethernet y de los inyectores PoE cuya operación se ha verificado, consulte a su distribuidor.

■ Conexión a tierra

- Conecte el sistema a tierra mediante el terminal <SIGNAL GND> de la unidad.



A. Terminal <SIGNAL GND>

■ Cuidado en el manejo

- Dejar caer la unidad o someterla a fuertes golpes o vibraciones puede ser causa de fallo o accidente.

■ Evite que entren objetos extraños en la unidad.

- Permitir que agua, elementos metálicos, alimentos sólidos o líquidos u otros cuerpos extraños entren en la unidad puede ser causa de fuego o de descarga eléctrica.

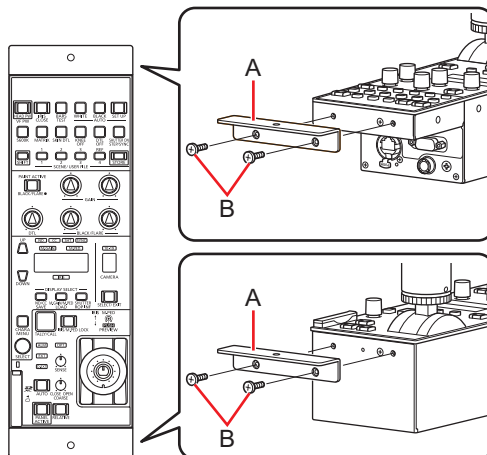
■ Ubicación de la instalación

- Esta unidad está diseñada para uso exclusivo en interior.
- Utilice la unidad en una superficie estable y horizontal que pueda soportar su peso debidamente.
- Si la unidad va a estar empotrada en un panel o mesa, asegúrese de que haya suficiente espacio para la ventilación y los cables.
- No instale la unidad en un lugar donde se puedan dañar fácilmente los cables.
- No instale la unidad en un lugar frío donde la temperatura descienda a 0 °C (32 °F) o menos o en un lugar caluroso donde alcance los 40 °C (104 °F) o más.
- Evite instalar la unidad en un lugar expuesto a la luz solar directa o cerca de una salida de ventilación de aire caliente.
- Instalar la unidad en un lugar con mucha humedad, polvoriento o con vibraciones puede provocar fallos.

Instalación y extracción de los soportes de montaje en bastidor

La unidad sale de fábrica con los soportes de montaje en bastidor ya instalados.

El cliente puede retirar los cuatro tornillos que mantienen en su lugar los soportes de montaje en bastidor mediante un destornillador Phillips.



A. Soporte de montaje en bastidor

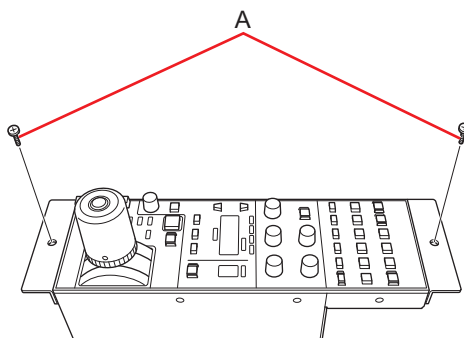
B. Tornillos de fijación

- Una vez extraídos, guarde los soportes de montaje en bastidor y los tornillos en un lugar de fácil acceso para cuando los necesite de nuevo.
- La próxima vez que necesite los soportes de montaje en bastidor para fijar la unidad, apriete los cuatro tornillos con un par de apriete de 50 N•cm o más.

Instalación en bastidor (montaje en bastidor)

Fije la unidad al bastidor con dos tornillos de fijación.

- Los tornillos de fijación no se incluyen con la unidad. Adquiera tornillos adecuados para los orificios de $\varnothing 5$ mm (3/16 pulgadas) de diámetro antes de proceder a la instalación del bastidor.
- La temperatura en el bastidor debe estar entre 0 °C (32 °F) y 40 °C (104 °F).



A. Tornillos de fijación (disponibles en tiendas)

Conexión

Modos de funcionamiento

Procedimiento de ajuste del modo de funcionamiento

Lleve a cabo el siguiente procedimiento en la unidad. Utilice el software ROP Setup para configurar los ajustes.

- 1. Guarde el archivo de configuración de conexión de la cámara en una tarjeta de memoria.**
➔ “Menú SAVE” (Consulte página 37)
- 2. Cargue los datos del paso 1 y configure los ajustes de conexión en el software ROP Setup.**
Configure los ajustes en las pestañas [Configuration], [Camera List], [Auto IP Cam Assign] y [User Auth] del software ROP Setup.
➔ “Software ROP Setup” (Consulte página 52)
- 3. Cargue los datos creados en el paso 2 desde la tarjeta de memoria en la unidad.**
➔ “Menú LOAD” (Consulte página 40)

NOTA

- No inicie el software ROP Setup durante la operación. El ROP se desconectará, lo cual causará problemas de funcionamiento.

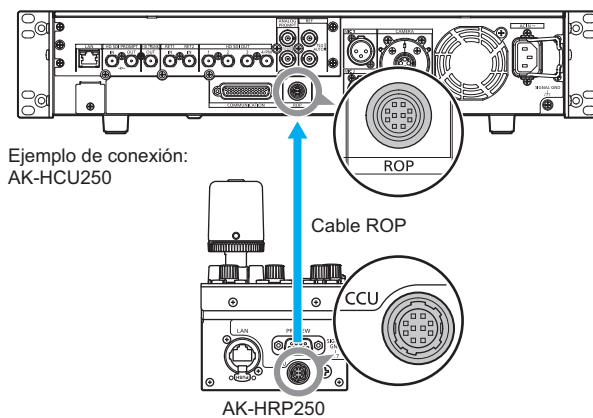
Configuración de la conexión del sistema

La unidad se puede conectar a una CCU mediante una conexión de serie o una conexión IP.

- Pueden controlarse hasta 19 CCU.
- Solo puede conectarse una CCU mediante una conexión de serie.
- Es posible una configuración con una conexión de serie y 18 conexiones IP.

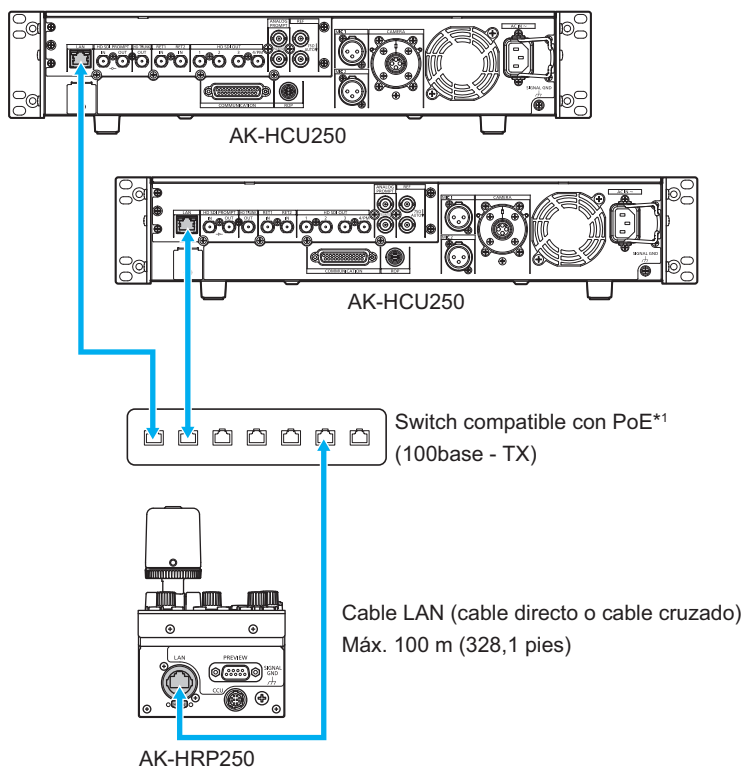
Conexiones de la CCU

Conexión de serie



1. **Conecte el conector <CCU> de esta unidad al conector <ROP> de la CCU mediante un cable específico para ROP (vendido por separado).**
2. **Cuando haya acabado de conectar el equipo, active la alimentación principal de la CCU.**
 - Si no hay una cámara conectada, algunas de las funciones de control de la unidad a la CCU estarán limitadas.
 - Apague la CCU antes de desconectar el cable del ROP.

Conexión IP



*1: La CCU no es compatible con PoE.

1. Conecte el conector <LAN> de esta unidad y el conector <LAN> del panel trasero de la CCU a un switch mediante los cables LAN (vendido por separado).

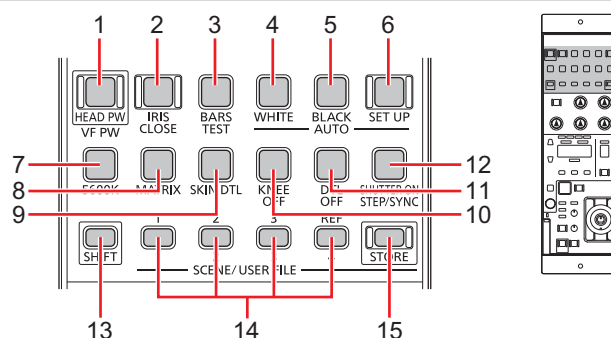
- La unidad puede alimentarse mediante PoE. Utilice un concentrador de conmutación compatible con PoE.
 - Utilice un cable directo o un cable cruzado (categoría 5e o superior) LAN*2 (Máx. 100 m (328,1 pies))
- *2: STP (par trenzado apantallado)

2. Cuando haya acabado de conectar el equipo, active la alimentación de la CCU.

- Si no hay una cámara conectada, algunas de las funciones de control de la unidad a la CCU estarán limitadas.
- Se pueden controlar hasta 19 CCU desde la unidad.
- Para utilizar las CCU mediante una conexión IP, necesitará configurar los ajustes con el software ROP Setup.
 - ➔ "Software ROP Setup" (Consulte página 52)

Partes y funciones

Panel frontal 1

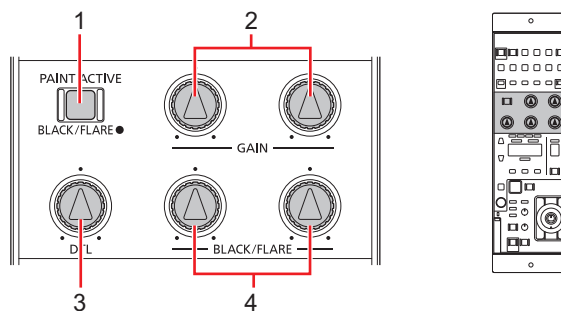


<p>1 Botón [HEAD PW/ HEAD VF]</p>	<p>Con este botón puede controlar la alimentación de la cámara de forma remota. Sin embargo, no funcionará a no ser que la CCU y la cámara estén encendidos. Cada vez que pulsa el botón, se activa o desactiva la alimentación de la cámara.</p> <p>Visualizaciones de estado</p> <p>Encendido (verde): La cámara está encendida. Encendido (rojo): La cámara está apagada. Parpadeo (rojo): La cámara se ha apagado desde la unidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Cuando la cámara reciba alimentación de una fuente de alimentación de CC externa, el botón se iluminará en verde y la fuente de alimentación de la cámara no se podrá controlar de forma remota desde esta unidad. <p>Pulse el botón [SHIFT] y, a continuación, pulse el botón [HEAD PW/VF PW] para controlar la alimentación del visor de forma remota. Cada vez que pulsa el botón, se activa o desactiva la alimentación del visor. Cuando la unidad enciende la cámara, el visor también se enciende.</p> <p>Visualizaciones de estado</p> <p>Encendido (verde): Tanto la cámara como el visor están encendidos (On). Apagado: El visor se ha apagado desde la unidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Cuando esté encendido, puede confirmar el estado de la alimentación del visor desde el estado encendido/apagado del botón [SHIFT].
<p>2 Botón [IRIS CLOSE]</p>	<p>Se utiliza para ajustar a la fuerza el iris a CLOSE (cerrado).</p> <p>Visualizaciones de estado</p> <p>Encendido: Permite ajustar el iris a CLOSE a la fuerza. Apagado: Cancela el ajuste CLOSE del iris.</p>
<p>3 Botón [BARS/TEST]</p>	<p>Se utiliza para emitir la señal de la barra de color de la CCU desde la salida de vídeo de la cámara en el panel trasero de la CCU. Cuando la señal de vídeo es una señal de la cámara o de la barra de color, mantenga pulsado el botón [BARS/TEST] para seleccionar la señal TEST. Para cambiar de la salida de señal TEST, pulse el botón [BARS/TEST] para seleccionar la salida de vídeo de la cámara.</p> <p>Visualizaciones de estado</p> <p>Encendido (ámbar): Barra de color de la CCU On Encendido (verde): Señal TEST On Apagado: Vídeo de la cámara</p>
<p>4 Botón [AUTO WHITE]</p>	<p>Utilice este botón para realizar el ajuste del balance de blancos automático.</p> <p>Visualizaciones de estado</p> <p>Encendido: Indica que se ha iniciado el ajuste de balance de blancos automático. Parpadeo: Advierte de que el ajuste de balance de blancos automático ha acabado sin completarse. Cuando se pierden los resaltes y los apagados, el ajuste de blancos vuelve a su valor previo. Cuando no se puede obtener un balance de blancos correcto, el ajuste se detiene en el último valor obtenido. Apagado: Indica que el balance de blancos automático se ha ajustado correctamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Pulse el botón [AUTO WHITE] durante el ajuste del balance de blancos (indicador encendido) para cancelar el ajuste y apagar el indicador. A continuación, el valor del balance de blancos vuelve al valor que tenía antes del ajuste de balance de blancos automático.

5	Botón [AUTO BLACK]	<p>Utilice este botón para realizar el ajuste del balance de negros automático.</p> <p>Visualizaciones de estado</p> <p>Encendido: Indica que se ha iniciado el ajuste de balance de negros automático.</p> <p>Parpadeo: Advierte de que el ajuste de balance de negros automático ha acabado sin completarse. El valor del balance de negros automático vuelve al valor que tenía antes del ajuste.</p> <p>Apagado: Indica que el balance de negros automático se ha ajustado correctamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Pulse el botón [AUTO BLACK] durante el ajuste del balance de negros (indicador encendido) para cancelar el ajuste y apagar el indicador. A continuación, el valor del balance de negros vuelve al valor que tenía antes del ajuste de balance de negros automático.
6	Botón [AUTO SET UP]	<p>Se utiliza para iniciar la configuración automática.</p> <p>El estado de la configuración se emite al monitor de imagen de la CCU (PM).</p> <p>➡ “Configuración automática” (Consulte página 26)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Esto funciona cuando la cámara es compatible con la configuración automática. No funciona con cámaras no compatibles.
7	Botón [5600K]	<p>Utilice este botón para establecer la temperatura del color en 5600K. Cada vez que pulse el botón, se activa o desactiva la función.</p> <p>Visualizaciones de estado (pulsando el botón)</p> <p>Encendido: ON</p> <p>Apagado: OFF</p>
8	Botón [MATRIX]	<p>Activa la función para corregir el croma y la fase de color según el ajuste de ganancia para cada componente de color en la matriz de memoria.</p> <p>Cada vez que pulse el botón, se activa o desactiva la función.</p> <p>Visualizaciones de estado</p> <p>Encendido: ON</p> <p>Apagado: OFF</p>
9	Botón [SKIN DTL]	<p>Se utiliza para aplicar umbral de detalle a la mejora de detalle de las zonas de tono de piel en la salida de vídeo para suavizar o aumentar la mejora de los detalles de tono de piel.</p> <p>Cada vez que pulse el botón, se activa o desactiva la función.</p> <p>Visualizaciones de estado</p> <p>Encendido: ON</p> <p>Apagado: OFF</p>
10	Botón [KNEE OFF]	<p>Utilice este botón para activar y desactivar la función de compresión de luminancia. Cada vez que pulse el botón, se activa o desactiva la función.</p> <p>Visualizaciones de estado</p> <p>Encendido: OFF</p> <p>Apagado: ON</p>
11	Botón [DTL OFF]	<p>Utilice este botón para activar y desactivar el efecto de detalle. Cada vez que pulse el botón, se activa o desactiva la función.</p> <p>Visualizaciones de estado</p> <p>Encendido: OFF</p> <p>Apagado: ON</p>
12	Botón [SHUTTER ON] (STEP/SYNC)	<p>Activa y desactiva el obturador.</p> <p>Visualizaciones de estado</p> <p>Encendido (ámbar o verde): ON</p> <p>Apagado: OFF</p> <p>Mantenga pulsado este botón para cambiar entre el obturador por pasos y el obturador sincronizado.</p> <p>Visualizaciones de estado</p> <p>Encendido (verde): Obturador sincronizado</p> <p>Encendido (ámbar): Obturador por pasos</p>
13	Botón [SHIFT]	<p>Utilice este botón para cambiar la función de otro botón. Cuando se pulsa el botón para encenderlo, puede utilizar la función de cualquier botón con la etiqueta impresa en ámbar.</p>
14	Botones [1]/[2]/[3]/[4] (SCENE/USER FILE)	<p>Utilice estos botones para recuperar los archivos de escena correspondientes en caso necesario.</p> <p>➡ “Archivo de escena” (Consulte página 27)</p> <p>Pulse el botón [SHIFT] y, a continuación, pulse cualquiera de los botones del [1] al [4] para recuperar un archivo de usuario o un archivo de referencia.</p>

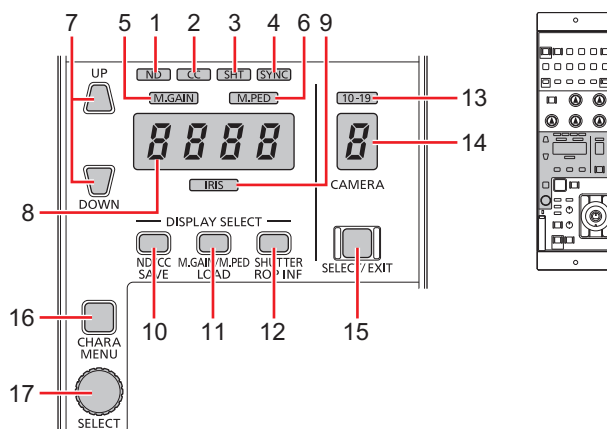
15	Botón [STORE]	<p>Utilice este botón para registrar los archivos de escena. ➡ “Guardar archivos de escena” (Consulte página 27)</p> <p>Pulse el botón [SHIFT] y, a continuación, pulse el botón [STORE] para guardar un archivo de usuario en un número especificado con cualquiera de los botones del [1] al [3].</p>
----	----------------------	---

Panel frontal 2



1	Botón [BLACK/FLARE] (PAINT ACTIVE)	<p>Pulse brevemente este botón para cambiar la función de los diales [BLACK/FLARE].</p> <p>Visualizaciones de estado</p> <p>-----</p> <p>Encendido (ámbar): Los diales se utilizan como diales de ajuste del pedestal (rojo y azul) (valor predeterminado).</p> <p>Encendido (verde): Los diales se utilizan como diales de ajuste del brillo (rojo y azul).</p> <p>Mantenga pulsado este botón para desactivar las funciones de los diales [GAIN], [BLACK/FLARE] y [DTL] (botón apagado). Vuelva a pulsarlo para volver al estado anterior a la desactivación.</p>
2	Diales [GAIN] (rojo y azul)	<p>Utilice estos diales para ajustar el balance de blancos (rojo y azul).</p> <p>Si gira un dial, cambiará el valor de control de la ganancia.</p>
3	Dial [DTL]	<p>Utilice este dial para ajustar el nivel de detalle.</p>
4	Diales [BLACK/FLARE] (rojo y azul)	<p>Utilice estos diales para ajustar el pedestal (rojo y azul) o el brillo (rojo y azul).</p> <p>Si gira un dial, cambiará el valor de control del pedestal o del brillo.</p> <p>Seleccione qué ajuste realizar con el botón [BLACK/FLARE] (PAINT ACTIVE).</p>

Panel frontal 3

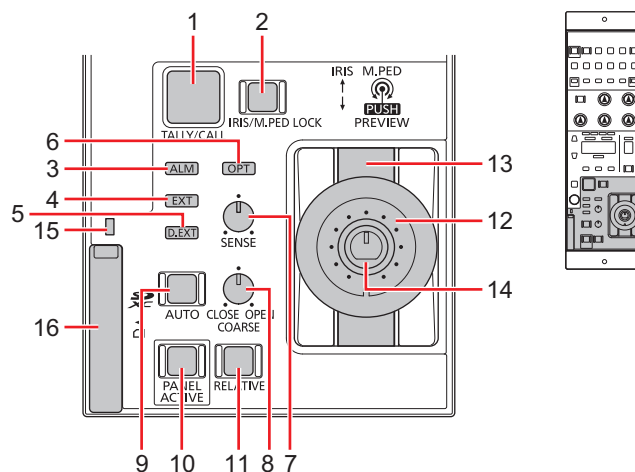


1	Indicador [ND]	Este indicador se ilumina cuando se muestra el valor de ajuste del filtro ND en el indicador del valor de ajuste. Encendido (verde): El valor de ajuste es "1". Encendido (ámbar): El valor de ajuste es distinto a "1".
2	Indicador [CC]	Este indicador se ilumina cuando se muestra el valor de ajuste del filtro CC en el indicador del valor de ajuste. Encendido (verde): El valor de ajuste es "A". Encendido (ámbar): El valor de ajuste es distinto a "A".
3	Indicador [SHT]	Este indicador se ilumina cuando se muestra el valor de ajuste de la velocidad de obturación en el indicador del valor de ajuste.
4	Indicador [SYNC]	Este indicador se ilumina cuando se muestra el valor de ajuste del obturador sincronizado en el indicador del valor de ajuste.
5	Indicador [M.GAIN]	Este indicador se ilumina cuando se muestra el valor de ajuste de la ganancia maestra en el indicador del valor de ajuste. Encendido (verde): El valor de ajuste es "0". Encendido (ámbar): El valor de ajuste es distinto a "0".
6	Indicador [M.PED]	Este indicador se ilumina cuando se muestra el valor de ajuste del pedestal maestro en el indicador del valor de ajuste. Encendido (verde): El valor de ajuste es "0". Encendido (ámbar): El valor de ajuste es distinto a "0".
7	Botones [UP/DOWN]	Utilice los botones [UP/DOWN] para seleccionar el ajuste mostrado en el indicador del valor de ajuste.
8	Indicador del valor de ajuste	Este indicador muestra un valor de ajuste o configuración. Cambie el valor que desea mostrar con los siguientes botones. Botón [ND/CC] (SAVE): Valor de ajuste del filtro ND o del filtro CC Botón [M.GAIN/M.PED] (LOAD): Valor de ajuste de la ganancia maestra o del pedestal maestro Botón [SHUTTER] (ROP INF): Valor de ajuste del obturador o del obturador sincronizado Cuando todos los botones anteriores están apagados: Valor de iris (pulse el botón [SELECT/EXIT] para cambiar la visualización del número de cámara). Mientras se utiliza la palanca [IRIS]: Valor de ajuste del valor de iris o del pedestal maestro
9	Indicador [IRIS]	Este indicador se ilumina cuando se muestra el valor del iris en el indicador del valor de ajuste.

10	Botón [ND/CC] (SAVE)	<p>Utilice este botón para conmutar el objetivo de la operación al filtro ND o al filtro CC y mostrar el valor en el indicador del valor de ajuste.</p> <p>➔ “Filtro ND” (Consulte página 29)</p> <p>➔ “Filtro CC” (Consulte página 30)</p> <p>Cuando pulsa este botón varias veces, el objetivo de la operación cambia en el siguiente orden: filtro ND (indicador [ND] encendido) → filtro CC (indicador [CC] encendido) → OFF (botón apagado).</p> <p>Mantenga pulsado este botón para activar o desactivar el control del filtro de la cámara. Cuando el control de filtro de la cámara está en ON, se muestra “H” en el lado derecho del indicador del valor de ajuste junto con el valor del filtro ND o el valor del filtro CC mostrados en dicho indicador.</p> <p>Pulse el botón [SHIFT] y, a continuación, pulse el botón [ND/CC] (SAVE) (se ilumina en ámbar) para mostrar el menú SAVE y guardar los ajustes de la unidad en una tarjeta de memoria.</p> <p>➔ “Menú SAVE” (Consulte página 37)</p>
11	Botón [M.GAIN/M.PED] (LOAD)	<p>Utilice este botón para conmutar el objetivo de la operación a la ganancia maestra o al pedestal maestro y mostrar el valor en el indicador del valor de ajuste.</p> <p>➔ “Ganancia maestra (M.GAIN)” (Consulte página 31)</p> <p>➔ “Pedestal maestro (M.PED)” (Consulte página 33)</p> <p>Cuando pulsa este botón varias veces, el objetivo de la operación cambia en el siguiente orden: ganancia maestra (indicador [M.GAIN] encendido) → pedestal maestro (indicador [M.PED] encendido) → OFF (botón apagado).</p> <p>Pulse el botón [SHIFT] y, a continuación, pulse el botón [M.GAIN/M.PED] (LOAD) (se ilumina en ámbar) para mostrar el menú LOAD y cargar los ajustes de la unidad desde una tarjeta de memoria.</p> <p>➔ “Menú LOAD” (Consulte página 40)</p>
12	Botón [SHUTTER] (ROP INF)	<p>Utilice este botón para conmutar el objetivo de la operación al obturador y mostrar el valor en el indicador del valor de ajuste.</p> <p>➔ “Obturador (SHUTTER)” (Consulte página 32)</p> <p>Pulse el botón [SHIFT] y, a continuación, pulse el botón [SHUTTER] (ROP INF) (se ilumina en ámbar) para mostrar el menú ROP INF y configurar los ajustes de la unidad.</p> <p>➔ “Menú ROP INF” (Consulte página 43)</p>
13	Indicador [10 -19]	<p>Este indicador se ilumina cuando selecciona un número de control de cámara de 2 dígitos (del 10 al 19) durante la selección del número de control de cámara.</p>
14	Indicador del número de control de cámara	<p>Este indicador muestra el número de control de cámara (número controlado para conectarse a la cámara mediante la unidad). La indicación parpadea durante la selección del número de control de cámara.</p> <p>Cuando se selecciona un número de control de cámara de 2 dígitos (del 10 al 19), solo se muestra el último dígito.</p>
15	Botón [SELECT/EXIT]	<p>Cuando mantiene pulsado este botón, un número de control de cámara queda disponible para su selección (el indicador del número de control de cámara parpadea). Seleccione el número de control de cámara con el dial [SELECT] mientras el indicador parpadea y, a continuación, mantenga pulsado el botón de nuevo para confirmar la selección.</p> <p>Pulse brevemente este botón cuando en el indicador del valor de ajuste muestre el valor del iris (cuando el botón [ND/CC] (SAVE), el botón [M.GAIN/M.PED] (LOAD) y el botón [SHUTTER] (ROP INF) estén en OFF) para cambiar el valor que se muestra siempre por el número de cámara.</p> <p>Pulse este botón durante el funcionamiento del menú SAVE/LOAD/ROP INF para que el indicador del valor de ajuste vuelva a mostrar la indicación previa o para salir del menú.</p> <p>➔ “Menú SAVE/LOAD/ROP INF” (Consulte página 37)</p>
16	Botón [CHARA/MENU]	<p>Use este botón para activar y desactivar la visualización de caracteres de la pantalla de estado en el monitor de imagen de la CCU (PM). Cuando está activada, el botón se ilumina en ámbar.</p> <p>Cambie el elemento que mostrar con el dial [SELECT].</p> <p>Mantenga pulsado este botón para activar y desactivar la visualización del menú de la cámara o del menú de la CCU.</p> <p>Cuando el botón está encendido (iluminado en verde) puede seleccionar el dispositivo para el funcionamiento del menú. Gire el dial [SELECT] para seleccionar “CA” (cámara) o “CCU” y, a continuación, pulse el dial [SELECT] para mostrar el menú.</p>

17	Dial [SELECT]	<p>Cuando un botón está en el siguiente estado: Cambia el valor de ajuste en el indicador del valor de ajuste.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uno de los botones [ND/CC] (SAVE), [M.GAIN/M.PED] (LOAD) y [SHUTTER] (ROP INF) está activado. • El botón [CHARA/MENU] está desactivado. <hr/> <p>Cuando un botón está en el siguiente estado: Controla el menú SAVE/LOAD/ROP INF.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El botón [SHIFT] está activado. • Uno de los botones [ND/CC] (SAVE), [M.GAIN/M.PED] (LOAD) y [SHUTTER] (ROP INF) está activado. • El botón [CHARA/MENU] está desactivado. <hr/> <p>Cuando el botón [SELECT/EXIT] está activado: Selecciona el número de control de cámara.</p> <hr/> <p>Cuando el botón [CHARA/MENU] está activado: Cambia la visualización de caracteres y selecciona el menú de la cámara y el menú de la CCU. Cuando cambie la visualización de caracteres, gire el dial a la derecha o a la izquierda para mostrar el siguiente carácter.</p>
----	---------------	--

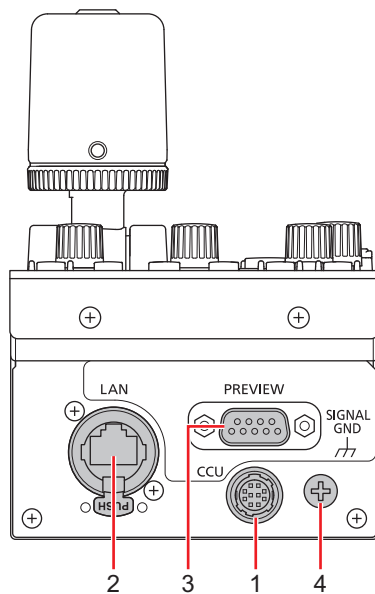
Panel frontal 4



1	Botón [TALLY/CALL]	<p>Utilice este botón para indicar la información del testigo mediante el color en el que se ilumina el botón (rojo o verde). Cuando los dos testigos rojo y verde están iluminados, el testigo rojo tiene prioridad.</p> <p>Cuando pulsa este botón, los interruptores de llamada de la cámara y la CCU se iluminan. Cuando se pulsa el interruptor de llamada de la cámara o de la CCU, el interruptor se ilumina y se emite un pitido.</p> <p>Visualizaciones de estado</p> <p>Apagado: Los interruptores de llamada no se pulsan en la cámara ni en la CCU.</p> <p>Iluminado en rojo: El interruptor de llamada se pulsa en la cámara o en la CCU.</p>
2	Botón [IRIS/M.PED LOCK]	<p>Pulse brevemente este botón para desactivar (bloquear) el funcionamiento del iris. Mantenga pulsado este botón para desactivar (bloquear) el funcionamiento del pedestal maestro.</p> <p>Visualizaciones de estado</p> <p>Apagado: Puede controlarse el iris y el pedestal maestro.</p> <p>Iluminado en verde: El control del iris está activado y el funcionamiento del pedestal maestro está desactivado (bloqueado).</p> <p>Iluminado en rojo: Tanto el funcionamiento del iris como del pedestal maestro están desactivados (bloqueados).</p> <p>Iluminado en ámbar: Debido al ajuste del iris desde otro dispositivo, el valor de ajuste de la cámara y la posición de la palanca [IRIS] no coinciden.</p> <p>Parpadeo en verde (doble): Debido al ajuste del pedestal maestro desde otro dispositivo, el valor de ajuste de la cámara y la posición del dial [M.PED] no coinciden.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Cuando la palanca [IRIS] o la posición del dial [M.PED] no coincidan con el valor de ajuste de la cámara, el botón se apagará y se hará posible el control normal en el momento en el que coincida con el valor de ajuste de la cámara.
3	Indicador [ALM]	<p>Es el indicador de advertencia de la CCU y de la cámara. Consulte a su distribuidor en caso de que ocurriera algún fallo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● El indicador se ilumina en rojo para indicar que el nivel de recepción óptica de la CCU y de la cámara no tiene la suficiente potencia, que ha ocurrido un error de datos en la sección de transmisión/recepción óptica de la CCU o que se ha producido un error de ventilador o de temperatura en la cámara o la CCU.
4	Indicador [EXT]	Este indicador se enciende cuando se activa el extensor del objetivo.
5	Indicador [D.EXT]	Este indicador se enciende cuando se activa el extensor digital.
6	Indicador [OPT]	<p>Es el indicador de advertencia del cable de la cámara.</p> <p>Visualizaciones de estado</p> <p>Parpadeo en rojo: Avisa de que se ha producido un error en la transmisión óptica.</p> <p>Iluminado en rojo: Indica que la cámara no está conectada a la CCU.</p> <p>Apagado: El cable de la cámara está conectado correctamente.</p>

7	Dial [SENSE]	<p>Utilice este dial para ajustar el rango variable del iris cuando el dial [IRIS] se mueva de OPEN a CLOSE.</p> <p>Operación de dial</p> <p>Giro a la derecha (en sentido horario): Amplía el rango variable (aumenta la sensibilidad de la palanca [IRIS]). En la posición más a la derecha del dial, la apertura será de aproximadamente ± 2 f-stops (pasos de apertura del diafragma).</p> <p>Giro a la izquierda (en sentido antihorario): Reduce el rango variable (disminuye la sensibilidad de la palanca [IRIS]). En la posición más a la izquierda del dial, la apertura será de aproximadamente $\pm 1/2$ f-stops (pasos de apertura del diafragma).</p>
8	Dial [COARSE]	<p>Permite ajustar cuánto se abre o se cierra el iris cuando se mueve la palanca [IRIS].</p> <p>Operación de dial</p> <p>Giro a la derecha (en sentido horario): La palanca [IRIS] funciona en un rango con brillo alto.</p> <p>Giro a la izquierda (en sentido antihorario): La palanca [IRIS] funciona en un rango con brillo bajo.</p>
9	Botón [AUTO]	<p>Utilice este botón para habilitar la función de iris automático. Para ver más detalles sobre la función de iris automático, consulte la página siguiente.</p> <p>➔ "Iris (IRIS)" (Consulte página 34)</p> <p>Visualizaciones de estado</p> <p>Encendido: Activa la función de iris automático.</p> <p>Apagado: Activa el ajuste manual del iris mediante la palanca [IRIS].</p>
10	Botón [PANEL ACTIVE]	<p>Se utiliza para bloquear (desactivar) el manejo con el panel.</p> <p>Visualizaciones de estado</p> <p>Encendido: Activado</p> <p>Apagado: Desactivado</p>
11	Botón [RELATIVE]	<p>Utilice este botón para establecer si el rango variable de la palanca [IRIS] dependerá del dial [SENSE] y del dial [COARSE].</p> <p>Visualizaciones de estado</p> <p>Encendido: La palanca [IRIS] dependerá de la configuración del dial [SENSE] y del dial [COARSE].</p> <p>Apagado: Establece el rango variable de la palanca [IRIS] al rango completo de OPEN a CLOSE.</p>
12	Dial [M.PED]	<p>Utilice este dial para ajustar el nivel del pedestal maestro.</p> <p>Gírelo hacia la derecha (en sentido horario) para aumentar el pedestal maestro.</p> <p>Para ver más detalles sobre el ajuste del pedestal maestro, consulte la página siguiente.</p> <p>➔ "Pedestal maestro (M.PED)" (Consulte página 33)</p>
13	Palanca [IRIS]	<p>Utilícela para ajustar el nivel del iris.</p> <p>El iris se puede ajustar manualmente.</p> <p>Para ver más detalles sobre el ajuste del iris, consulte la página siguiente.</p> <p>➔ "Iris (IRIS)" (Consulte página 34)</p> <p>Posición de la palanca</p> <p>Hacia adelante: Ajusta en la dirección CLOSE.</p> <p>Hacia atrás: Ajusta en la dirección OPEN.</p>
14	Botón [PREVIEW]	<p>Utilice este botón para emitir una señal de previsualización desde el conector <PREVIEW>.</p>
15	Indicador de acceso a tarjeta de memoria	<p>Este indicador se ilumina cuando se leen datos desde una tarjeta de memoria o se escriben en ella.</p>
16	Ranura para tarjeta de memoria	<p>Inserte una tarjeta de memoria en esta ranura. Puede guardar la configuración de la unidad, así como de los archivos de escena, los archivos de usuario y otros archivos en una tarjeta de memoria.</p> <p>➔ "Tarjetas de memoria" (Consulte página 8)</p>

Conectores



1	Conector <CCU>	Este conector es para las conexiones en serie de la CCU.
2	Conector <LAN>	Utilice el cable LAN para conectar a través de un switch con una CCU compatible con conexiones IP.
3	Conector <PREVIEW>	Este conector permite emitir señales de previsualización.
4	Terminal <SIGNAL GND>	Conéctelo a la toma de tierra del sistema.

Ajuste y configuración

Configuración automática

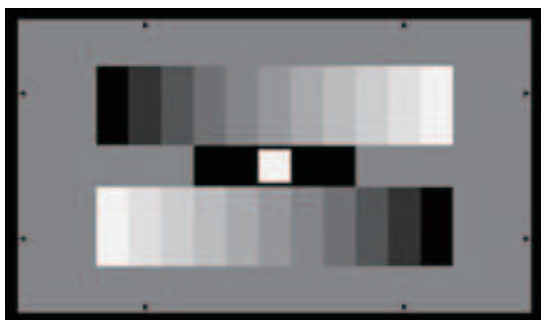
Inicio de la configuración automática

- Esto funciona cuando la cámara es compatible con la configuración automática. No funciona con cámaras no compatibles.

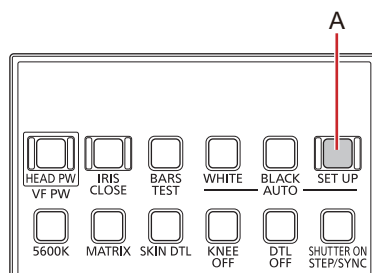
Antes de iniciar la configuración automática

Alinee la posición de la cuña de la escala de grises con el ángulo de visión en dirección vertical del visor. Asegúrese de seleccionar correctamente la posición desde la que grabará la gráfica, ya que algunas posiciones pueden no permitir una configuración automática satisfactoria.

- Escala de grises recomendada



Inicio de la configuración automática



A. Botón [AUTO SET UP]

Procedimiento de operación

1. Pulse el botón [AUTO SET UP] (A).

El botón [AUTO SET UP] parpadea mientras se establece el modo de preparación de inicio de la configuración automática, y aparece un marcador cuadrado en el centro del visor de la cámara. Alinee el blanco del centro de la escala de grises con este marcador cuadrado. (Para cancelar la configuración, mantenga pulsado el botón).

2. Vuelva a pulsar el botón [AUTO SET UP] (A).

El botón [AUTO SET UP] se ilumina cuando se inicia la configuración automática. (Si mantiene el botón [AUTO SET UP] pulsado durante la operación de configuración automática, se abortará la configuración automática).

El botón [AUTO SET UP] se apaga cuando la configuración automática finaliza correctamente.

- Si el botón [AUTO SET UP] parpadea en intervalos de aproximadamente 1 segundo, la configuración automática ha terminado sin completarse. Durante la operación de configuración automática, el monitor de imagen (PM) muestra caracteres que indican el estado de la operación.
- Si el ajuste automático no se ha completado, compruebe el mensaje en el monitor de imagen (PM) de la CCU.

NOTA

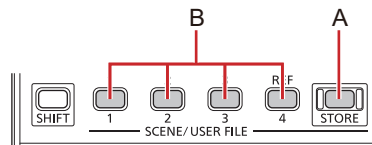
- Esto no funciona cuando está conectado con una AK-HC3900.

Archivo de escena

Guardar y abrir archivos de escena

Guardar archivos de escena

Puede registrar los datos actuales como un archivo de escena.



A. Botón [STORE]

B. Botones [1]/[2]/[3]/[4] (SCENE/USER FILE)

Procedimiento de operación

1. Pulse el botón [STORE] (A).

Se ilumina el botón.

2. Pulse el botón del número de escena que desee (B).

Cuando se pulsa un botón, se inicia el guardado del archivo de escena.

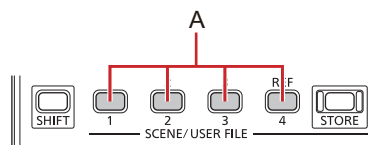
El botón [STORE] (A) se apaga cuando acaba el guardado.



NOTA

- Si se realizan ajustes tras abrir un archivo de escena y posteriormente se lleva a cabo la acción de guardado, se guardará en el archivo de escena el estado de aquel momento.

Apertura de un archivo de escena



A. Botones [1]/[2]/[3]/[4] (SCENE/USER FILE)

Procedimiento de operación

1. Pulse el botón del número de escena que desee (A).

El botón pulsado se ilumina y se abre el archivo de escena.

Para cancelar la apertura de un archivo de escena, pulse el botón que esté encendido en ese momento para apagarlo.

- La información de ajuste guardada temporalmente antes de abrir el archivo de escena se restaurará ahora, al igual que los ajustes completados antes de abrir el archivo de escena.
- Si se pulsa otro botón de número, el archivo de escena registrado en el botón pulsado se volverá a abrir.

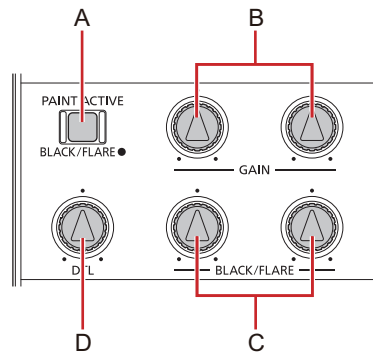
PAINT LOCK

Uso de PAINT LOCK

Bloquea (desactiva) las operaciones de control de pintura.

Las siguientes operaciones son objetivos del bloqueo del control de pintura (PAINT LOCK).

- Diales [GAIN] (rojo y azul): Ajuste del balance de blancos
- Diales [BLACK/FLARE] (rojo y azul): Ajuste del pedestal o del brillo
- Dial [DTL] (D): Ajuste del mejorador de detalle



- A. Botón [BLACK/FLARE] (PAINT ACTIVE)
- B. Diales [GAIN] (rojo y azul)
- C. Diales [BLACK/FLARE] (rojo y azul)
- D. Dial [DTL]

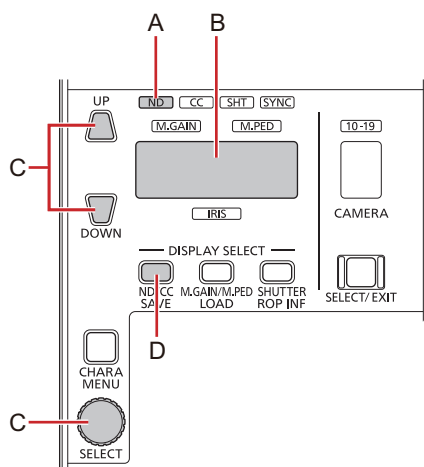
Procedimiento de operación

1. **Ajuste cada elemento con los diales de control.**
2. **Mantenga pulsado el botón [BLACK/FLARE] (PAINT ACTIVE) (A).**
El botón se apaga.
3. **Mueva el dial de control a su posición central.**
4. **Mantenga pulsado el botón [BLACK/FLARE] (PAINT ACTIVE) (A) de nuevo.**
Se ilumina el botón. El valor de la posición de ajuste en ese momento será el centro.
5. **Pulse el botón [BLACK/FLARE] (PAINT ACTIVE) (A) para cambiar la función de los diales [BLACK/FLARE] (C).**
Botón encendido (ámbar): Los diales se utilizan como diales de ajuste del pedestal (rojo y azul).
Botón encendido (verde): Los diales se utilizan como diales de ajuste del brillo (rojo y azul).

Filtro ND

Visualización y configuración del filtro ND

El valor de ajuste del filtro ND se muestra en el indicador del valor de ajuste (B).



- A. Indicador [ND]
- B. Indicador del valor de ajuste
- C. Botones [UP/DOWN] o dial [SELECT]
- D. Botón [ND/CC] (SAVE)

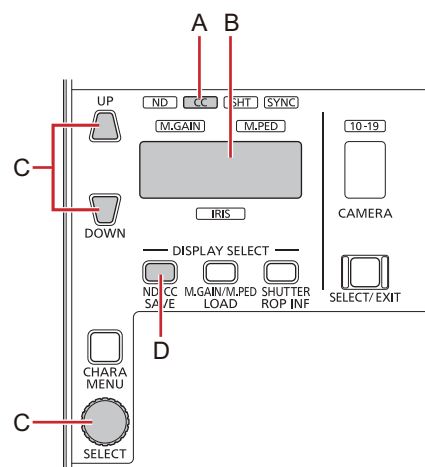
Procedimiento de operación

1. **Pulse el botón [ND/CC] (SAVE) (D) para encender el indicador [ND] (A).**
El valor de ajuste del filtro ND se muestra en el indicador del valor de ajuste (B).
2. **Ajuste el filtro ND con los botones [UP/DOWN] o el dial [SELECT] (C).**
Cuando el valor de ajuste es "1", el indicador [ND] (A) se ilumina en verde. Cuando el valor de ajuste es distinto a "1", se ilumina en ámbar.

Filtro CC

Visualización y configuración del filtro CC

El valor de ajuste del filtro CC se muestra en el indicador del valor de ajuste (B).



- A. Indicador [CC]
- B. Indicador del valor de ajuste
- C. Botones [UP/DOWN] o dial [SELECT]
- D. Botón [ND/CC] (SAVE)

Procedimiento de operación

1. Pulse el botón [ND/CC] (SAVE) (D) para encender el indicador [CC] (A).

El valor de ajuste del filtro CC se muestra en el indicador del valor de ajuste (B).

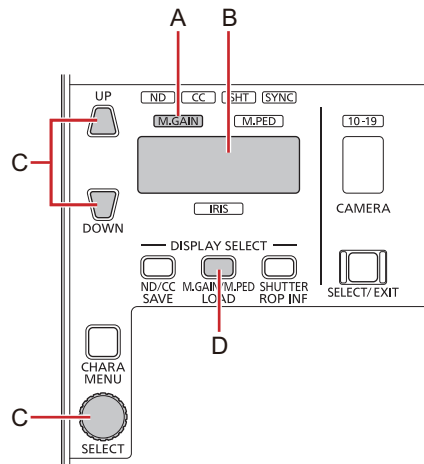
2. Ajuste el filtro CC con los botones [UP/DOWN] o el dial [SELECT] (C).

Cuando el valor de ajuste es "A", el indicador [CC] (A) se ilumina en verde. Cuando el valor de ajuste es distinto a "A", se ilumina en ámbar.

Ganancia maestra (M.GAIN)

Visualización y configuración de la ganancia maestra (M.GAIN)

El valor de ajuste de la ganancia maestra (M.GAIN) se muestra en el indicador del valor de ajuste (B).



- A. Indicador [M.GAIN]
- B. Indicador del valor de ajuste
- C. Botones [UP/DOWN] o dial [SELECT]
- D. Botón [M.GAIN/M.PED] (LOAD)

Procedimiento de operación

1. **Pulse el botón [M.GAIN/M.PED] (LOAD) (D) para encender el indicador [M.GAIN] (A).**
El valor de ajuste de la ganancia maestra se muestra en el indicador del valor de ajuste (B).
2. **Ajuste la ganancia maestra con los botones [UP/DOWN] o el dial [SELECT] (C).**
Cuando el valor de ajuste es "0", el indicador [M.GAIN] (A) se ilumina en verde. Cuando el valor de ajuste es distinto a "0", se ilumina en ámbar.

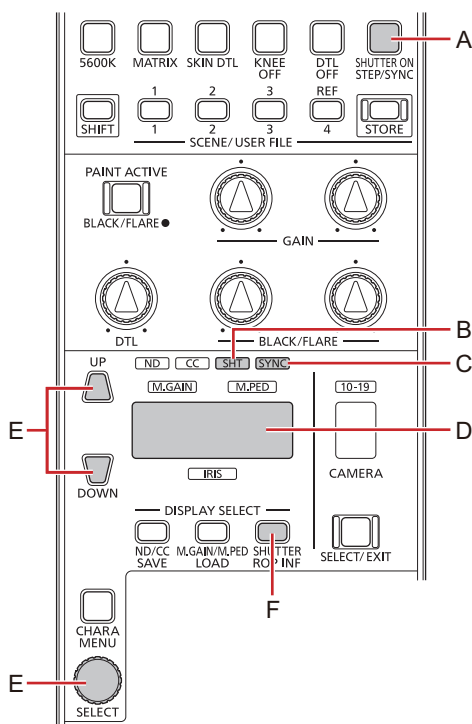
Obturador (SHUTTER)

Visualización y configuración del obturador (SHUTTER)

Puede activar o desactivar el obturador pulsando el botón [SHUTTER ON] (STEP/SYNC) (A) (el obturador está activado cuando el botón está encendido).

El modo del obturador puede cambiarse manteniendo pulsado el botón [SHUTTER ON] (STEP/SYNC) (A).

El valor del obturador se muestra en el indicador del valor de ajuste (D), y se puede ajustar con los botones [UP/DOWN] o con el dial [SELECT] (E).



- A. Botón [SHUTTER ON] (STEP/SYNC)
- B. Indicador [SHT]
- C. Indicador [SYNC]
- D. Indicador del valor de ajuste
- E. Botones [UP/DOWN] o dial [SELECT]
- F. Botón [SHUTTER] (ROP INF)

Procedimiento de operación

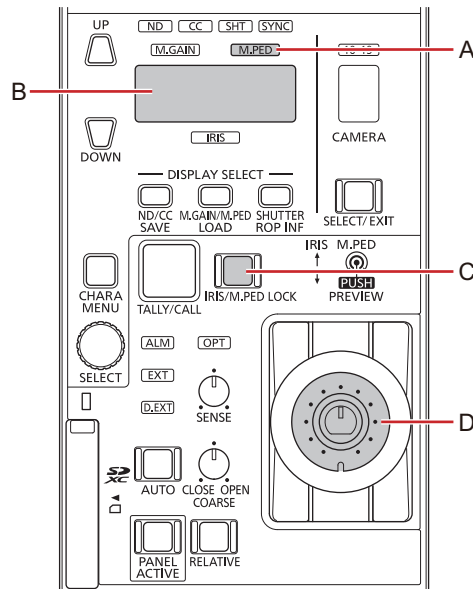
1. **Pulse el botón [SHUTTER ON] (STEP/SYNC) (A) para encender el botón.**
El obturador se activa. Para cambiar el modo del obturador (STEP/SYNC), mantenga pulsado el botón [SHUTTER ON] (STEP/SYNC) (A).
2. **Pulse el botón [SHUTTER] (ROP INF) (F) para cambiar el valor (STEP/SYNC) que se muestra en el indicador del valor de ajuste (D).**
Cuando se selecciona STEP: El indicador [SHT] (B) se ilumina.
Cuando se selecciona SYNC: Los indicadores [SHT] (B) y [SYNC] (C) se iluminan.
3. **Cambie la velocidad del obturador con los botones [UP/DOWN] o el dial [SELECT] (E).**
4. **Pulse el botón [SHUTTER ON] (STEP/SYNC) (A) para apagar el botón.**
El obturador se desactiva.

Pedestal maestro (M.PED)

Visualización y configuración del pedestal maestro (M.PED)

El valor de ajuste del pedestal maestro (M.PED) se muestra en el indicador del valor de ajuste (B) cuando se acciona el dial [M.PED] (D).

- Es posible realizar ajustes cuando el botón [IRIS/M.PED LOCK] (C) está apagado (cancelado).



- A. Indicador [M.PED]
- B. Indicador del valor de ajuste
- C. Botón [IRIS/M.PED LOCK]
- D. Dial [M.PED]

Procedimiento de operación

1. Gire el dial [M.PED] (D).

El indicador [M.PED] (A) se enciende y el valor de ajuste se muestra en el indicador del valor de ajuste (B).

Cuando el valor de ajuste es "0", el indicador [M.PED] (A) se ilumina en verde. Cuando el valor de ajuste es distinto a "0", se ilumina en ámbar.

Iris (IRIS)

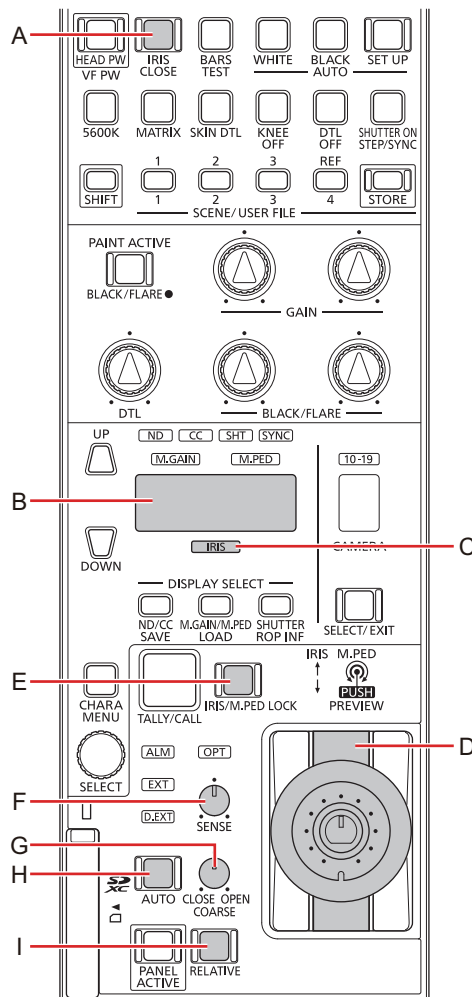
Visualización y configuración del iris (IRIS)

Ajuste manual

Si el iris automático no está activado, el iris se puede ajustar manualmente.

El valor de ajuste del iris se muestra en el indicador del valor de ajuste (B). El indicador [IRIS] (C) se ilumina mientras se muestra el valor de ajuste.

- Es posible realizar ajustes cuando el botón [AUTO] (H) está apagado (AUTO está cancelado).
- Es posible realizar ajustes cuando el botón [IRIS/M.PED LOCK] (E) está apagado (el bloqueo del iris está cancelado).
- Es posible realizar ajustes cuando el botón [IRIS CLOSE] (A) está apagado (el cierre forzoso del iris está cancelado).



- A. Botón [IRIS CLOSE]
- B. Indicador del valor de ajuste
- C. Indicador [IRIS]
- D. Palanca [IRIS]
- E. Botón [IRIS/M.PED LOCK]
- F. Dial [SENSE]
- G. Dial [COARSE]
- H. Botón [AUTO]
- I. Botón [RELATIVE]

Procedimiento de operación

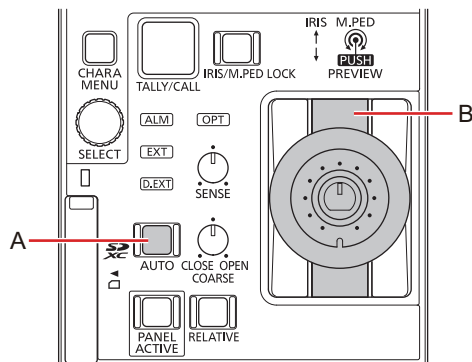
1. Ajuste el nivel del iris con la palanca [IRIS] (D).

Si la baja hacia delante, el nivel se ajustará en la dirección CLOSE y, si la baja hacia atrás, lo hará en la dirección OPEN.

- Utilice el dial [SENSE] (F) para ajustar el rango variable del iris cuando la palanca [IRIS] (D) se mueva del centro a los bordes superior e inferior.
 - ➔ “Dial [SENSE]” (Consulte página 24)
- Use el dial [COARSE] (G) para ajustar el valor del iris cuando la palanca [IRIS] (D) se mueva al centro.
 - ➔ “Dial [COARSE]” (Consulte página 24)
- Para cancelar la restricción introducida en el rango variable con el dial [SENSE] (F) y el dial [COARSE] (G) y utilizar todo el rango de OPEN a CLOSE, pulse el botón [RELATIVE] (I) para apagar el botón.

Ajuste automático

Ajuste el iris de forma automática (iris automático).



A. Botón [AUTO]

B. Palanca [IRIS]

Procedimiento de operación

1. Pulse el botón [AUTO] (A) para encender el botón.

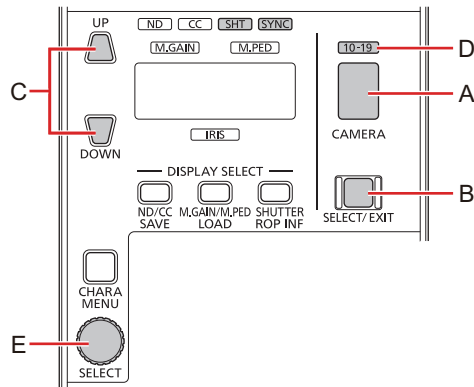
Se activa el iris automático.

- Cuando el iris automático está activado, el nivel de convergencia del iris puede ajustarse con la palanca [IRIS] (B). Si la baja hacia delante, el nivel se ajustará en la dirección CLOSE y, si la baja hacia atrás, lo hará en la dirección OPEN.

Selección de cámara

Seleccione la cámara objetivo de control con la unidad.

Seleccione la cámara tras cambiar al modo de selección de cámara.



- A. Indicador del número de control de cámara
- B. Botón [SELECT/EXIT]
- C. Botones [UP/DOWN]
- D. Indicador [10 -19]
- E. Dial [SELECT]

Procedimiento de operación

1. **Mantenga pulsado el botón [SELECT/EXIT] (B) durante al menos 1 segundo.**
El indicador del número de control de cámara (A) parpadea.
2. **Utilice el dial [SELECT] (E) o los botones [UP/DOWN] (C) para seleccionar el número de control de cámara.**
El número de control de cámara puede seleccionarse con el dial [SELECT] (E) mientras los botones [SELECT/EXIT] (B) están iluminados.
Cuando se selecciona un número de control de cámara de 2 dígitos (del 10 al 19), el indicador [10-19] (D) se ilumina y el último dígito del número de control de cámara se muestra en el indicador del número de control de cámara (A).
3. **Mantenga pulsado el botón [SELECT/EXIT] (B) durante al menos 1 segundo.**
El número de control de cámara se confirma y el indicador del número de control de cámara (A) se enciende.

Menú SAVE/LOAD/ROP INF

Menú SAVE

El menú SAVE le permite guardar en una tarjeta de memoria diferentes datos de configuración de la unidad. Las siguientes operaciones son posibles.

- Guardar un archivo de escena arbitrario (escena 1 a 4) o el archivo de escena actual
- Guardar todos los archivos de escena de una vez
- Guardar un archivo de usuario arbitrario (usuario 1 a 3)
- Guardar todos los archivos de usuario de una vez
- Guardar todos los archivos de objetivo (del 1 al 32) de una vez
- Guardar un archivo de configuración de conexión
- Guardar un archivo de configuración de unidad ROP
- Formatear una tarjeta de memoria

NOTA

- Los archivos de configuración de conexión y de configuración del ROP pueden editarse con el software ROP Setup.
➔ “Software ROP Setup” (Consulte página 52)

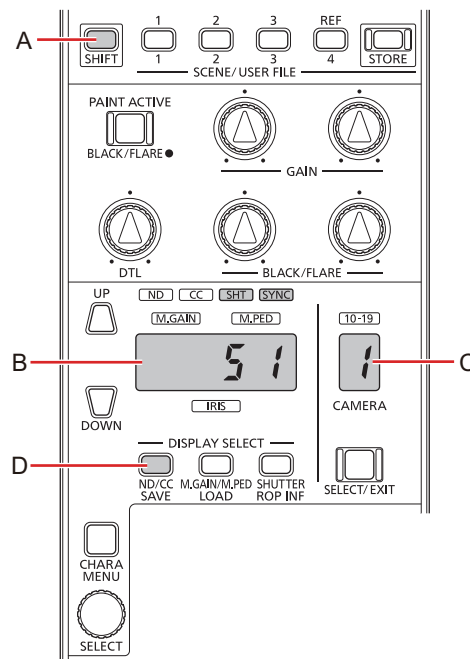
Operaciones con el menú SAVE

Siga el procedimiento que se indica a continuación para utilizar el menú SAVE.

1. Pulse el botón [SHIFT] (A) y, a continuación, pulse el botón [ND/CC] (SAVE) (D).

El menú SAVE se muestra en el indicador del valor de ajuste (B). La indicación parpadea durante la selección del menú.

El número del menú se muestra en el indicador del número de control de cámara (C).



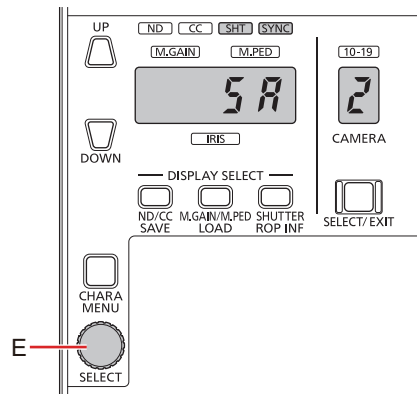
- A. Botón [SHIFT]
- B. Indicador del valor de ajuste
- C. Indicador del número de control de cámara
- D. Botón [ND/CC] (SAVE)

2. Utilice el dial [SELECT] (E) para seleccionar un número del menú.

Cuando seleccione un menú, gire el dial [SELECT] (E) para seleccionar un número de menú y, a continuación, pulse el dial [SELECT] (E) para confirmar el menú.

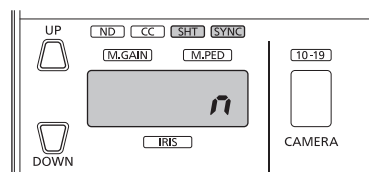
Cuando confirma un menú, se muestra una pantalla de confirmación.

Visor	Número del menú	Detalles
S1 a S4	1	Guarda el archivo de escena arbitrario (escena 1 a 4) seleccionado en una tarjeta de memoria.
SC		Guarda el archivo de escena actual (escena actual) en una tarjeta de memoria.
SA	2	Guarda todos los archivos de escena (todas las escenas) en una tarjeta de memoria de una vez.
U1 a U3	3	Guarda el archivo de usuario arbitrario (escena 1 a 3) seleccionado en una tarjeta de memoria.
UA		Guarda todos los archivos de usuario (todos los usuarios) en una tarjeta de memoria de una vez.
LEA	5	Guarda todos los archivos de objetivo (todos los objetivos) en una tarjeta de memoria de una vez.
Co	6	Guarda el archivo de configuración de conexión en una tarjeta de memoria.
roP	7	Guarda el archivo de configuración de unidad ROP en una tarjeta de memoria.
S.Fo	8	Formatea una tarjeta de memoria.



E. Dial [SELECT]

Pantalla de confirmación



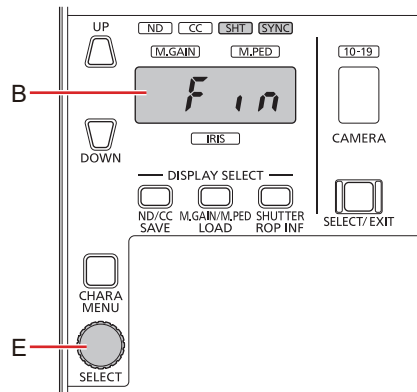
NOTA

- Cuando se selecciona "S1 a S4", "SC" o "U1 a U3", los datos se guardarán en un archivo independiente del número de archivo de escena original / archivo de usuario. Tenga en cuenta que los datos guardados se sobrescribirán si continúa con el guardado.

3. Gire el dial [SELECT] (E) para seleccionar “y” (sí) y, a continuación, pulse el dial [SELECT] (E) para ejecutar la operación.

Una vez finalizada la operación, el indicador del valor de ajuste (B) cambiará a “Fin”.

- Al pulsar el dial [SELECT] (E) mientras se muestra “n” (no), se vuelve a la selección del menú SAVE.

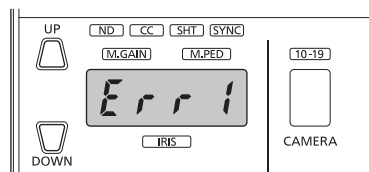


B. Indicador del valor de ajuste

E. Dial [SELECT]

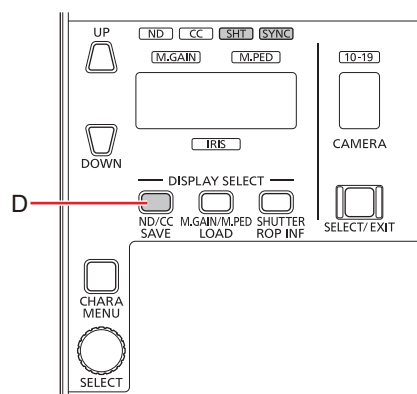
NOTA

- Si se produce un error durante el proceso de guardado, se muestra un número de error (p. ej., Err1) en el indicador del valor de ajuste. Al pulsar el dial [SELECT] (E) mientras se muestra un número de error, se vuelve a la selección del menú SAVE.



Visor	Detalles	Medida
Err1	La tarjeta de memoria no se ha insertado o no se reconoce.	Compruebe si la tarjeta de memoria se ha insertado correctamente.
Err3 o ErrE	Fallo al escribir el archivo.	Compruebe que la tarjeta de memoria no esté protegida contra escritura. Compruebe si queda suficiente espacio libre en la tarjeta de memoria. Compruebe si la tarjeta de memoria se ha formateado. Compruebe si la tarjeta de memoria es compatible con la unidad.

4. Para salir del menú SAVE, pulse el botón [ND/CC] (SAVE) (D).



D. Botón [ND/CC] (SAVE)

Menú LOAD

El menú LOAD le permite cargar en la unidad diferentes datos de configuración guardados en una tarjeta de memoria. Las siguientes operaciones son posibles.

- Cargar el archivo de escena seleccionado actualmente en una escena
- Cargar todos los archivos de escena de una vez
- Cargar un archivo de usuario arbitrario
- Cargar todos los archivos de usuario de una vez
- Cargar todos los archivos de objetivo de una vez
- Cargar un archivo de configuración de conexión
- Cargar un archivo de configuración de unidad ROP
- Actualizar el software de la unidad
- Formatear una tarjeta de memoria

NOTA

- Los archivos de configuración de conexión y de configuración del ROP pueden editarse con el software ROP Setup.
➔ "Software ROP Setup" (Consulte página 52)

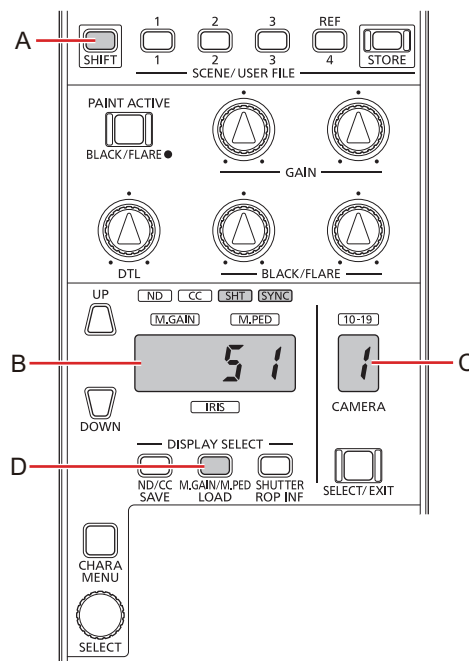
Operaciones con el menú LOAD

Siga el procedimiento que se indica a continuación para utilizar el menú LOAD.

1. Pulse el botón [SHIFT] (A) y, a continuación, pulse el botón [M.GAIN/M.PED] (LOAD) (D).

El menú LOAD se muestra en el indicador del valor de ajuste (B). La indicación parpadea durante la selección del menú.

El número del menú se muestra en el indicador del número de control de cámara (C).



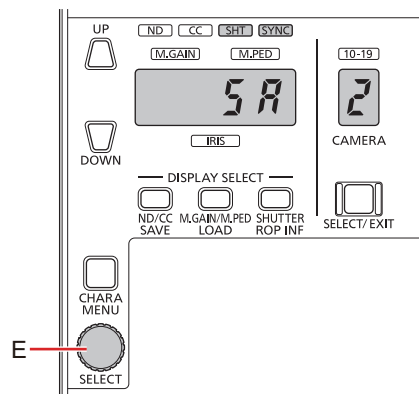
- A. Botón [SHIFT]
- B. Indicador del valor de ajuste
- C. Indicador del número de control de cámara
- D. Botón [M.GAIN/M.PED] (LOAD)

2. Utilice el dial [SELECT] (E) para seleccionar un número del menú.

Cuando seleccione un menú, gire el dial [SELECT] (E) para seleccionar un número de menú y, a continuación, pulse el dial [SELECT] (E) para confirmar el menú.

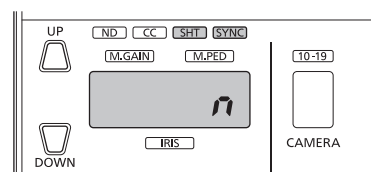
Cuando confirma un menú, se muestra una pantalla de confirmación.

Visor	Número del menú	Detalles
S1 a S4	1	Carga un archivo de escena arbitrario (escena 1 a 4) guardado en una tarjeta de memoria en una escena específica.
SC		Carga el archivo de escena actual (escena actual) guardado en una tarjeta de memoria en la escena seleccionada actualmente.
SA	2	Carga todos los archivos de escena (todas las escenas) guardados de una vez en una tarjeta de memoria.
U1 a U3	3	Carga un archivo de usuario arbitrario (usuario 1 a 3) guardado en una tarjeta de memoria en el número de usuario seleccionado actualmente.
UA		Carga todos los archivos de usuario (todos los usuarios) guardados de una vez en una tarjeta de memoria.
LEA	5	Carga todos los archivos de objetivo (todos los objetivos) guardados de una vez en una tarjeta de memoria.
Co	6	Carga un archivo de configuración de conexión desde una tarjeta de memoria.
roP	7	Carga un archivo de configuración de unidad ROP desde una tarjeta de memoria.
UP	8	Actualiza la versión del software de la unidad al cargar el firmware guardado en una tarjeta de memoria.
S.Fo	9	Formatea una tarjeta de memoria.



E. Dial [SELECT]

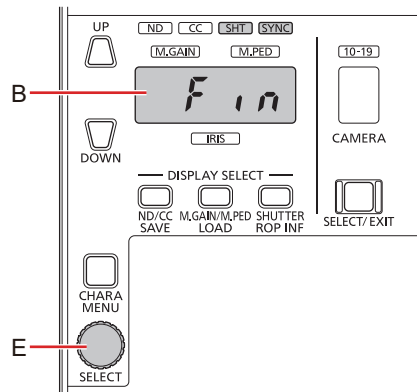
Pantalla de confirmación



3. Gire el dial [SELECT] (E) para seleccionar “y” (sí) y, a continuación, pulse el dial [SELECT] (E) para ejecutar la operación.

Una vez finalizada la operación, el indicador del valor de ajuste (B) cambiará a “Fin”.

- Al pulsar el dial [SELECT] (E) mientras se muestra “n” (no), se vuelve a la selección del menú SAVE.

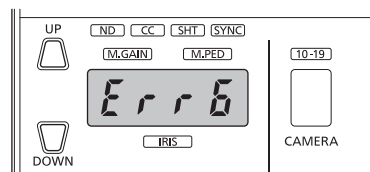


B. Indicador del valor de ajuste

E. Dial [SELECT]

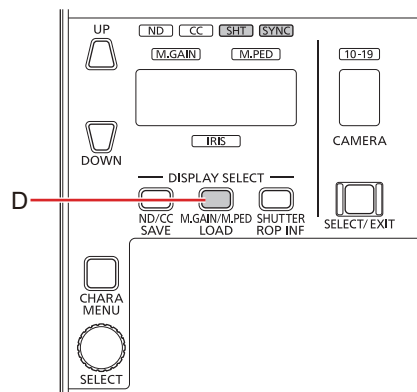
NOTA

- Si se produce un error durante el proceso de carga, se muestra un número de error (p. ej., Err6) en el indicador del valor de ajuste. Al pulsar el dial [SELECT] (E) mientras se muestra un número de error, se vuelve a la selección del menú LOAD.



Visor	Detalles	Medida
Err6	La tarjeta de memoria no se ha insertado o no se reconoce.	Compruebe si la tarjeta de memoria se ha insertado correctamente.
Err3 o ErrE	Fallo al cargar el archivo.	Compruebe si la tarjeta de memoria está bien formateada. Compruebe si la tarjeta de memoria es compatible con la unidad. Compruebe si los datos que desea cargar están guardados en la tarjeta de memoria.

4. Para salir del menú LOAD, pulse el botón [M.GAIN/M.PED] (LOAD) (D).



D. Botón [M.GAIN/M.PED] (LOAD)

Menú ROP INF

El menú ROP INF le permite cambiar los ajustes y mostrar la dirección IP y otra información de la unidad. Las siguientes operaciones son posibles.

- Cambiar el número de cámara (número de cámara controlado por la CCU)
- Activar o desactivar el sonido
- Activar o desactivar la salida del testigo*¹
- Ajustar la cámara para la salida del testigo*¹
- Mostrar la dirección IP, la máscara de subred, la puerta de enlace predeterminada, el número de puerto y la dirección MAC de la unidad
- Inicializar los ajustes de la unidad
- Mostrar la versión del sistema de la unidad
- Ajustar el brillo de los botones e indicadores
- Ajustar el brillo del indicador del valor de ajuste y del indicador del número de control de cámara
- Ajustar la prioridad del control del iris
- Ajustar la palanca [IRIS]

*1: Estos ajustes están pensados para futuras expansiones. No pueden utilizarse cuando la unidad está conectada a un sistema de cámara de estudio.

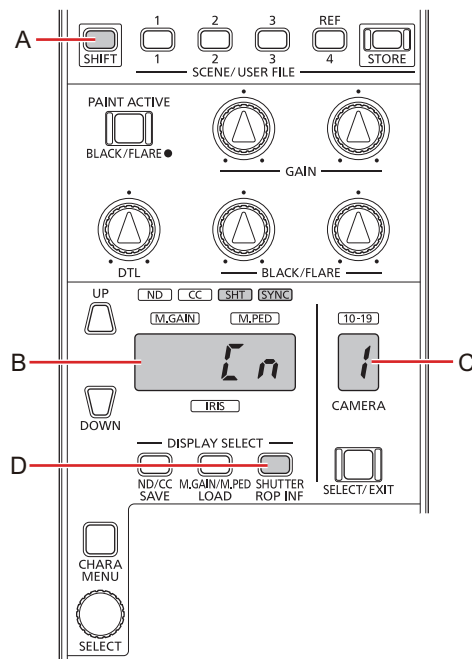
Operaciones del menú ROP INF

Siga el procedimiento que se indica a continuación para utilizar el menú ROP INF.

1. Pulse el botón [SHIFT] (A) y, a continuación, pulse el botón [SHUTTER] (ROP INF) (D).

El menú ROP INF se muestra en el indicador del valor de ajuste (B). La indicación parpadea durante la selección del menú.

El número del menú se muestra en el indicador del número de control de cámara (C).



A. Botón [SHIFT]

B. Indicador del valor de ajuste

C. Indicador del número de control de cámara

D. Botón [SHUTTER] (ROP INF)

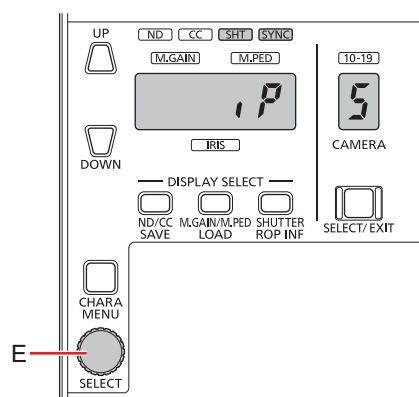
2. Utilice el dial [SELECT] (E) para seleccionar un número del menú.

Cuando seleccione un menú, gire el dial [SELECT] (E) para seleccionar un número de menú y, a continuación, pulse el dial [SELECT] (E) para confirmar el menú.

Cuando confirma un menú, se muestra el ajuste del elemento seleccionado.

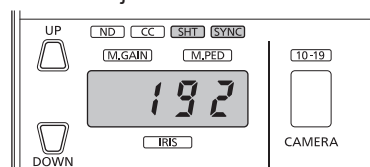
Los ajustes de los números del menú del 1 al 8, C, d y F pueden guardarse/cargarse como archivo de configuración de unidad ROP.

Visor	Número del menú	Detalles
Cn	1	Cambia el número de cámara (número de cámara controlado por la CCU). Se activa cuando se conecta con una CCU. Cuando no se conecta, se muestra "—".
bu	2	Activa o desactiva el sonido de funcionamiento. Esto también se puede cambiar desde el software ROP Setup.
tLy	3	Activa o desactiva las notificaciones del testigo (este ajuste está pensado para futuras expansiones y no puede utilizarse cuando la unidad está conectada a un sistema de cámara de estudio). Esto también se puede cambiar desde el software ROP Setup.
tLy.n	4	Ajusta el número de control de cámara para la salida del testigo (este ajuste está pensado para futuras expansiones y no puede utilizarse cuando la unidad está conectada a un sistema de cámara de estudio). Esto también se puede cambiar desde el software ROP Setup.
iP	5	Muestra la dirección IP de la unidad. Cambie el ajuste en el software ROP Setup.
Sb	6	Muestra la máscara de subred de la unidad. Cambie el ajuste en el software ROP Setup.
dF	7	Muestra la puerta de enlace predeterminada de la unidad. Cambie el ajuste en el software ROP Setup.
Port	8	Muestra el número del puerto de recepción de la unidad. Cambie el ajuste en el software ROP Setup.
Addr	9	Muestra la dirección MAC de la unidad.
int	A	Inicializa los ajustes de la unidad.
Sno.	b	Muestra la versión del sistema de la unidad.
LEd	C	Ajusta el brillo de los botones e indicadores cuando están encendidos. Esto también se puede cambiar desde el software ROP Setup.
7SEG	d	Ajusta el brillo del indicador del valor de ajuste y del indicador del número de control de cámara. Esto también se puede cambiar desde el software ROP Setup.
i.cnt	E	Ajusta la prioridad del control del iris. Esto también se puede cambiar desde el software ROP Setup.
iriS	F	Ajusta el rango de funcionamiento de la palanca [IRIS].



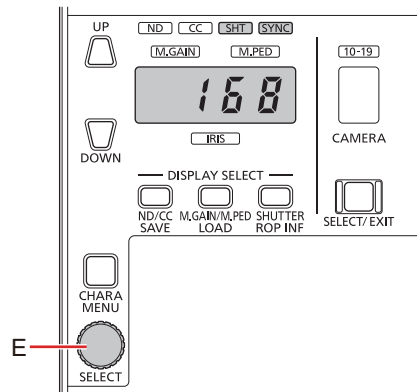
E. Dial [SELECT]

Valor de ajuste del elemento seleccionado



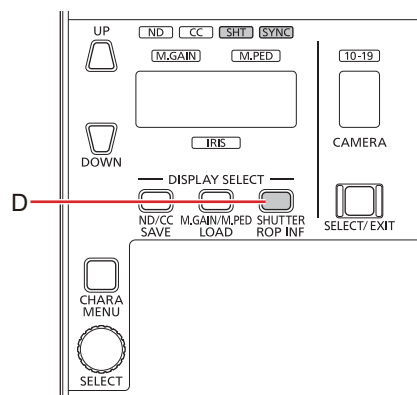
3. Gire el dial [SELECT] (E) para cambiar el valor de ajuste o el contenido que se muestra.

El contenido difiere según el número de menú seleccionado. Para saber más sobre los procedimientos de operación, consulte las siguientes explicaciones sobre el menú.



E. Dial [SELECT]

4. Para salir del menú ROP INF, pulse el botón [SHUTTER] (ROP INF) (D).



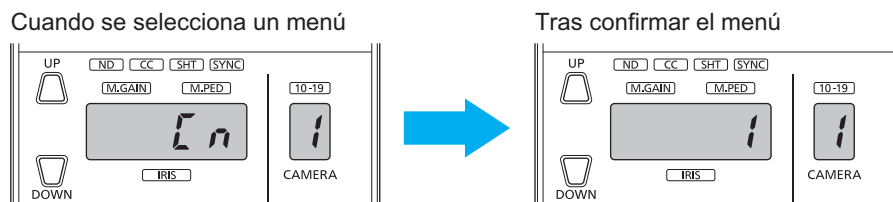
D. Botón [SHUTTER] (ROP INF)

Cambio del número de cámara (Cn)

Cambie el número de cámara (número de cámara controlado por la CCU).

La indicación parpadea durante el ajuste. Gire el dial [SELECT] para cambiar el número de cámara y, a continuación, pulse el dial [SELECT] para confirmar el ajuste.

El procesamiento vuelve a la selección del menú ROP INF después de confirmar el ajuste.

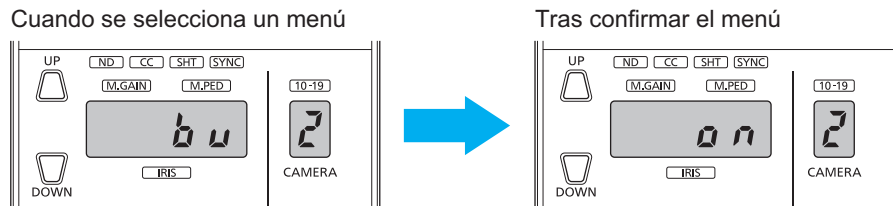


Activación y desactivación del sonido (bu)

Active o desactive el sonido de funcionamiento.

La indicación parpadea durante el ajuste. Gire el dial [SELECT] para ON/OFF el sonido y, a continuación, pulse el dial [SELECT] para confirmar el ajuste.

El procesamiento vuelve a la selección del menú ROP INF después de confirmar el ajuste.



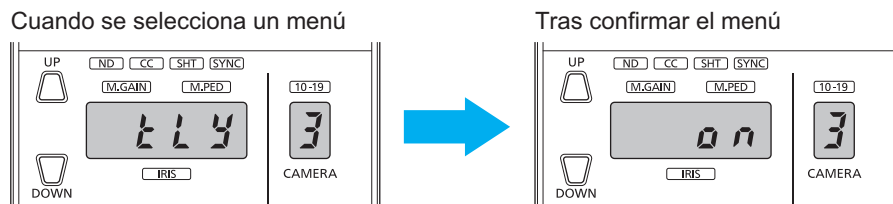
on	El sonido está activado durante el funcionamiento.
oFF	El sonido está desactivado.

Activación y desactivación de las notificaciones del testigo (tLy)

Active o desactive las notificaciones del testigo.

La indicación parpadea durante el ajuste. Gire el dial [SELECT] para ON/OFF las notificaciones del testigo y, a continuación, pulse el dial [SELECT] para confirmar el ajuste.

El procesamiento vuelve a la selección del menú ROP INF después de confirmar el ajuste.



on	Una entrada del testigo a la unidad se notifica a la cámara.
oFF	La notificación del testigo no se lleva a cabo.

NOTA

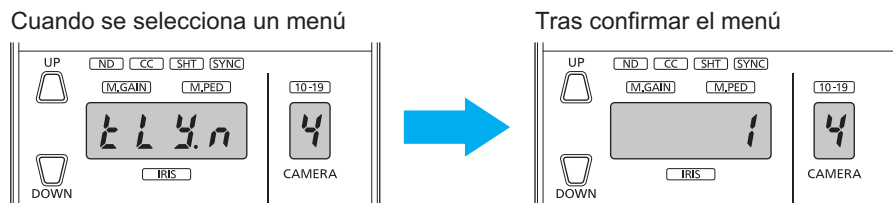
- Este ajuste está pensado para futuras expansiones. No puede utilizarse cuando la unidad está conectada a un sistema de cámara de estudio.

Ajuste de la cámara para la salida del testigo (tLy.n)

Ajuste a qué cámara notificar una entrada del testigo a la unidad mediante el número de control de cámara (del 1 al 19).

La indicación parpadea durante el ajuste. Gire el dial [SELECT] para cambiar el número de control de cámara y, a continuación, pulse el dial [SELECT] para confirmar el ajuste.

El procesamiento vuelve a la selección del menú ROP INF después de confirmar el ajuste.



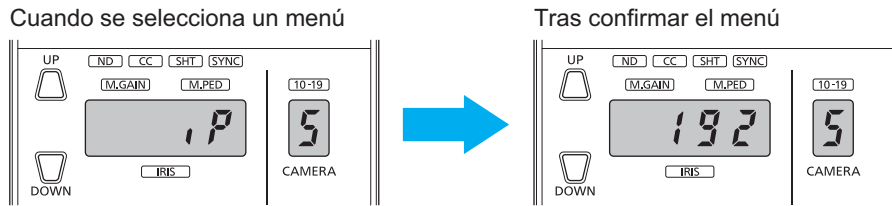
NOTA

- Este ajuste está pensado para futuras expansiones. No puede utilizarse cuando la unidad está conectada a un sistema de cámara de estudio.

Visualización de la dirección IP (iP)

Muestre la dirección IP de la unidad. Gire el dial [SELECT] para cambiar el segmento que desea mostrar.

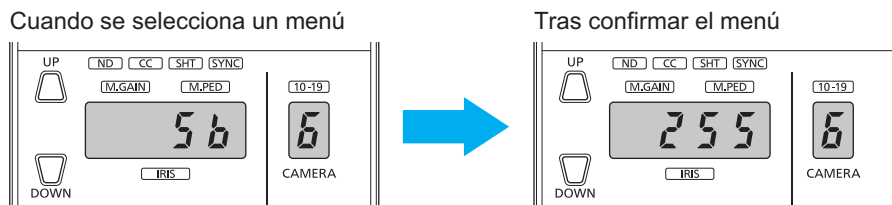
Pulse el dial [SELECT] o el botón [SELECT/EXIT] para volver a la selección del menú ROP INF.



Visualización de la máscara de subred (Sb)

Muestre la máscara de subred de la unidad. Gire el dial [SELECT] para cambiar el segmento que desea mostrar.

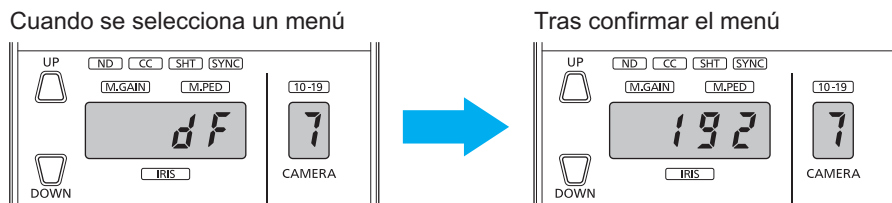
Pulse el dial [SELECT] o el botón [SELECT/EXIT] para volver a la selección del menú ROP INF.



Visualización de la puerta de enlace predeterminada (dF)

Muestre la puerta de enlace predeterminada de la unidad. Gire el dial [SELECT] para cambiar el segmento que desea mostrar.

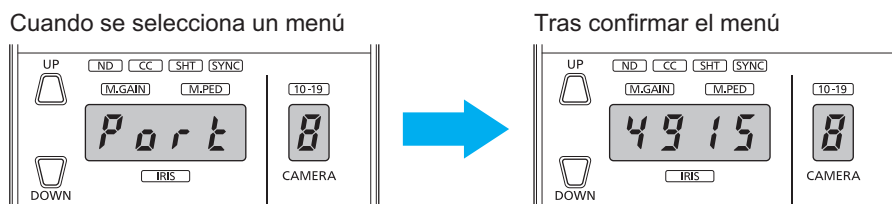
Pulse el dial [SELECT] o el botón [SELECT/EXIT] para volver a la selección del menú ROP INF.



Visualización del número del puerto de recepción (Port)

Muestre el número del puerto de recepción de la unidad. Si el número del puerto de recepción contiene 5 dígitos, gire el dial [SELECT] en el sentido de las agujas del reloj para poder mostrar los últimos 4 dígitos.

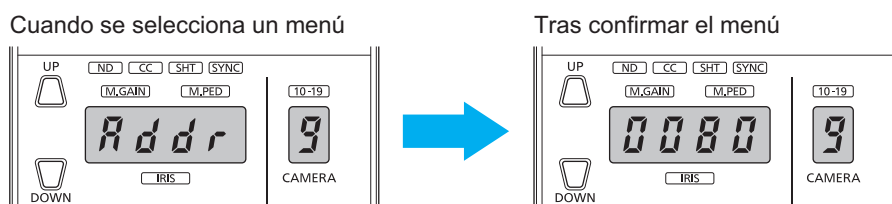
Pulse el dial [SELECT] o el botón [SELECT/EXIT] para volver a la selección del menú ROP INF.



Visualización de la dirección MAC (Addr)

Muestre la dirección MAC de la unidad. Gire el dial [SELECT] para cambiar el segmento que desea mostrar.

Pulse el dial [SELECT] o el botón [SELECT/EXIT] para volver a la selección del menú ROP INF.

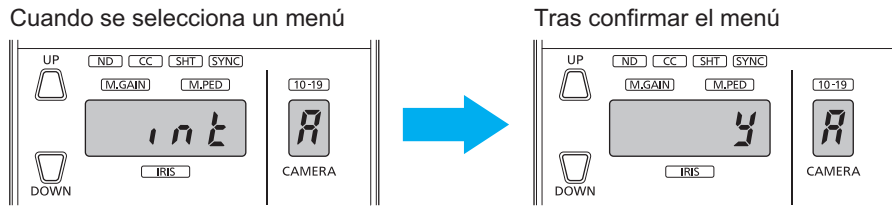


Inicialización de los ajustes (int)

Inicialice los ajustes de la unidad. La dirección IP también se inicializa (ajuste predeterminado: 192.168.0.130).

Si selecciona "y" (sí) y, a continuación, pulsa el dial [SELECT], se ejecuta la inicialización.

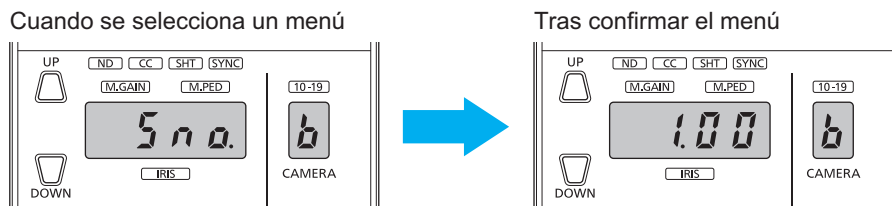
Si selecciona "n" (no) y, a continuación, pulsa el dial [SELECT], el procesamiento vuelve a la selección del menú ROP INF.



Visualización de la versión del sistema (Sno.)

Muestre la versión del sistema de la unidad. Gire el dial [SELECT] para cambiar el segmento que desea mostrar.

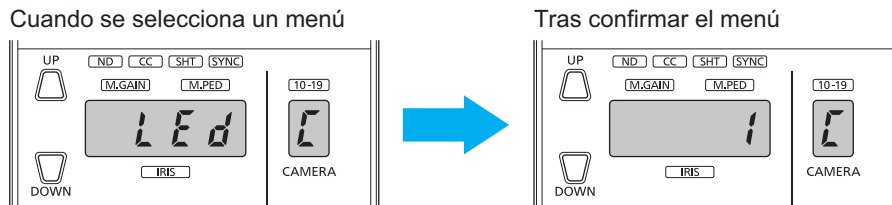
Pulse el dial [SELECT] o el botón [SELECT/EXIT] para volver a la selección del menú ROP INF.



Ajuste del brillo de los botones e indicadores (LEd)

Ajuste el brillo de los botones e indicadores cuando están encendidos. Si gira el dial [SELECT] para incrementar el ajuste, aumenta el brillo.

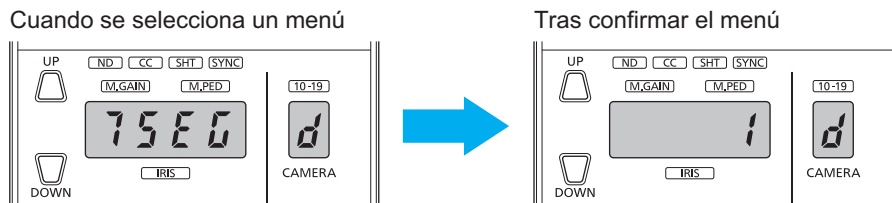
Pulse el dial [SELECT] o el botón [SELECT/EXIT] para volver a la selección del menú ROP INF.



Ajuste del brillo del indicador del valor de ajuste y del indicador del número de control de cámara (7SEG)

Ajuste el brillo del indicador del valor de ajuste y del indicador del número de control de cámara. Si gira el dial [SELECT] para incrementar el ajuste, aumenta el brillo.

Pulse el dial [SELECT] o el botón [SELECT/EXIT] para volver a la selección del menú ROP INF.

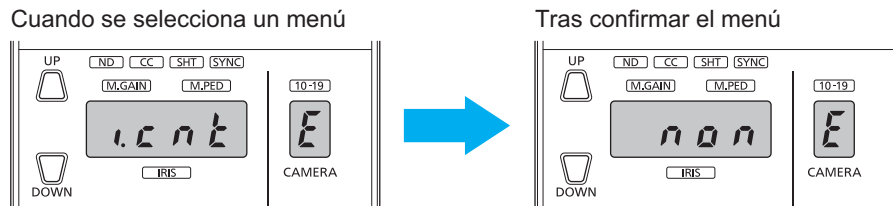


Ajuste de la prioridad del control del iris (i.cnt)

Ajuste si desea priorizar el control del iris cuando la posición del iris de la cámara y la posición de la palanca [IRIS] de la unidad no coinciden.

Gire el dial [SELECT] para cambiar el valor de ajuste.

Pulse el dial [SELECT] o el botón [SELECT/EXIT] para volver a la selección del menú ROP INF.

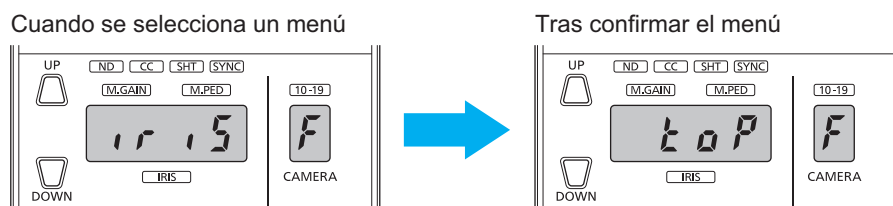


non	No prioriza el control del iris. Si la posición del iris de la cámara y la posición de la palanca [IRIS] de la unidad no coinciden, haga coincidir la posición de la palanca [IRIS] de la unidad con la posición del iris de la cámara.
LAn	Si la posición del iris de la cámara y la posición de la palanca [IRIS] de la unidad no coinciden cuando se ha establecido una conexión IP, la posición de la palanca [IRIS] será la base del funcionamiento. Cuando varios ROP estén conectados por IP a una sola cámara y el ajuste [IRIS PRIORITY] de cada ROP esté ajustado a "LAN", tenga en cuenta que los controles del iris de todos los ROP se llevarán a cabo de forma directa.
SEr	Si la posición del iris de la cámara y la posición de la palanca [IRIS] de la unidad no coinciden cuando se ha establecido una conexión en serie, la posición de la palanca [IRIS] será la base del funcionamiento.

Rango móvil de la palanca [IRIS] (iriS)

Ajuste el rango de funcionamiento de la palanca [IRIS]. Ajuste el rango especificando la posición cuando se mueva al extremo OPEN (parte superior) primero y la posición cuando se mueva al extremo CLOSE (parte inferior) después.

El procesamiento vuelve a la selección del menú ROP INF después de confirmar el ajuste.



toP	Ajuste la posición cuando la palanca [IRIS] se mueva al extremo OPEN. Mueva la palanca [IRIS] al extremo OPEN mientras "toP" parpadea y, a continuación, pulse el dial [SELECT] para ajustar el extremo OPEN.
bot	Ajuste la posición cuando la palanca [IRIS] se mueva al extremo CLOSE. Mueva la palanca [IRIS] al extremo CLOSE mientras "bot" parpadea y, a continuación, pulse el dial [SELECT] para ajustar el extremo CLOSE.

Software

Conexión IP

Procedimiento de conexión IP

Esta sección describe cómo configurar la unidad y la CCU con el software.

Para la configuración del sistema al utilizar conexiones IP, consulte la siguiente página.

➔ “Configuración de la conexión del sistema” (Consulte página 14)

Flujo de conexión

1. Instalación del software

Instale el software ROP Setup suministrado con la unidad en un ordenador.

➔ “Software ROP Setup” (Consulte página 52)

2. Conexiones del equipo

Conecte la unidad a la CCU mediante un switch compatible con PoE (100base-TX) con cables LAN.

- Asegúrese de conectar los dispositivos mediante un switch porque el ordenador personal para la configuración de los ajustes IP debe estar conectado. Utilice un switch compatible con PoE, ya que la unidad puede recibir alimentación PoE.

➔ “Conexión IP” (Consulte página 15)

3. Conexión y configuración del ordenador personal

Utilice un cable LAN para conectar el ordenador a un switch (100base-TX).

Configure los ajustes de red del ordenador personal.

- Configure los ajustes de red del ordenador personal de modo que correspondan al mismo segmento que la unidad y la CCU.

➔ “Conexión y configuración del ordenador personal” (Consulte página 50)

4. Almacenamiento de un archivo de configuración

Utilice la unidad para guardar el archivo de configuración de conexión de la cámara y el archivo de configuración de la unidad (ROP) en una tarjeta de memoria.

➔ “Menú SAVE” (Consulte página 37)

5. Configuración de la dirección IP del dispositivo

Configure las direcciones IP de los dispositivos que se van a conectar tal como se describe en “Software ROP Setup”.

➔ “Software ROP Setup” (Consulte página 52)

6. Configuración de varios ajustes del ROP

Utilice el software ROP Setup para configurar varios ajustes.

Pueden configurarse varios ajustes de un ROP conectado con una conexión IP.

7. Carga de un archivo de configuración

Cargue el archivo de configuración de conexión de la cámara y el archivo de configuración de la unidad (ROP) que se han establecido en el software ROP en la unidad.

➔ “Menú LOAD” (Consulte página 40)

8. Inicio del funcionamiento

Conexión y configuración del ordenador personal

Establezca una conexión IP para el ordenador personal en el que va a instalarse el software ROP Setup.

Configure los ajustes de red del ordenador personal.

Configure los ajustes de red del ordenador personal de modo que correspondan al mismo segmento que los dispositivos que desee conectar.

Los ajustes recomendados son los siguientes.

Dirección IP	192.168.0.200 • Cambie la dirección IP si ya la está utilizando otro dispositivo.
Máscara de subred	255.255.255.0
Puerta de enlace predeterminada	192.168.0.1

Ajuste de direcciones IP de los dispositivos

Utilice el software ROP Setup para configurar los ajustes.

➔ “Software ROP Setup” (Consulte página 52)

Configuración de varios ajustes del ROP

Utilice el software ROP Setup para configurar varios ajustes.

➔ “Software ROP Setup” (Consulte página 52)

Software ROP Setup

El software ROP Setup (software de configuración) es un software que sirve para configurar los ajustes de conexión entre la unidad y las CCU desde un ordenador personal. Le permite configurar los ajustes mientras verifica todos los elementos en una lista.

Los ajustes se pueden intercambiar con la unidad utilizando los archivos de configuración guardados en una tarjeta de memoria. Al configurar los ajustes, utilice la unidad para guardar los archivos de configuración (el archivo de configuración de conexión y el archivo de configuración del ROP) en una tarjeta de memoria con antelación y, a continuación, introduzca la tarjeta de memoria en el ordenador personal.

NOTA

- Al configurar los ajustes desde un ordenador personal con el software ROP Setup, preste atención a los siguientes aspectos:
 - No utilice la unidad (ROP).
 - No inicie el software de configuración en ningún otro ordenador de la misma red.

Instalación del software

En esta sección se explica cómo instalar el software de configuración.

Para obtener el software, consulte el centro de soporte técnico en el siguiente sitio web.

<https://pro-av.panasonic.net/>

1. **Descargue el archivo comprimido del software de configuración desde el centro de soporte técnico en el sitio web.**
2. **Haga doble clic en el archivo comprimido descargado y extraiga el software.**
Asegúrese de leer el archivo "Readme.txt" antes de instalar el software.
3. **Haga doble clic en "HRP250Tool.exe" de la carpeta "Setup Software" para iniciar el software de configuración.**

Configuración de los ajustes del ordenador

Antes de conectarse con la unidad, configure los siguientes ajustes en el ordenador.

Dirección IP: Establezca la dirección IP de forma que no sea la misma que la establecida para la unidad o cualquier otro dispositivo conectado a la misma subred.

Máscara de subred: Establezca la misma red de subred que en la unidad.

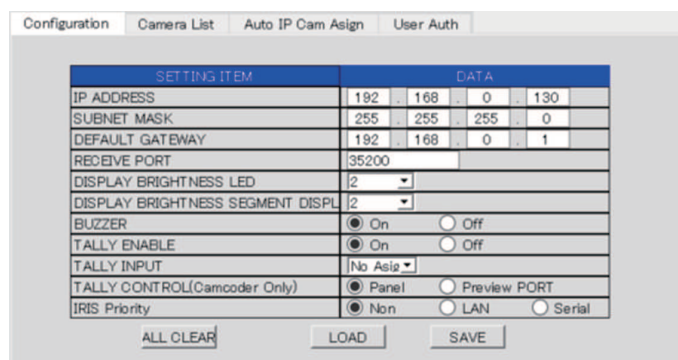
Puerta de enlace predeterminada: Establezca la misma puerta de enlace predeterminada que en la unidad.

Confirme la dirección IP, la máscara de subred y la puerta de enlace predeterminada establecidas en la unidad para el menú ROP INF.

- ➔ "Visualización de la dirección IP (iP)" (Consulte página 47)
- ➔ "Visualización de la máscara de subred (Sb)" (Consulte página 47)
- ➔ "Visualización de la puerta de enlace predeterminada (dF)" (Consulte página 47)

Pantallas del software ROP Setup

Puede configurar distintos ajustes en las pantallas de las pestañas [Configuration], [Camera List], [Auto IP Cam Assign] y [User Auth].



SETTING ITEM	DATA
IP ADDRESS	192 . 168 . 0 . 130
SUBNET MASK	255 . 255 . 255 . 0
DEFAULT GATEWAY	192 . 168 . 0 . 1
RECEIVE PORT	35200
DISPLAY BRIGHTNESS LED	2
DISPLAY BRIGHTNESS SEGMENT DISPL	2
BUZZER	<input checked="" type="radio"/> On <input type="radio"/> Off
TALLY ENABLE	<input checked="" type="radio"/> On <input type="radio"/> Off
TALLY INPUT	[No Assign]
TALLY CONTROL(Camcorder Only)	<input checked="" type="radio"/> Panel <input type="radio"/> Preview PORT
IRIS Priority	<input checked="" type="radio"/> Non <input type="radio"/> LAN <input type="radio"/> Serial

ALL CLEAR LOAD SAVE

Al iniciar el software ROP Setup, se visualizará primero la pestaña [Configuration]. Haga clic en las pestañas para cambiar de pantalla y realizar los registros y configuraciones necesarios.

Aviso sobre el software ROP Setup

Al configurar los ajustes desde un ordenador personal con el software ROP Setup, preste atención a los siguientes aspectos:

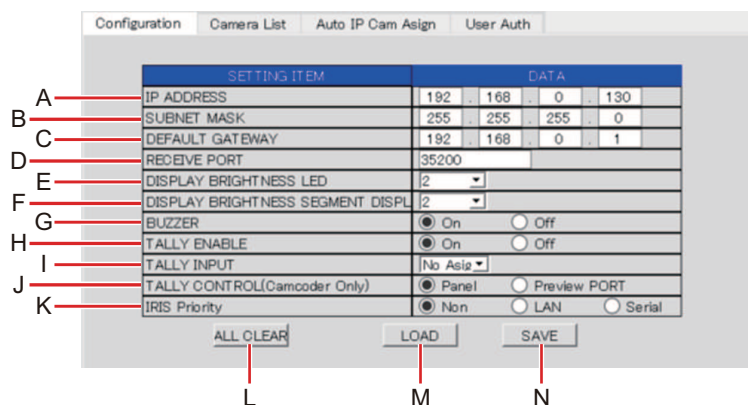
- No inicie el software ROP Setup en ningún otro ordenador de la misma red.
- Después de utilizar el software de configuración para configurar los ajustes de conexión, le recomendamos realizar una copia de seguridad de los datos de ajuste.
➔ “Menú SAVE” (Consulte página 37)

Configuración de los ajustes de la unidad [Configuration]

Configure los ajustes de la unidad. Para guardar los ajustes mostrados, haga clic en el botón [SAVE] (N).

Para cargar un archivo de configuración del ROP guardado por la unidad, haga clic en el botón [LOAD] (M) y, a continuación, cargue el archivo desde la pantalla de carga.

Al configurar los ajustes, guarde el archivo de configuración del ROP en una tarjeta de memoria con antelación y, a continuación, introduzca la tarjeta de memoria en el ordenador personal.



Elemento		Detalles
A	IP ADDRESS	Establece la dirección IP.
B	SUBNET MASK	Establece la máscara de subred.
C	DEFAULT GATEWAY	Establece la puerta de enlace predeterminada.
D	RECEIVE PORT	Establece el puerto de recepción.
E	DISPLAY BRIGHTNESS LED	Ajusta el brillo de los botones e indicadores cuando están encendidos.
F	DISPLAY BRIGHTNESS SEGMENT DISPLAY	Ajusta el brillo del indicador del valor de ajuste y del indicador del número de control de cámara.
G	BUZZER	Activa o desactiva el sonido de funcionamiento.
H	TALLY ENABLE	Activa o desactiva las notificaciones del testigo. Cuando está ajustado en ON, una entrada del testigo a la unidad se notifica a la cámara (este ajuste está pensado para futuras expansiones y no puede utilizarse cuando la unidad está conectada a un sistema de cámara de estudio).
I	TALLY INPUT	Ajusta a qué cámara notificar una entrada del testigo a la unidad mediante el número de control de cámara. Puede ajustarla a “No ASSIGN” o del 1 al 19 (este ajuste está pensado para futuras expansiones y no puede utilizarse cuando la unidad está conectada a un sistema de cámara de estudio).
J	TALLY CONTROL	Establece si realizar una entrada del testigo o notificación mediante el botón [TALLY/CALL] de la unidad (este ajuste está pensado para futuras expansiones y no puede utilizarse cuando la unidad está conectada a un sistema de cámara de estudio).

Elemento		Detalles
K	IRIS Priority	<p>Ajusta si desea priorizar el control del iris cuando la posición del iris de la cámara y la posición de la palanca [IRIS] de la unidad no coinciden.</p> <p>Non: No prioriza el control del iris. Si la posición del iris de la cámara y la posición de la palanca [IRIS] de la unidad no coinciden, haga coincidir la posición de la palanca [IRIS] de la unidad con la posición del iris de la cámara.</p> <p>LAN: Si la posición del iris de la cámara y la posición de la palanca [IRIS] de la unidad no coinciden cuando se ha establecido una conexión IP, la posición de la palanca [IRIS] será la base del funcionamiento. Cuando varios ROP estén conectados por IP a una sola cámara y el ajuste [IRIS Priority] de cada ROP esté ajustado a "LAN", tenga en cuenta que los controles del iris de todos los ROP se llevarán a cabo de forma directa.</p> <p>Serial: Si la posición del iris de la cámara y la posición de la palanca [IRIS] de la unidad no coinciden cuando se ha establecido una conexión en serie, la posición de la palanca [IRIS] será la base del funcionamiento.</p>
L	ALL CLEAR	Restablece todos los ajustes mostrados a los valores predeterminados.
M	LOAD	Muestra la pantalla de carga para cargar un archivo de configuración de unidad ROP desde una tarjeta de memoria.
N	SAVE	Guarda los ajustes mostrados en una tarjeta de memoria como un archivo de configuración del ROP.


NOTA

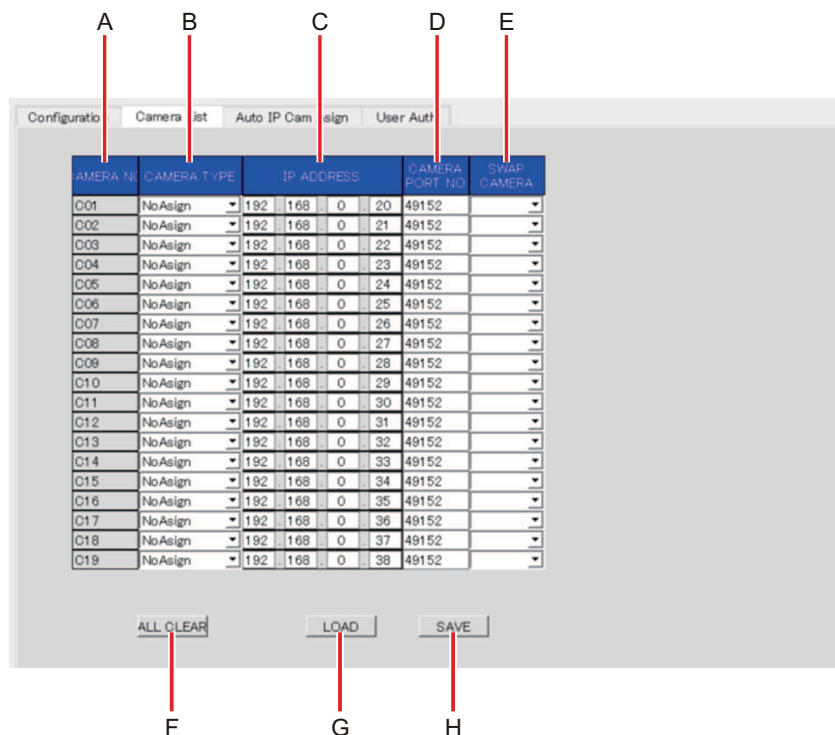
- El archivo de configuración del ROP se guarda en la siguiente ubicación de la tarjeta de memoria.
/PRIVATE/MEIGROUP/PAVCN/SBG/SYSCAM/HRP250/DATA/
Nombre del archivo: CONFIG.r25

Configuración de los ajustes de conexión con cámaras [Camera List]

Configure los ajustes de las conexiones entre la unidad y la CCU conectadas a la red. Para guardar los ajustes mostrados, haga clic en el botón [SAVE] (H).

Para cargar un archivo de configuración de conexión guardado por la unidad, haga clic en el botón [LOAD] (G) y, a continuación, cargue el archivo desde la pantalla de carga.

Al configurar los ajustes, utilice la unidad para guardar el archivo de configuración de conexión en una tarjeta de memoria con antelación y, a continuación, introduzca la tarjeta de memoria en el ordenador personal.



Elemento		Detalles
A	CAMERA NO	Muestra el número de control de cámara.
B	CAMERA TYPE	<p>Ajusta el método de conexión.</p> <p>“Serial” y “Serial(AK)”: Conexión de serie con CCU</p> <p>“NetWork” y “NetWork(AK)”: Conexión IP con CCU</p> <p>“NoAssign”: Sin asignar (valor predeterminado)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seleccione “Serial” o “NetWork” cuando se conecte con las series AK-HC3900 y AK-UC3300. • Seleccione “Serial(AK)” o “NetWork(AK)” cuando se conecte con la serie AK-HC3800 (está previsto que sea compatible al actualizar la versión de esta unidad en un futuro). • No se pueden configurar múltiples cámaras en “Serial” o “Serial(AK)”.
C	IP ADDRESS	Muestra la dirección IP.
D	CAMERA PORT NO	<p>Permite ajustar el número de puerto (del 1 al 65535) de la CCU que desee conectar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • No se pueden ajustar los siguientes números de puerto. 20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 110, 123, 161, 162, 995, 10669, 10670
E	SWAP CAMERA	Especifica los números de control de cámara e intercambia los ajustes de destino de conexión.
F	ALL CLEAR	Restablece todos los ajustes mostrados a los valores predeterminados.
G	LOAD	Muestra la pantalla de carga para cargar un archivo de configuración de conexión desde una tarjeta de memoria. Guarde un archivo de configuración de conexión en una tarjeta de memoria desde el menú SAVE de la unidad con antelación.
H	SAVE	Guarda los ajustes mostrados en una tarjeta de memoria como un archivo de configuración de conexión. Cargue el archivo guardado en la unidad con el menú LOAD.

NOTA

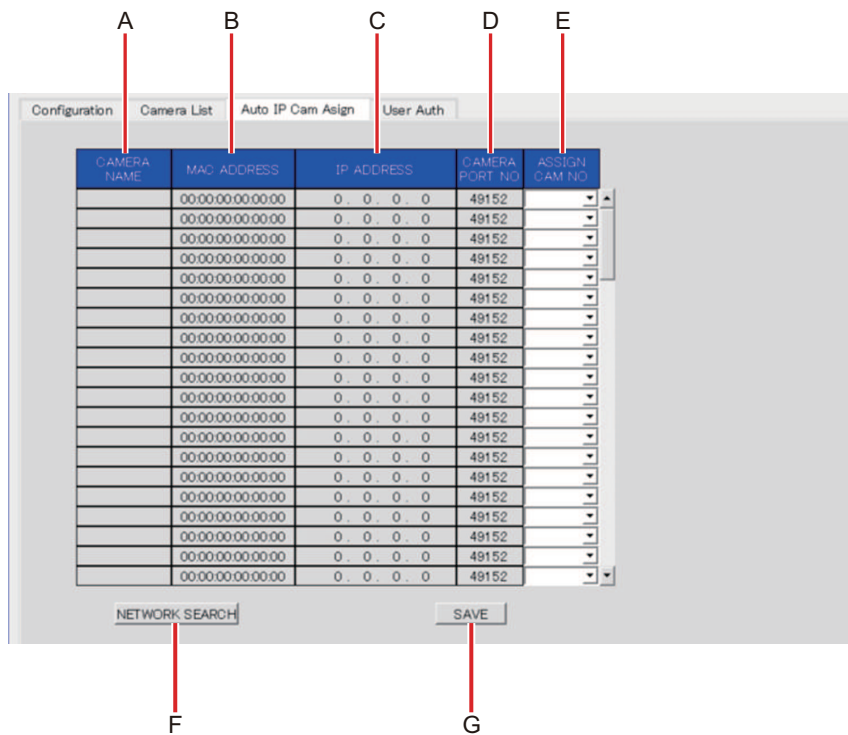
- El archivo de configuración de conexión se guarda en la siguiente ubicación de la tarjeta de memoria.
/PRIVATE/MEIGROUP/PAVCN/SBG/SYSCAM/HRP250/DATA/
Nombre del archivo: NETWORK.s25

Obtención de información de las cámaras de la red [Auto IP Cam Assign]

Obtenga la información de red para las cámaras en el mismo segmento. Haga clic en el botón [NETWORK SEARCH] (F) para obtener la información de red de las cámaras y que aparezca una pantalla.

Los números de control de cámara se pueden asignar desde [ASSIGN CAM NO] (E).

Al configurar los ajustes, utilice la unidad para guardar el archivo de configuración de conexión en una tarjeta de memoria con antelación y, a continuación, introduzca la tarjeta de memoria en el ordenador personal.



Elemento		Detalles
A	CAMERA NAME	Muestra el nombre de la cámara.
B	MAC ADDRESS	Muestra la dirección MAC de la cámara.
C	IP ADDRESS	Muestra la dirección IP de la cámara.
D	CAMERA PORT NO	Muestra el número del puerto de la cámara.
E	ASSIGN CAM NO	Muestra el número de control de cámara asignado. Puede hacer clic y, a continuación, cambiar el número de control de cámara.
F	NETWORK SEARCH	Obtiene la información de red para las cámaras en el mismo segmento.
G	SAVE	Guarda los ajustes mostrados en una tarjeta de memoria como un archivo de configuración de conexión. Cargue el archivo guardado en la unidad con el menú LOAD.

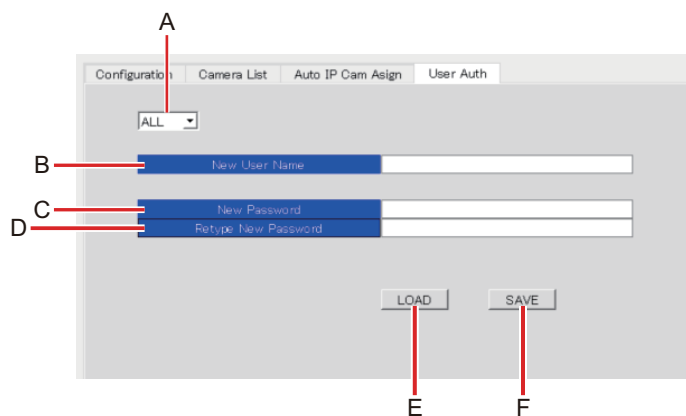
NOTA

- El archivo de configuración de conexión se guarda en la siguiente ubicación de la tarjeta de memoria.
/PRIVATE/MEIGROUP/PAVCN/SBG/SYSCAM/HRP250/DATA/
Nombre del archivo: NETWORK.s25

Configuración de la autenticación de usuarios [User Auth]

Para conectarse a una CCU que tiene la función de autenticación de usuario activada, debe ajustar el nombre de usuario y la contraseña en la unidad. Configure este ajuste en la pestaña [User Auth] de este software. Consulte también las instrucciones de funcionamiento para el CCU.

Al configurar los ajustes, utilice la unidad para guardar el archivo de configuración de conexión en una tarjeta de memoria con antelación y, a continuación, introduzca la tarjeta de memoria en el ordenador personal.



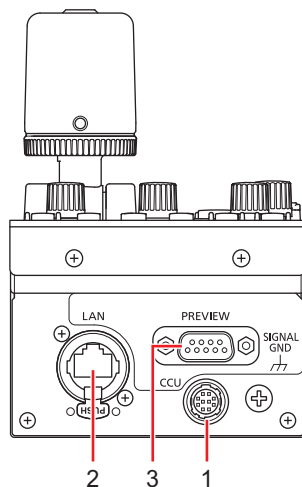
Elemento		Detalles
A	Lista desplegable de selección de objetivo de configuración	Selecciona la cámara cuyos ajustes desea configurar. Puede seleccionar "ALL", y de "CAM01" a "CAM19". Si selecciona "ALL", puede configurar todas las cámaras de una vez. Si selecciona de "CAM01" a "CAM19", puede configurar los ajustes de la cámara con el número de control de cámara correspondiente.
B	New User Name	Introduzca el nuevo nombre de usuario que desea ajustar. Introduzca el nombre de usuario ajustado en el destino de conexión.
C	New Password	Introduzca la nueva contraseña que desea ajustar. Introduzca la contraseña ajustada en el destino de conexión. <ul style="list-style-type: none"> Los caracteres introducidos se visualizan como [●].
D	Retype New Password	Establezca la misma contraseña que en [New Password]. <ul style="list-style-type: none"> Los caracteres introducidos se visualizan como [●].
E	LOAD	Muestra la pantalla de carga para cargar un archivo de configuración de conexión desde una tarjeta de memoria. Guarde un archivo de configuración de conexión en una tarjeta de memoria desde el menú SAVE de la unidad con antelación.
F	SAVE	Guarde los ajustes configurados en una tarjeta de memoria como un archivo de configuración de conexión. Cargue el archivo guardado en la unidad con el menú LOAD.

NOTA

- El archivo de configuración de conexión se guarda en la siguiente ubicación de la tarjeta de memoria.
/PRIVATE/MEIGROUP/PAVCN/SBG/SYSCAM/HRP250/DATA/
Nombre del archivo: NETWORK.s25

Referencia

Tabla de asignación de contactos de los conectores



1 Conector <CCU>

(Hirose Electric: HR10A-10R-10PC (71))

N.º de contacto	Función	Polaridad	Flujo de señal
1	CAM DATA (H)	+	CAM→ROP
2	CAM DATA (L)	-	CAM→ROP
3	CAM CONT (H)	+	ROP→CAM
4	CAM CONT (L)	-	ROP→CAM
5	NC		
6	NC		
7	NC		
8	NC		
9	12 V		
10	GND		

2 Conector <LAN>

(Amphenol: RJX8FB5HGYEB)

Cumple con 100base-TX.

Permite la conexión a un dispositivo de red compatible con el estándar PoE (conforme con IEEE802.3af).

3 Conector <PREVIEW>

(J.S.T. Mfg.: JEY-9S-1A3F(LF))

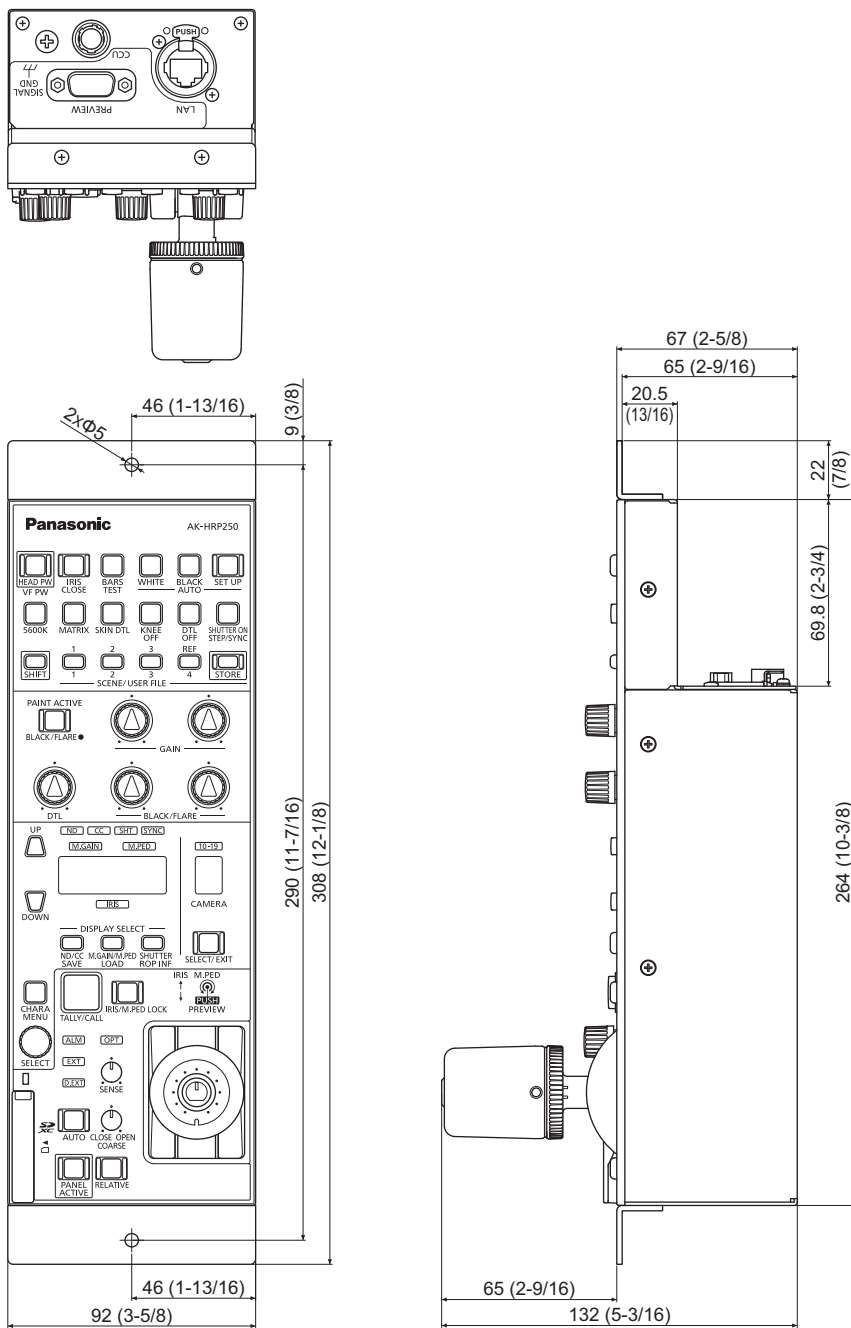
Los contactos 1 y 2 son conectores para emitir la señal de previsualización. Se proporciona salida de contacto mientras la palanca [IRIS] está presionada. Se trata de un contacto seco.

N.º de contacto	Función	Flujo de señal	Notas
1	P.VIEW COM	ROP → control externo	Contacto seco
2	P.VIEW1		
3	NC		
4	NC		
5	NC		

N.º de contacto	Función	Flujo de señal	Notas
6	NC		
7	NC		
8	TALLY IN	TALLY→ROP	Contacto seco (Este ajuste está pensado para futuras expansiones. No puede utilizarse cuando la unidad está conectada a un sistema de cámara de estudio).
9	GND		

Aspecto

Unidad: mm (pulgada)



Especificaciones

General

Alimentación eléctrica	12 V CC (—) (fuente de alimentación de la cámara: 10 V - 16 V CC) 42 V - 57 V CC (—) (fuente de alimentación PoE)
Consumo de corriente	0,51 A (fuente de alimentación de la cámara: 10 V - 16 V CC) 0,15 A (fuente de alimentación PoE)

 indica información de seguridad.

Cámara/Control de la CCU	Señales de control (cámara, control de la CCU) Fuente de alimentación de 16 V CC (con la CCU conectada) *1, 12 V CC (con la cámara conectada) *1
Longitud de cable máxima	Con la cámara conectada: 20 m (65,7 pies) Con la CCU conectada: 50 m (164 pies)
Temperatura de funcionamiento	De 0 °C a 40 °C (de 32 °F a 104 °F)
Temperatura de almacenamiento	De -20 °C a 60 °C (de -4 °F a 140 °F)
Humedad	90% o inferior
Dimensiones (ancho × alto × profundidad)	92 mm × 308 mm × 67 mm (3-5/8 pulgadas × 12-1/8 pulgadas × 2-5/8 pulgadas) (excluyendo salientes)
Peso Aprox.	1,4 kg (3,08 lb)

*1: Puede proporcionarse desde la CCU

Índice

A	
Ajustes de conexión (cámara)	55
Ajustes de conexión (unidad)	13, 53
Archivo de escena	27
B	
Botón 5600K	17
Botón AUTO	24, 34-35
Botón AUTO BLACK	17
Botón AUTO SET UP	17, 26
Botón AUTO WHITE	16
Botón BARS/TEST	16
Botón BLACK/FLARE (PAINT ACTIVE)	19, 28
Botón CHARA/MENU	21
Botón DTL OFF	17
Botón HEAD PW/VF PW	16
Botón IRIS CLOSE	16, 34
Botón IRIS/M.PED LOCK	23, 33-34
Botón KNEE OFF	17
Botón M.GAIN/M.PED (LOAD)	21, 31, 40
Botón MATRIX	17
Botón ND/CC (SAVE)	21, 29-30, 37
Botón PANEL ACTIVE	24
Botón PREVIEW	24
Botón RELATIVE	24, 34
Botón SELECT/EXIT	21, 36
Botón SHIFT	17, 37, 40, 43
Botón SHUTTER (ROP INF)	21, 32, 43
Botón SHUTTER ON (STEP/SYNC)	17, 32
Botón SKIN DTL	17
Botón STORE	18, 27
Botón TALLY/CALL	23
Botones 1/2/3/4 (SCENE/USER FILE)	17, 27
Botones UP/DOWN	20
Brillo de la pantalla	48, 53
C	
Cambio de número de cámara	45
Cargar desde tarjeta de memoria	40
CCU	14
Conexión de serie	14
Conexión del sistema	14
Conexión IP	15, 50
Configuración automática	26
Connector	25, 58
D	
Dial COARSE	24, 34
Dial DTL	19, 28
Dial M.PED	24, 33
Dial SELECT	22
Dial SENSE	24, 34
Diales BLACK/FLARE	19, 28
Diales GAIN	19, 28
Dirección IP	47, 53
Dirección MAC	47
F	
Filtro CC	30
Filtro ND	29
Formatear una tarjeta de memoria	37, 40
G	
Guardar en tarjeta de memoria	37
I	
Indicador 10-19	21, 36
Indicador ALM	23
Indicador CC	20, 30
Indicador D.EXT	23
Indicador de acceso a tarjeta de memoria	24
Indicador del número de control de cámara	21
Indicador del valor de ajuste	20
Indicador EXT	23
Indicador IRIS	20, 34
Indicador M.GAIN	20, 31
Indicador M.PED	20, 33
Indicador ND	20, 29
Indicador OPT	23
Indicador SHT	20, 32
Indicador SYNC	20, 32
Inicialización de los ajustes	48
Iris	49, 54
IRIS	34
L	
Lista del menú LOAD	41
Lista del menú ROP INF	44
Lista del menú SAVE	38
M	
M.GAIN	31
M.PED	33

Máscara de subred	47, 53
Menú LOAD	40
Menú ROP INF	43
Menú SAVE	37
Modos de funcionamiento	13
Montaje en bastidor	12
N	
Notificación del testigo	46, 53
P	
PAINT LOCK	28
Palanca IRIS	24, 34-35
Puerta de enlace predeterminada	47, 53
Puerto de recepción	47, 53
R	
Ranura para tarjeta de memoria	24
S	
Selección de cámara	36
SHUTTER	32
Software ROP Setup	52
Sonido	46, 53
T	
Tarjeta de memoria	8
V	
Versión del sistema	48

Panasonic Connect Co., Ltd.

Web Site: <https://pro-av.panasonic.net/en/>

© Panasonic Connect Co., Ltd. 2020-2022