

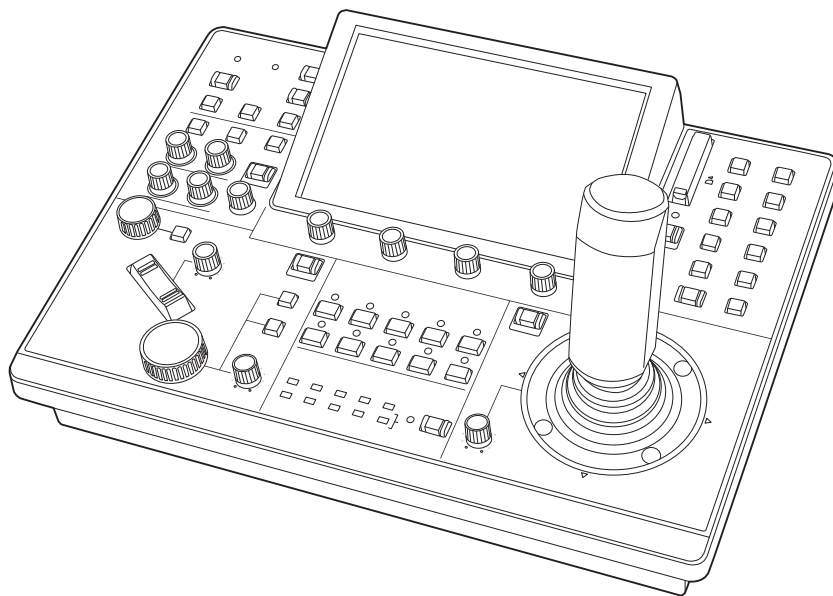
# Panasonic®

## Instrucciones de funcionamiento

---

Controlador remoto de cámara

Modelo N. **AW-RP150G**



Antes de utilizar este producto, lea cuidadosamente las instrucciones y guarde este manual por si tiene que utilizarlo en el futuro.

Lea cuidadosamente "Lea esto primero!" (páginas 3 y 4) de este manual antes del uso.

GJ

W1118WT0 -FJ

SPANISH

DVQP1821ZA

#### Acerca de marcas comerciales y marcas comerciales registradas

- Microsoft®, Windows®, Windows® 7, Windows® 10 e Internet Explorer® son marcas comerciales registradas o marcas comerciales de Microsoft Corporation en Estados Unidos, en Japón y/o en otros países.
- El logotipo SDXC es una marca comercial de SD-3C, LLC.
- Otros nombres de empresas y de productos de este manual son marcas comerciales registradas o marcas comerciales de sus respectivas empresas.

#### Derechos de autor

Se prohíbe transferir, desmontar, descompilar e invertir la ingeniería del software incluido en esta unidad, así como su exportación en violación de las leyes de exportación.

#### Ilustraciones e imágenes de pantalla de este manual

- Las ilustraciones de la unidad y de las pantallas pueden no ser iguales a la unidad y a las pantallas reales.
- Las capturas de pantalla se utilizan según las guías de Microsoft Corporation.

#### Abreviaturas

En este manual se emplean las abreviaturas siguientes.

- Microsoft® Windows® 7 Professional SP1 32/64 bits se denominará "Windows 7".
- Tanto la tarjeta de memoria SDHC como la tarjeta de memoria SDXC se denominan "tarjetas de memoria". Se hace referencia a ellas individualmente en descripciones en las que se habla de cada una de ellas por separado.
- En estas instrucciones, las frases "Cámara integrada 4K" y "combinación de cabezal de panorámica-inclinación y cámara" reciben colectivamente el nombre de "cámara remota", excepto en los lugares en que se mencione un equipo específico.

Además, las referencias de productos del equipo se denominarán como sigue.

Número de la parte del equipo	Referencia en este manual
AW-RP150G	<b>AW-RP150</b>
AW-UE150WP	<b>AW-UE150</b>
AW-UE150KP	
AW-UE150WE	
AW-UE150KE	

# Lea esto primero!

## **ADVERTENCIA:**

La instalación solamente debe llevarla a cabo personal cualificado. Una instalación incorrecta podría provocar la caída del dispositivo y causar lesiones.

## **ADVERTENCIA:**

- Para reducir el riesgo de producir un incendio, no exponga este equipo a la lluvia ni a la humedad.
- Para reducir el riesgo de incendio, mantenga este equipo alejado de todos los líquidos. Utilícelo y guárdelo solamente en lugares donde no corra el riesgo de que le caigan gotas o le salpiquen líquidos, y no coloque ningún recipiente de líquidos encima del equipo.

## **ADVERTENCIA:**

Mantenga siempre las tarjetas de memoria o los accesorios fuera del alcance de los bebés y niños pequeños.

## **ADVERTENCIA:**

Este equipo es compatible con la Clase A de CISPR32. En un entorno residencial, este equipo puede causar interferencias de radio.

## **PRECAUCIÓN:**

No quite la cubierta desatornillándola. No quite la tapa para evitar el riesgo de sacudidas eléctricas. Las piezas del interior no requieren mantenimiento por parte del usuario. Solicite las reparaciones al personal de servicio calificado.

## **PRECAUCIÓN:**

Para reducir el riesgo de incendios, sacudidas eléctricas e interferencias molestas, utilice solamente los accesorios recomendados.

## **PRECAUCIÓN:**

Para mantener unas buenas condiciones de ventilación, no instale ni ponga este aparato en una librería, mueble empotrado u otro espacio reducido. Para evitar el riesgo de que se produzcan sacudidas eléctricas o peligros de incendio debidos al recalentamiento, asegúrese de que las cortinas y otros materiales no obstruyan la ventilación.

 indica información de seguridad.

## AVISO SOBRE CEM PARA EL COMPRADOR/USUARIO DEL APARATO

### 1. Condiciones previas para conseguir la conformidad con las normas mencionadas

#### <1> Equipo periférico por conectar al aparato y cables de conexión especiales

- Se recomienda que el comprador/usuario utilice solo equipos recomendados por nosotros como equipos periféricos que se pueden conectar al aparato.
- Se recomienda que el comprador/usuario utilice solo los cables de conexión descritos más abajo.

#### <2> Para los cables de conexión, utilizar cables apantallados que se ajusten al destino del aparato.

- Cables de conexión de señales de vídeo  
Utilizar cables coaxiales apantallados dobles, diseñados para aplicaciones de alta frecuencia del tipo de 75 ohm, para SDI (Interfaz digital en serie).  
Cables coaxiales, diseñados para aplicaciones de alta frecuencia del tipo de 75 ohm, están recomendados para señales de vídeo analógicas.
- Cables de conexión de señales de audio  
Si el aparato es compatible con las señales de audio digitales en serie AES/EBU, utilizar cables diseñados para AES/EBU.  
Utilizar cables apantallados, que proporcionan un rendimiento de calidad para aplicaciones de transmisión en alta frecuencia, para señales de audio analógicas.
- Otros cables de conexión (LAN, RS-422)  
Utilizar cables apantallados, que proporcionan un rendimiento de calidad para aplicaciones de transmisión en alta frecuencia, como cables de conexión.
- Para conectar el terminal de señales DVI, utilice un cable con un núcleo de ferrita.
- Si el aparato está equipado con núcleo(s) de ferrita, tiene que conectarse al cable(s) siguiendo las instrucciones contenidas en este manual.

### 2. Nivel de rendimiento

El nivel de rendimiento del aparato es equivalente a o mejor respecto al nivel de rendimiento requerido por estas normas.

Sin embargo, el aparato puede quedar perjudicado por las interferencias si se está utilizando en un ambiente CEM, como una zona donde haya fuertes campos electromagnéticos (generados por la presencia de torres de transmisión de señales, teléfonos móviles, etc.). Para minimizar los efectos negativos de la interferencia en el aparato en casos como éste, se recomienda llevar a cabo las siguientes operaciones en el aparato afectado y en su ambiente de funcionamiento:

1. Colocar el aparato a cierta distancia de la fuente de la interferencia.
2. Cambiar de dirección el aparato.
3. Cambiar el método de conexión utilizado para el aparato.
4. Conectar el aparato a otra toma de corriente que no comparta su energía con otros dispositivos.



### Eliminación de Aparatos Viejos

#### Solamente para la Unión Europea y países con sistemas de reciclado.

Este símbolo en los productos, su embalaje o en los documentos que los acompañen significa que los productos eléctricos y electrónicos usadas no deben mezclarse con los residuos domésticos.

Para el adecuado tratamiento, recuperación y reciclaje de los productos viejos llévelos a los puntos de recogida de acuerdo con su legislación nacional.

Si los elimina correctamente ayudará a preservar valuosos recursos y evitará potenciales efectos negativos sobre la salud de las personas y sobre el medio ambiente.

Para más información sobre la recogida o reciclaje, por favor contacte con su ayuntamiento, su distribuidor o su proveedor. Puede haber sanciones por una incorrecta eliminación de este residuo, de acuerdo con la legislación nacional.

Fabricado por: Panasonic Corporation, Osaka, Japón  
Nombre y dirección del importador conforme a las normas de la UE:  
Panasonic Marketing Europe GmbH  
Panasonic Testing Centre  
Winsbergring 15, 22525 Hamburg, Alemania

# Tabla de contenido

---

<b>Lea esto primero!</b> .....	<b>3</b>
<b>Introducción</b> .....	<b>6</b>
<b>Características</b> .....	<b>7</b>
<b>Compatibilidad con cámaras remotas</b> .....	<b>7</b>
<b>Precauciones para la utilización</b> .....	<b>8</b>
<b>Partes y funciones</b> .....	<b>9</b>
Panel de control .....	9
Panel trasero .....	14
<b>Precauciones para la instalación</b> .....	<b>15</b>
<b>Conexiones</b> .....	<b>16</b>
Ejemplos de conexiones IP .....	16
Ejemplos de conexiones en serie .....	18
<b>Operaciones básicas de la unidad</b> .....	<b>20</b>
<b>Cómo conectar y desconectar la alimentación de las cámaras remotas</b> .....	<b>21</b>
Cómo conectar la alimentación de las cámaras remotas .....	21
Cómo desconectar la alimentación de las cámaras remotas .....	22
<b>Selección de un grupo de cámaras</b> .....	<b>23</b>
<b>Selección de una cámara remota</b> .....	<b>24</b>
<b>Pantalla de estado</b> .....	<b>25</b>
Visualización y funcionamiento de la pantalla de estado .....	25
<b>Operaciones básicas para los menús</b> .....	<b>27</b>
Visualización de los menús y configuración de los menús .....	27
<b>Ajustes de red de la unidad</b> .....	<b>30</b>
<b>Ajustes para conectar las cámaras remotas</b> .....	<b>32</b>
Ajuste de los tipos de conexión (en serie/IP/sin conexión) para cámaras remotas .....	33
Ajuste automático de las direcciones IP (ajuste automático de IP) .....	33
Ajuste manual de las direcciones IP de destino de conexión (cámaras remotas) y del número de puerto .....	38
Inicialización de las direcciones IP de destino de conexión establecidas en la unidad .....	38
<b>Menú</b> .....	<b>39</b>
Grupo de menú .....	39
PAINT .....	40
FUNCTION .....	51
MAINTENANCE .....	57
SYSTEM .....	69
PMEM/TMEM .....	75
<b>Software de instalación</b> .....	<b>83</b>
Instalación del software .....	83
Configuración de los ajustes del ordenador .....	83
Ajustes para conectar las cámaras remotas .....	84
<b>Mensajes</b> .....	<b>88</b>
<b>Solución de problemas</b> .....	<b>90</b>
<b>Aspecto</b> .....	<b>91</b>
<b>Especificaciones</b> .....	<b>92</b>
<b>Interfaz de control para aparatos externos</b> .....	<b>93</b>
<b>Índice</b> .....	<b>97</b>

# Introducción

## ■ Descripción general

Esta unidad es un controlador remoto de cámara para controlar la cámara remota AW-UE150 (vendida por separado).

Se puede utilizar para controlar hasta 200 cámaras remotas con conexiones IP y hasta 5 cámaras remotas con conexiones en serie.

## ■ Requisitos informáticos

Para el software utilizado con la unidad, utilice un ordenador especificado en el siguiente sitio web.

<https://pro-av.panasonic.net/>

## ■ Renuncia de la garantía

Panasonic Corporation NO ACEPTA NINGÚN TIPO DE RESPONSABILIDAD CON PERSONAS LEGALES O FÍSICAS, A EXCEPCIÓN DEL REEMPLAZO O MANTENIMIENTO RAZONABLE DEL PRODUCTO, PARA LOS CASOS INCLUIDOS A CONTINUACIÓN, PERO SIN LIMITARSE A ELLOS:

- (1) DAÑOS O PÉRDIDAS, INCLUYENDO PERO SIN LIMITARSE POR ELLO, LOS DIRECTOS O INDIRECTOS, ESPECIALES, CONSIGUIENTES O PUNITIVOS, QUE PUEDAN SURGIR O ESTAR RELACIONADOS CON EL PRODUCTO;
- (2) LESIONES PERSONALES O DAÑOS MATERIALES CAUSADOS POR EL EMPLEO INADECUADO O LA OPERACIÓN NEGLIGENTE POR PARTE DEL USUARIO;
- (3) DESMONTAJE, REPARACIÓN O MODIFICACIÓN NO AUTORIZADA DEL PRODUCTO POR PARTE DEL USUARIO;
- (4) INCONVENIENCIAS O CUALQUIER TIPO DE PÉRDIDA POR LA NO VISUALIZACIÓN DE LAS IMÁGENES, DEBIDO A CUALQUIER MOTIVO O CAUSA, INCLUYENDO CUALQUIER FALLO O PROBLEMA EN EL PRODUCTO;
- (5) PROBLEMAS, INCONVENIENCIAS CONSIGUIENTES, PÉRDIDAS O DAÑOS QUE PUEDAN SURGIR POR COMBINAR EL SISTEMA CON DISPOSITIVOS DE OTRAS MARCAS;
- (6) INCONVENIENCIAS O CUALQUIER TIPO DE PÉRDIDAS POR LA NO VISUALIZACIÓN DE LAS IMÁGENES, DEBIDO A CUALQUIER MOTIVO O CAUSA, INCLUYENDO CUALQUIER FALLO O PROBLEMA EN EL PRODUCTO;
- (7) PÉRDIDA DE DATOS REGISTRADOS POR UN FALLO;
- (8) DAÑOS O RECLAMACIONES POR PÉRDIDA O FILTRACIÓN DE DATOS DE IMAGEN O DE DATOS DE AJUSTE GUARDADOS EN ESTA UNIDAD O EN UNA TARJETA DE MEMORIA U ORDENADOR.

## ■ Seguridad de red

Esta unidad también ofrece funciones útiles cuando está conectada en red.

Al utilizar esta unidad conectada en red, pueden darse los siguientes casos.

- (1) Filtraciones o revelación de información transmitida a través de esta unidad
- (2) Uso no autorizado de esta unidad por terceras personas de forma malintencionada
- (3) Interferencias o interrupciones de esta unidad por terceras personas de forma malintencionada

Es responsabilidad del usuario tomar medidas de seguridad de red suficientes para protegerse de los riesgos mencionados. Algunas de estas medidas son las siguientes.

Panasonic no acepta ninguna responsabilidad por daños de este tipo.

- Utilice esta unidad en una red segura protegida con cortafuegos, etc.
- Si se utiliza esta unidad en un sistema con un ordenador conectado a la red, asegúrese de que es analizado y desinfectado contra virus y otros programas peligrosos de forma regular.

Tenga en cuenta también las recomendaciones siguientes.

- No instale la unidad en un lugar donde se puedan dañar fácilmente los cables u otras partes.

## ■ Autenticación de usuario

Con el fin de proteger los ajustes del dispositivo de modo que no queden expuestos en la red, al conectarse a una red, active la autenticación de usuarios para restringir el acceso como corresponda.

## ■ Restricciones de uso

Recomendamos conectar al mismo segmento de red el panel de operación remoto y todos los dispositivos que se vayan a usar con él. Si los dispositivos están conectados a distintos segmentos, pueden producirse problemas relacionados con la configuración de los dispositivos de red, por lo que conviene comprobar atentamente si funcionan antes de empezar a usar los dispositivos.

## ■ Actualizar software

Para actualizar el software, consulte el servicio técnico y de asistencia en el siguiente sitio web.

<https://pro-av.panasonic.net/>

Para más información sobre el proceso de actualización, consulte las instrucciones incluidas en el archivo de descarga.

## ■ Tipos de archivo compatibles con la unidad

Archivo de configuración de la cámara	Datos del archivo de configuración para las cámaras remotas.
Archivo de configuración RP	Archivo de configuración especial para AW-RP150.
Archivo de memoria de calco	Archivo de datos de memoria de calco.

# Características

---

## Compatible con conexiones IP y conexión en serie

### Conexiones IP

- A través de un concentrador de red (concentrador de conmutación) se pueden controlar hasta 200 cámaras remotas\*1.
- La función de ajuste automático de IP se puede utilizar para asignar y controlar automáticamente las direcciones IP de las cámaras remotas \*1.

### \*1: Cámaras compatibles: AW-UE150

- Una cámara remota puede controlarse de forma simultánea desde un máximo de 5 unidades.

### Conexiones en serie

- Pueden conectarse hasta 5 cámaras remotas.

## Compatible con operaciones de recorte

- Es posible recortar imágenes HD de imágenes de 4K (con la función Crop) conectando la unidad a AW-UE150.

## Operación fácil de las cámaras remotas

- La unidad está equipada con palancas, botones y diales específicos para realizar operaciones de giro, inclinación, zoom y enfoque. Además, hay un mando de ajuste de velocidad específico para cada uno de ellos.  
El ajuste del ángulo de la cámara puede realizarse de forma rápida y fiable.
- La unidad está equipada con un botón AWB y un botón ABB para ejecutar el ajuste automático del balance de blancos y del balance de negros. Además, hay diales específicos para ajustar el pedestal y la ganancia de cada uno de los canales R y B.  
El ajuste manual del color también es sencillo.
- Hay disponibles operaciones de acceso rápido para entornos de disparo que con frecuencia utilizan preajustes.  
Además, la velocidad a la que una cámara remota se mueve a una posición preajustada (PRESET SPEED) se puede memorizar para cada número de preajuste de la unidad. De este modo, se puede operar una cámara remota a una velocidad diferente dependiendo del número de preajuste según la operación, permitiendo varias direcciones de imagen.
- La memoria de calco permite grabar una serie de operaciones.  
La permite duplicar las operaciones remotas de la cámara.

- La unidad está equipada con PoE+\*2, con lo que se elimina la necesidad del cableado de alimentación adicional.  
Al conectar la unidad a un dispositivo de red compatible con el estándar PoE+ (conforme a IEEE802.3at)\*3, se elimina la necesidad del cableado de alimentación en la unidad.

### Notas

- Si utiliza un dispositivo de alimentación PoE+ que requiere autenticación de software, la operación podría tardar un tiempo en estar disponible tras conectar la alimentación.
- Si se conecta una fuente de alimentación de CC externa y una fuente de alimentación PoE+, se utilizará el suministro eléctrico de la fuente de alimentación de CC externa. Si la fuente de alimentación de CC externa se desconecta cuando están conectadas ambas fuentes de alimentación, la unidad se reiniciará automáticamente y la imagen se interrumpirá.
- Utilice un cable de categoría 5e o superior para la conexión PoE+. La longitud máxima del cable para la conexión entre el dispositivo de alimentación y la unidad es de 100 m (328,1 ft). El uso de un cable de categoría 5 o inferior puede reducir el rendimiento de la fuente de alimentación.
- Cuando se conectan un ordenador personal compatible con Gigabit Ethernet y un inyector PoE+ utilizando un cable LAN recto, puede que el ordenador personal no reconozca la unidad. En estos casos, conecte la unidad al ordenador personal utilizando un cable cruzado (o una conexión cruzada).

\*2: Power over Ethernet Plus. Denominado "PoE+" en este manual.

\*3: Para conocer detalles de los dispositivos PoE+ cuya operación se ha verificado, consulte a su distribuidor local.

## Compatibilidad con cámaras remotas

---

### ● Cámara integrada 4K

AW-UE150

# Precauciones para la utilización

Además de la información incluida en “Lea esto primero!”, tenga en cuenta las siguientes instrucciones.

## Cuidado en el manejo

No deje caer el producto ni lo someta a impactos o vibraciones fuertes. No lleve ni desplace un producto por la palanca PAN/TILT o por un dial. Esto puede ser causa de fallo o accidente.

## Utilice el producto con una temperatura ambiente de entre 0 °C y 40 °C (32 °F y 104 °F)

La exposición a temperaturas por debajo de 0 °C (32 °F) o por encima de 40 °C (104 °F) podría tener efectos adversos sobre los componentes internos.

## Apague la unidad antes de conectar o desconectar cables

Antes de conectar o desconectar cables, asegúrese de que la unidad está apagada.

## Evite la humedad y el polvo

Evite utilizar el producto en ambientes muy húmedos o polvorientos ya que un exceso de humedad o de polvo dañará las partes internas.

## Limpieza

Apague el producto y límpielo con un paño seco. Para eliminar la suciedad persistente, sumerja un paño en una solución diluida de detergente de cocina (detergente neutro), escúrralo bien y limpie el producto con cuidado.

A continuación, enjuague producto con un paño humedecido en agua. Al fin, frote con un paño seco.

### Notas

- Evite el uso de benceno, disolventes de pintura y otros líquidos volátiles.
- Lea las precauciones de uso con atención antes de utilizar un paño químico para limpiar.

## Evite las llamas al aire libre

No coloque velas ni otras fuentes de llamas cerca de la unidad.

## Evite la exposición al agua

Asegúrese de que la unidad no esté directamente expuesta al agua. La exposición al agua podría dañarla.

## Para tirar la unidad

Cuando la unidad haya llegado al final de su vida de servicio y tenga que tirarse, solicite a un contratista cualificado que disponga de ella adecuadamente para proteger el medio ambiente.

## Paneles LCD

Los píxeles del panel LCD se controlan para obtener una alta precisión con el 99,99% de los píxeles efectivos. Esto deja menos del 0,01% de píxeles que podrían no iluminarse o podrían permanecer encendidos todo el tiempo. Es algo normal y no tendrá ningún efecto en las imágenes que tome.

Es posible que se detecten irregularidades en la pantalla en función de la imagen que se visualice.

Si limpia o frota la pantalla LCD con un paño áspero podría dañarla.

El tiempo de respuesta y el brillo de la pantalla LCD variarán según la temperatura de funcionamiento.

Cuando la unidad se ubica en entornos con altas temperaturas y humedad elevada durante periodos de tiempo prolongados, las características del panel LCD pueden cambiar y provocar una calidad de imagen irregular.

Debido a las características de los paneles LCD, la visualización prolongada de imágenes fijas brillantes o el funcionamiento prolongado en entornos con una temperatura o humedad elevadas pueden producir imágenes residuales, reducción de la luminancia, quemaduras y franjas, o defectos y degradación en el panel que den lugar a áreas con el brillo cambiado permanentemente.

Además, evite el uso continuo y prolongado en los siguientes tipos de entorno.

- Áreas confinadas con alta temperatura y humedad
- Cerca de las salidas de ventilación de los equipos de aire acondicionado, etc.

El uso prolongado que incluye las imágenes y entornos descritos anteriormente acelerará el deterioro del panel LCD con el tiempo.

Para prevenir el deterioro con el paso del tiempo y los fenómenos que este conlleva, recomendamos lo siguiente.

- No visualice imágenes fijas brillantes durante periodos prolongados.
- Baje el brillo.
- Desconecte la alimentación de la unidad (y la de la CCU y el concentrador) cuando no utilice la unidad.

Las imágenes residuales desaparecerán gradualmente a medida que se visualicen diversas imágenes.

## Fuente de alimentación PoE+

Si utiliza un dispositivo de alimentación PoE+ que requiere autenticación de software, la operación podría tardar un tiempo en estar disponible tras conectar la alimentación.

Si se conecta una fuente de alimentación de CC externa y una fuente de alimentación PoE+, se utilizará el suministro eléctrico de la fuente de alimentación de CC externa. Si la fuente de alimentación de CC externa se desconecta cuando están conectadas ambas fuentes de alimentación, la unidad se reiniciará automáticamente y la imagen y la comunicación se interrumpirán.

Utilice un cable de categoría 5e o superior para la conexión PoE+.

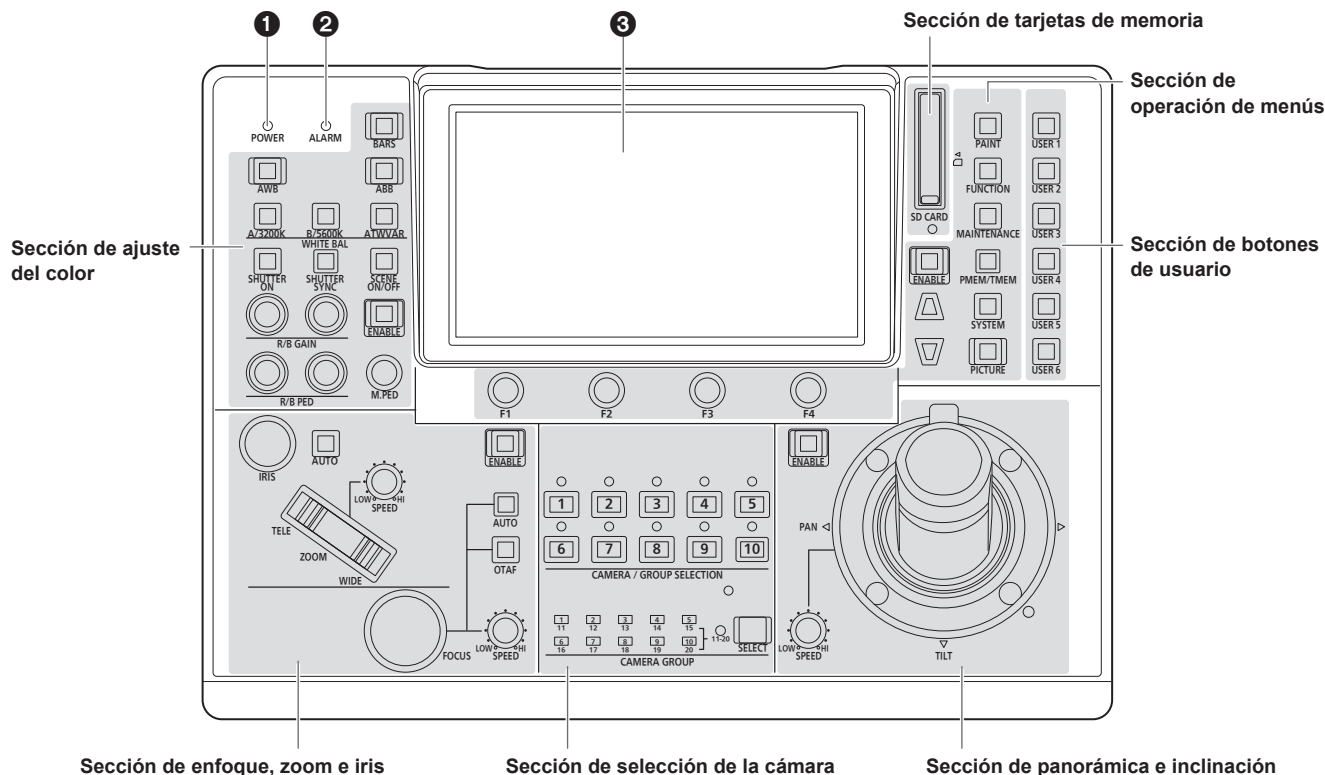
La longitud máxima del cable para la conexión entre el dispositivo de alimentación y la unidad es de 100 m (328,1 ft). El uso de un cable de categoría 5 o inferior puede reducir el rendimiento de la fuente de alimentación.

Cuando se conectan un ordenador personal compatible con Gigabit Ethernet y un inyector PoE+ utilizando un cable LAN recto, puede que el ordenador personal no reconozca la unidad. En estos casos, conecte la unidad al ordenador personal utilizando un cable cruzado (o una conexión cruzada).



# Partes y funciones

## Panel de control



### 1 Indicador POWER [POWER]

Este indicador se ilumina cuando el interruptor POWER (50) del panel trasero cambia a ON mientras se suministra alimentación al conector DC IN (44).

### 2 Indicador ALARM [ALARM]

Este se ilumina cuando se ha recibido una alarma (alarma del ventilador de refrigeración o error de panorámica-inclinación) procedente de una cámara remota.

### 3 Panel LCD

Indica los estados de ajuste actuales.

### 5 Botón PAINT [PAINT]

Muestra el menú PAINT en el panel LCD.

### 6 Botón FUNCTION [FUNCTION]

Muestra el menú FUNCTION en el panel LCD.

### 7 Botón MAINTENANCE [MAINTENANCE]

Muestra el menú MAINTENANCE en el panel LCD.

### 8 Botón PMEM/TMEM [PMEM/TMEM]

Muestra el menú PMEM/TMEM en el panel LCD.

### 9 Botón SYSTEM [SYSTEM]

Muestra el menú SYSTEM en el panel LCD.

### 10 Botón PICTURE [PICTURE]

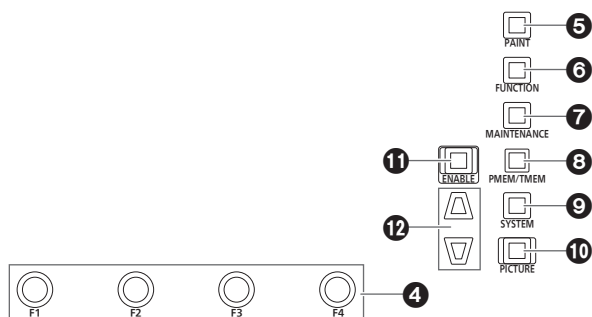
Muestra las imágenes que se están introduciendo a través del terminal 3G SDI en el panel LCD. Las funciones que se muestran en el panel LCD se cambian manteniendo pulsado este botón.

**Indicador del botón:** Se muestra el cuadro de recorte encendido (Verde)

**Indicador del botón:** Se muestran tanto el cuadro de recorte como el asistente de enfoque (FOCUS IN RED) (Ámbar)

- Cuando se habilita el funcionamiento del botón PICTURE (on), puede realizar las siguientes operaciones con los diales F1 a F4.
  - F1:** Pulse para seleccionar Crop Out YL.
  - F2:** Pulse para seleccionar Crop Out G.
  - F3:** Pulse para seleccionar Crop Out MG.
  - F4:** Cuando se gira mientras se muestra el menú de la cámara, se puede mover el cursor y seleccionar los valores. Pulse el dial para confirmar.

## Sección de operación de menús



### 4 Dial F1 [F1], dial F2 [F2], dial F3 [F3], dial F4 [F4] (diales de operación del menú)

Utilice estos diales para manipular los elementos que aparecen en el panel LCD de la unidad.

Cuando aparezca la pantalla de estado, utilícelos para manipular los valores de los elementos que aparecen en la parte inferior del panel LCD.

Cuando aparezca una pantalla de menú, utilícelos para manipular los valores de los elementos del menú seleccionados.

**11 Botón ENABLE de operación de menú [ENABLE]**

Habilita o deshabilita las operaciones con la sección de operación de menú, la sección de botones de usuario y el panel LCD. Manténgalo pulsado para apagar el panel LCD.

**Indicador del botón encendido** : Las operaciones con la sección de operación de menú, la sección de botones de usuario y el panel LCD están habilitadas.

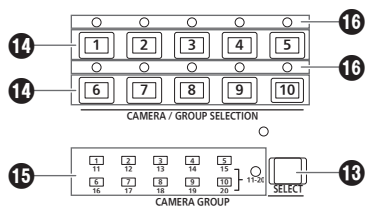
**Indicador del botón apagado** : Las operaciones con la sección de operación de menú, la sección de botones de usuario y el panel LCD están deshabilitadas.

**12 Botones de movimiento del cursor**

Desplaza el cursor en la pantalla del menú hacia arriba o hacia abajo en una línea.

Cuando el botón PICTURE está activado, utilícelo para cambiar el cuadro de recorte.

**Sección de selección de la cámara**



**13 Botón de selección de modo [SELECT]**

Cada vez que lo pulsa, se cambia el modo de funcionamiento de los botones de selección de cámara (14), que cambian de la siguiente manera; Off → On (con el grupo de cámaras 1 a 10 seleccionado) → On (con el grupo de cámaras 11 a 20 seleccionado) y el indicador [11-20] (grupo de cámaras 11 a 20).

**Indicador del botón apagado** : Modo de selección de la cámara

**Indicador del botón encendido** : Modo de selección de grupo de cámaras (1 a 10). Modo de selección de grupo de cámaras (11 a 20). (El indicador [11-20] se ilumina en este momento.)

**14 Botones de selección de cámara**

**[CAMERA / GROUP SELECTION 1 a 10]**

Utilícelos para seleccionar la cámara remota o el grupo de cámaras que controlar desde la unidad.

Si presiona de [1] a [10] en el modo de selección de cámaras, se pasa a la cámara remota seleccionada.

Si pulsa cualquiera de [1] a [10] en el modo de selección de grupo de cámaras, se pasa al grupo de cámaras correspondiente y se activa el indicador de grupo de cámaras correspondiente (15).

Después de seleccionar un grupo de cámaras, los botones de selección de cámara vuelven al modo de selección de cámara.

- Cuando se encuentra en el modo de selección de grupo de cámaras, los botones de selección de cámara se iluminan en azul. Únicamente el botón del grupo de cámaras actualmente seleccionado se ilumina en color ámbar.

**15 Indicadores de grupo de cámaras**

**[CAMERA GROUP 1 a 20]**

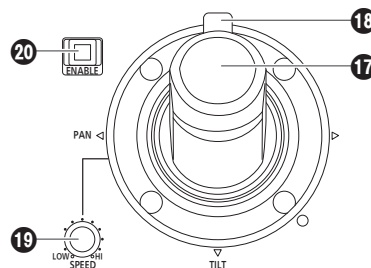
El indicador del número del grupo de cámaras seleccionado está iluminado.

Cuando se selecciona un grupo de cámaras entre 11 y 20, el indicador [11-20] se ilumina.

**16 Indicadores del estado de cámara [1] a [10]**

Indican los estados de las cámaras remotas asignadas de [1] a [10]. Para conocer más detalles, consulte "Selección de una cámara remota" (página 24).

**Sección de panorámica e inclinación**



**17 Palanca PAN/TILT**

Utilícela para controlar la dirección a la que apunta la cámara remotamente seleccionada.

La velocidad de movimiento cambia dependiendo del ángulo con que se mueve la palanca PAN/TILT.

**Desplazada hacia la izquierda o hacia la derecha.**

**Desplazada hacia la izquierda o hacia la derecha.**

**Desplazada hacia arriba o hacia abajo. usted o alejada de usted**

- Cuando los elementos [PAN DIR] y [TILT DIR] del menú [PTZ INFO2] FUNCTION están ajustados en "REVERSE", es posible cambiar la relación entre la dirección en que se inclina la palanca y la dirección en que se mueve la cámara.

**Nota**

- Cuando encienda el equipo, no lo toque hasta que aparezca la pantalla de estado en el panel LCD.

**18 Interruptor balancín ZOOM/FOCUS**

Puede controlar la función de enfoque o zoom asignando este botón.

**Nota**

- Cuando encienda el equipo, no lo toque hasta que aparezca la pantalla de estado en el panel LCD.

**19 Dial PAN/TILT SPEED [SPEED]**

Utilícelo para ajustar la cantidad de variación de la velocidad de operación de la operación de palanca PAN/TILT.

**Si se gira en el sentido de las agujas del reloj** : Funcionamiento a alta velocidad (HI)

**Si se gira en el sentido contrario a las agujas del reloj** : Funcionamiento a baja velocidad (LOW)

**20 Botón PAN/TILT ENABLE [ENABLE]**

Utilícelo para habilitar la palanca PAN/TILT y el interruptor balancín ZOOM/FOCUS.

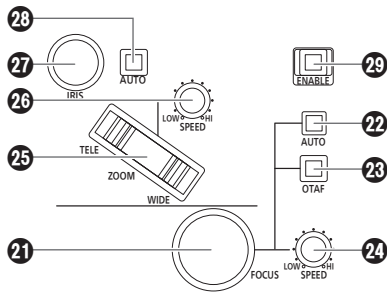
**Indicador del botón encendido (Ámbar)** : El funcionamiento de la palanca PAN/TILT está habilitado.

**Indicador del botón apagado** : El funcionamiento de la palanca PAN/TILT está deshabilitado.

**(Mantenga pulsado el botón)**

- Cuando el botón PICTURE está activado, se vuelve verde al pulsarlo y pasa a operar el cuadro de recorte.

Sección de enfoque, zoom e iris



**21 Dial FOCUS [FOCUS]**

Si se gira en el sentido de las agujas del reloj. Durante el enfoque automático (cuando el indicador del botón de enfoque automático [22] está encendido) el funcionamiento se deshabilita.

**Si se gira en el sentido de las agujas del reloj** : El enfoque se mueve hacia el extremo lejano.

**Si se gira en el sentido contrario a las agujas del reloj** : El enfoque se mueve hacia el extremo cercano.

- Cuando el elemento [FOCUS DIR] en el menú [PTZ INFO2] FUNCTION está ajustado en "REVERSE", es posible cambiar la relación entre la dirección en que se gira el dial FOCUS y la dirección de la operación de enfoque.

**22 Botón de enfoque automático [AUTO]**

Utilícelo para ajustar el control de enfoque a "Auto (auto focus)". Durante el enfoque automático, está inhabilitada la operación del dial FOCUS (21) y del botón de ajuste automático de un toque (23).

**Indicador del botón** : Enfoque automático encendido

**Indicador del botón** : Enfoque manual apagado

**23 Botón de ajuste automático de un toque [OTAF]**

Cuando se pulsa este botón durante el enfoque manual (con el indicador [22] del botón de enfoque automático apagado), el indicador del botón se ilumina brevemente y se ejecuta la operación de enfoque automático para enfocar el motivo.

**24 Dial FOCUS SPEED [SPEED]**

Utilícelo para ajustar la cantidad de variación de operación de la operación del dial FOCUS (21).

**Si se gira en el sentido de las agujas del reloj** : Funcionamiento a alta velocidad (HI)

**Si se gira en el sentido contrario a las agujas del reloj** : Funcionamiento a baja velocidad (LOW)

- Cuando el interruptor balancín ZOOM/FOCUS de la palanca PAN/TILT está en FOCUS, la operación se realiza de acuerdo con este ajuste.

**25 Botón ZOOM [ZOOM]**

Utilícelo para ajustar el zoom del objetivo. La velocidad del zoom varía según el grado de presión ejercida sobre el botón.

**Cuando se pulsa el lado TELE** : Se mueve a telefoto.

**Cuando se pulsa el lado WIDE** : Se mueve a gran angular.

- Cuando el elemento [ZOOM DIR] del menú [PTZ INFO2] FUNCTION está ajustado en "REVERSE", es posible cambiar la relación entre la dirección en la que se pulsa el botón ZOOM y la dirección de funcionamiento del zoom de la lente.

**Nota**

- Cuando encienda el equipo, no lo toque hasta que aparezca la pantalla de estado en el panel LCD.

**26 Dial ZOOM SPEED [SPEED]**

Utilícelo para ajustar la cantidad de variación de operación de la operación del botón ZOOM (25).

**Si se gira en el sentido de las agujas del reloj** : Funcionamiento a alta velocidad (HI)

**Si se gira en el sentido contrario a las agujas del reloj** : Funcionamiento a baja velocidad (LOW)

- Cuando el interruptor balancín ZOOM/FOCUS de la palanca PAN/TILT está en ZOOM, el funcionamiento se realiza de acuerdo con este ajuste.

**27 Dial IRIS [IRIS]**

Con el iris manual (con el indicador [28] del botón del iris automático apagado), utilice este dial para controlar manualmente el iris del objetivo.

Con el iris automático (con el indicador [28] del botón del iris manual apagado), utilice este dial para ajustar el nivel de convergencia de la cámara remota.

**Si se gira en el sentido de las agujas del reloj** : El iris del objetivo se abre.

**Si se gira en el sentido contrario a las agujas del reloj** : El iris del objetivo se cierra.

**28 Botón de iris automático [AUTO]**

Utilícelo para ajustar el control del iris del objetivo a "Auto (auto iris)".

**Indicador del botón** : Iris automático encendido

**Indicador del botón** : Iris manual apagado

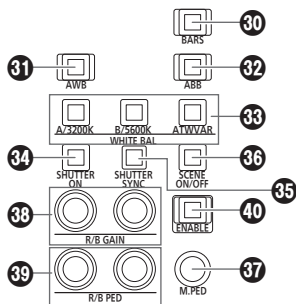
**29 Botón FOCUS/ZOOM/IRIS ENABLE [ENABLE]**

Utilícelo para habilitar o inhabilitar la operación del dial FOCUS (21), el botón ZOOM (25) y el dial IRIS (27).

**Indicador del botón** : La operación del dial FOCUS, el botón ZOOM encendido y el dial IRIS está habilitada.

**Indicador del botón** : La operación del dial FOCUS, el botón ZOOM apagado y el dial IRIS está inhabilitada.

Sección de ajuste del color



**30 Botón BARS [BARS]**

Utilícelo para seleccionar la salida de señal de vídeo de la cámara remota. Cada pulsación alterna entre la "señal de las imágenes filmadas por la cámara" y la "señal de la barra de color".

**Indicador del botón :** Emite la señal de las imágenes filmadas por la cámara

**Indicador del botón :** Emite la señal de la barra de color encendido

**31 Botón AWB [AWB]**

Utilícelo para ejecutar el ajuste automático del balance de blancos y, a continuación, registrar el resultado del ajuste a la memoria A o B de la cámara remota.

El indicador del botón AWB se enciende durante el ajuste del balance del blanco y se apaga cuando el ajuste se realiza correctamente. Cuando no se haya podido realizar el ajuste, el indicador se apaga.

- Cuando finaliza el ajuste automático del balance de blancos, los valores R GAIN y B GAIN pasan a ser  $\pm 0$ .
- Si se pulsa el botón AWB cuando se emite la señal de la barra de color desde la cámara remota (cuando el indicador (30) del botón BARS está iluminado) o cuando se selecciona ATW (cuando el indicador (33) del botón ATW/VAR está iluminado), no se realiza el ajuste y se enciende el indicador del botón.
- Si el ajuste no es posible, intente cambiar, por ejemplo, la fuente de luz, el iris del objetivo y el motivo y, a continuación, vuelva a realizar el ajuste.

**32 Botón ABB [ABB]**

Utilícelo para ejecutar el ajuste automático del balance de negros. Cuando se pulsa el botón, se ejecuta el ajuste cerrando automáticamente el iris.

El indicador del botón ABB parpadea durante el ajuste del balance de negros y se apaga cuando el ajuste se realiza correctamente. Cuando no es posible el ajuste, el indicador se enciende y el ajuste del balance de negros no cambia.

- Si el ajuste no es posible, compruebe la cámara y las conexiones del cable del objetivo y, a continuación, vuelva a ejecutar el ajuste.

**33 Botones WHITE BAL A/3200K, B/5600K, ATW/VAR [WHITE BAL A/3200K, B/5600K, ATW/VAR]**

Utilícelos para seleccionar el modo de balance de blancos de la cámara remota.

**A/3200K :** ● Pulse el botón A/3200K para cambiar al estado del balance de blancos registrado en la memoria A de la cámara remota y encender el indicador del botón A/3200K en ámbar.

Pulsar el botón AWB (31) después del botón A/3200K ajusta automáticamente el balance de blancos y registra el resultado del ajuste a la memoria A de la cámara.

- Si mantiene pulsado el botón A/3200K, la temperatura del color se ajusta en 3200K y el indicador del botón A/3200K se enciende en verde.

**B/5600K :** ● Pulse el botón B/5600K para pasar al estado del balance de blancos registrado en la memoria B de la cámara remota y encender el indicador del botón B/5600K en ámbar.

Pulsar el botón AWB (31) después del botón B/5600K ajusta automáticamente el balance de blancos y registra el resultado del ajuste a la memoria B de la cámara.

- Si mantiene pulsado el botón B/5600K, la temperatura del color se ajusta en 5600K y se enciende el indicador del botón B/5600K en verde.

**ATW/VAR :** ● Pulse el botón ATW/VAR para pasar al modo de balance de blancos de rastreo automático (ATW) para rastrear automáticamente el balance de blancos según las condiciones de iluminación y para encender el indicador del botón ATW/VAR en ámbar.

- Si mantiene pulsado el botón ATW/VAR, la temperatura del color se ajusta en la establecida en el menú y el indicador del botón ATW/VAR se enciende en verde.

**34 Botón SHUTTER ON [SHUTTER ON]**

**Indicador del botón :** El obturador está activado. encendido

**Indicador del botón :** El obturador está desactivado. apagado

- Consulte las instrucciones de funcionamiento de la cámara remota que se está conectando para conocer los rangos de los valores de ajuste.

**35 Botón SHUTTER SYNC [SHUTTER SYNC]**

**Indicador del botón :** El obturador sincronizado está activado. encendido

**Indicador del botón :** El obturador por pasos está activado. apagado

- Consulte las instrucciones de funcionamiento de la cámara remota que se está conectando para conocer los rangos de los valores de ajuste.

**36 Botón SCENE ON/OFF [SCENE ON/OFF]**

Este es un botón para una función de ampliación futura. En la actualidad está permanentemente encendido.

**37 Dial M.PED [M.PED]**

Utilícelo para ajustar el pedestal maestro.

**Si se gira en el sentido de las agujas del reloj :** Muestra el valor de ajuste del pedestal maestro en el panel LCD y cambia el valor en la dirección positiva (+).

**Si se gira en el sentido contrario a las agujas del reloj :** Muestra el valor de ajuste del pedestal maestro en el panel LCD y cambia el valor en la dirección negativa (-).

- Consulte las instrucciones de funcionamiento de la cámara remota que se está conectando para conocer los rangos de los valores de ajuste.

**38 Diales R/B GAIN [R/B GAIN]**

Utilícelos para ajustar individualmente la ganancia del canal R y del canal B (R GAIN y B GAIN) para ajustar el balance de blancos deseado. El valor de ajuste se registra a la memoria A o B de la cámara remota.

**Si se gira en el sentido de las agujas del reloj** : Muestra los valores de ajuste R GAIN y B GAIN en el panel LCD y cambia el valor en la dirección positiva (+).

**Si se gira en el sentido contrario a las agujas del reloj** : Muestra los valores de ajuste R GAIN y B GAIN en el panel LCD y cambia el valor en la dirección negativa (-).

- Si estos diales se giran con ATW seleccionado (con el indicador **39**) del botón ATW/VAR iluminado, aparece “---” en el panel LCD y no se cambian los ajustes de balance de blancos.

**39 Diales R/B PED [R/B PED]**

Utilícelos para ajustar individualmente el pedestal del canal R y del canal B (R PED y B PED) para ajustar el balance de negros deseado.

**Si se gira en el sentido de las agujas del reloj** : Muestra los valores de ajuste R PED y B PED en el panel LCD y cambia el valor en la dirección positiva (+).

**Si se gira en el sentido contrario a las agujas del reloj** : Muestra los valores de ajuste R PED y B PED en el panel LCD y cambia el valor en la dirección negativa (-).

- Consulte las instrucciones de funcionamiento de la cámara remota que se está conectando para conocer los rangos de los valores de ajuste.

**40 Botón ENABLE del ajuste de color [ENABLE]**

Utilícelo para habilitar o inhabilitar la operación de la sección de ajuste del color.

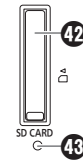
**Indicador del botón encendido** : Se habilita la sección de ajuste del color.

**Indicador del botón apagado** : Se inhabilita la sección de ajuste del color.

**Apuntes**

- Puede ver los valores de ajuste en la pantalla de estado del panel LCD operando el dial M.PED (**37**), el dial R/B GAIN (**38**) y el dial R/B PED (**39**).

**Sección de tarjetas de memoria**



**42 Ranura para tarjeta de memoria**

Inserte una tarjeta de memoria SD (vendida por separado), una tarjeta de memoria SDHC (vendida por separado) o una tarjeta de memoria SDXC (vendida por separado).

**43 Luz de acceso a tarjeta de memoria**

Se enciende cuando se está accediendo a la tarjeta de memoria. (Parpadea cuando el acceso se lleva a cabo en un periodo corto de tiempo repetidamente.)

No desconecte la alimentación de la unidad ni retire la tarjeta de memoria mientras la luz de acceso esté iluminada o parpadeando. De lo contrario, puede corromper los datos de la tarjeta de memoria.

**Tarjetas de memoria**

En la unidad utilice tarjetas de memoria que cumplan con los estándares SDHC y SDXC.

Asegúrese de utilizar la unidad para formatear las tarjetas de memoria.

Las tarjetas de memoria con la capacidad siguiente pueden utilizarse con esta unidad.

La tarjeta MultiMedia (MMC) no es compatible.

<b>SDHC</b>	De 4 GB a 32 GB
<b>SDXC</b>	64 GB

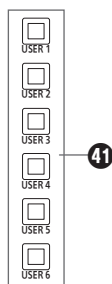
Para obtener información más reciente no incluida en las Instrucciones de funcionamiento, consulte los siguientes sitios web.

<https://pro-av.panasonic.net/>

**Tenga en cuenta las siguientes recomendaciones cuando utilice y guarde tarjetas de memoria.**

- Evite las temperaturas altas y la humedad.
- Evite las gotas de agua.
- Evite la electricidad estática.

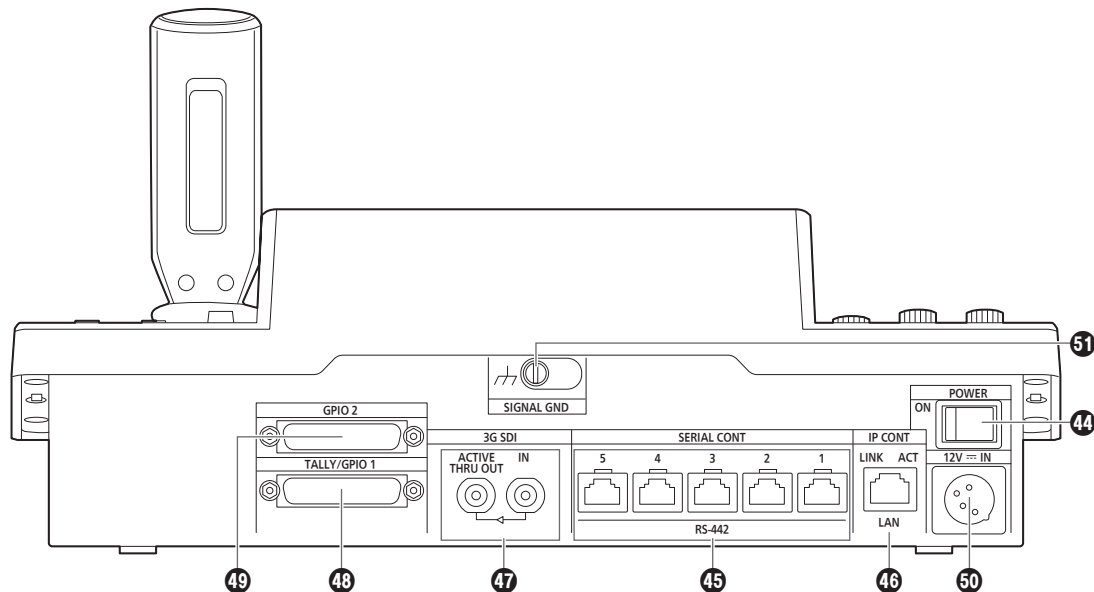
**Sección de botones de usuario**



**41 Botones USER de [USER 1] a [USER 6]**

Utilícelos para acceder a las funciones asignadas de USER 1 a USER 6.

Panel trasero



**44 Interruptor POWER [POWER]**

Cuando el interruptor POWER está ajustado en ON, el indicador POWER (1) se ilumina y la unidad se puede operar.

**45 Conectores SERIAL CONT 1 a 5 [SERIAL CONT 1 a 5] (RJ-45)**

Conecte cámaras remotas compatibles con conexión en serie a estos conectores mediante cables LAN. Conéctelos con cables directos (de categoría 5e o cables blindados mejores). Para conocer más detalles, consulte “Conexiones” (páginas 16 a 19).

**Nota**

- No conecte cables de alimentación PoE+ a estos conectores.

**46 Conector IP CONT [IP CONT] (RJ-45) (10BASE-T/100BASE-TX)**

Conecte una cámara remota o un ordenador compatible con conexiones IP a este conector mediante un cable LAN. Cuando conecte directamente un dispositivo a la unidad, utilice un cable cruzado (categoría 5e o un cable blindado mejor). Cuando conecte a través de un concentrador (concentrador de conmutación), etc., utilice un cable directo o un cable cruzado (cable de categoría 5e). Para conocer más detalles, consulte “Conexiones” (páginas 16 a 19).

**47 Terminal 3G SDI [3G SDI]**

Se utiliza para la entrada y salida de señales HD SDI.  
 • Cuando la unidad está apagada, no se emiten señales desde el conector ACTIVE THRU OUT.  
 Para conocer más detalles, consulte “Conexiones” (páginas 16 a 19).

**48 Conector TALLY/GPIO 1 [TALLY/GPIO 1] JST: JBY-25S-1A3F(LF)(SN)**

Conecte un dispositivo externo a este conector para recibir información de señalización o enviar el estado de selección de cámara. Utilice un cable apantallado para conectar al conector.

**49 Conector GPIO 2 [GPIO 2] JST: JBY-25S-1A3F(LF)(SN)**

Conecte un dispositivo externo a este conector para habilitar la selección de cámaras o realizar la reproducción preajustada. Utilice un cable apantallado para conectar al conector.

**50 Toma DC IN [12V IN] (12 V CC) (Conector XLR)**

Conecte una fuente de alimentación externa de CC a este conector.  
 • Utilice un cable de CC con una longitud máxima de 2 m (6,6 ft) (cuando utilice un cable AWG16).

**Alimentación externa de CC**

Conecte después de asegurarse de que la tensión de salida de la fuente de alimentación de CC externa es compatible con la tensión nominal de la cámara. Seleccione un amperaje de salida para la fuente de alimentación de CC externa con un margen superior al amperaje total de los dispositivos conectados. El amperaje total de los dispositivos conectados se puede calcular con la siguiente fórmula.

**Consumo de energía + tensión**

Cuando se enciende la cámara, se genera corriente de irrupción. Un suministro de energía insuficiente al encender el equipo puede causar un mal funcionamiento. Se recomienda utilizar una fuente de alimentación de CC externa que pueda asegurar el doble de la capacidad del consumo total de energía de la cámara y de los dispositivos conectados que se encienden por enclavamiento cuando se enciende la cámara (tales como lentes, receptores de micrófonos inalámbricos).

- Asegúrese de la alineación de las patillas del terminal de salida de CC de la fuente de alimentación de CC externa y del conector DC IN de la cámara, y conecte la polaridad correctamente. Si la fuente de alimentación de +12 V se conecta erróneamente al terminal GND, puede provocar un incendio o un mal funcionamiento.

12V IN	
1	GND
2	—
3	—
4	+12V
HA16RA-4P (77) Hirose Electric Co.	

**51 Terminal a tierra [SIGNAL GND]**

Conéctelo a la toma de tierra del sistema.



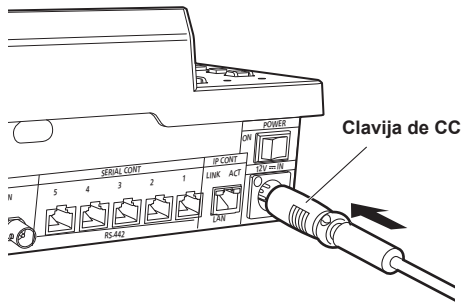
# Precauciones para la instalación

Además de las precauciones de seguridad mencionadas anteriormente en “Lea esto primero!”, tenga en cuenta las siguientes instrucciones.

Asegúrese de solicitar al distribuidor que instale y conecte la unidad.

## Conexión a una fuente de alimentación

- Inserte la clavija de CC en la fuente de alimentación externa de CC, hasta que quede encajada.



- Cuando no vaya a utilizarse la unidad durante un periodo de tiempo prolongado, apague el interruptor y desenchufe la clavija de CC de la fuente de alimentación externa de CC para ahorrar energía.

## Evite que entren objetos extraños en la unidad

- Permitir que agua, elementos metálicos, alimentos sólidos o líquidos u otros cuerpos extraños entren en la unidad puede ser causa de fuego o de descarga eléctrica.

## Ubicación de la instalación

- Esta unidad está diseñada para uso exclusivo en interior.
- Instale y utilice la unidad en una ubicación estable.
- Evite instalar la unidad donde quede expuesta a la luz solar directa.
- Instalar la unidad en un lugar con mucha humedad, polvoriento o con vibraciones puede provocar fallos.

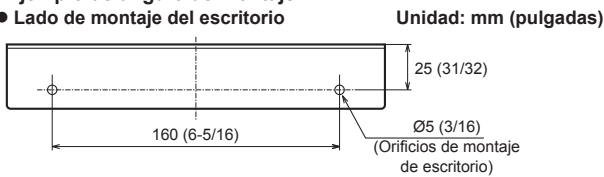
## Ejemplo de integración de la unidad en el escritorio

Cuando vaya a utilizar la unidad integrada en el escritorio, consulte el siguiente procedimiento.

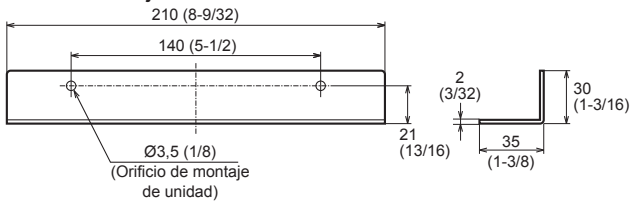
### 1. Sitúe los ángulos de montaje correctamente para la ubicación de instalación.

#### <Ejemplo de ángulo de montaje>

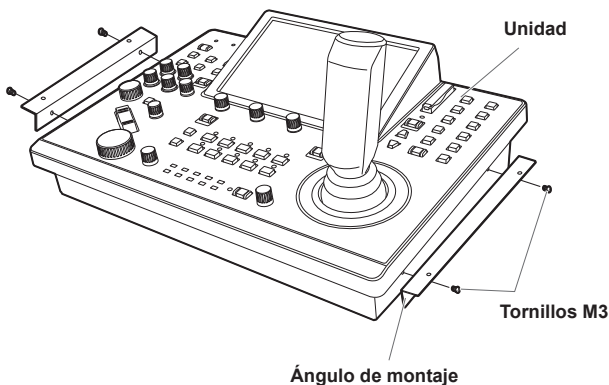
#### ● Lado de montaje del escritorio



#### ● Lado de montaje de la unidad



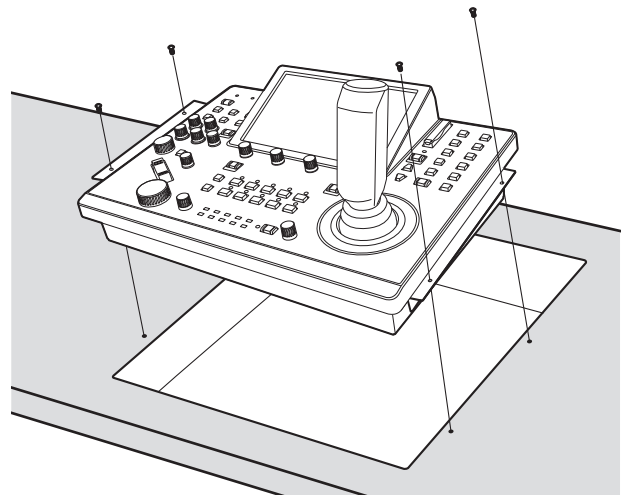
### 2. Acople los ángulos de montaje a los lados de la unidad con cuatro tornillos M3.



#### Nota

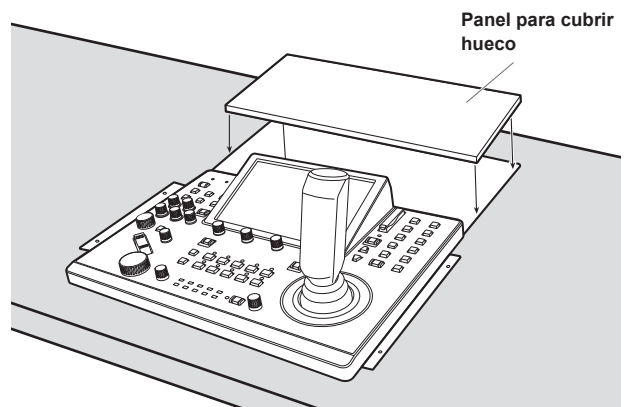
- Para conocer detalles sobre las dimensiones para acoplar ángulos de montaje a la unidad, consulte “Aspecto” (página 91).

### 3. Inserte la unidad en el hueco del escritorio y colóquela en su sitio con cuatro tornillos.



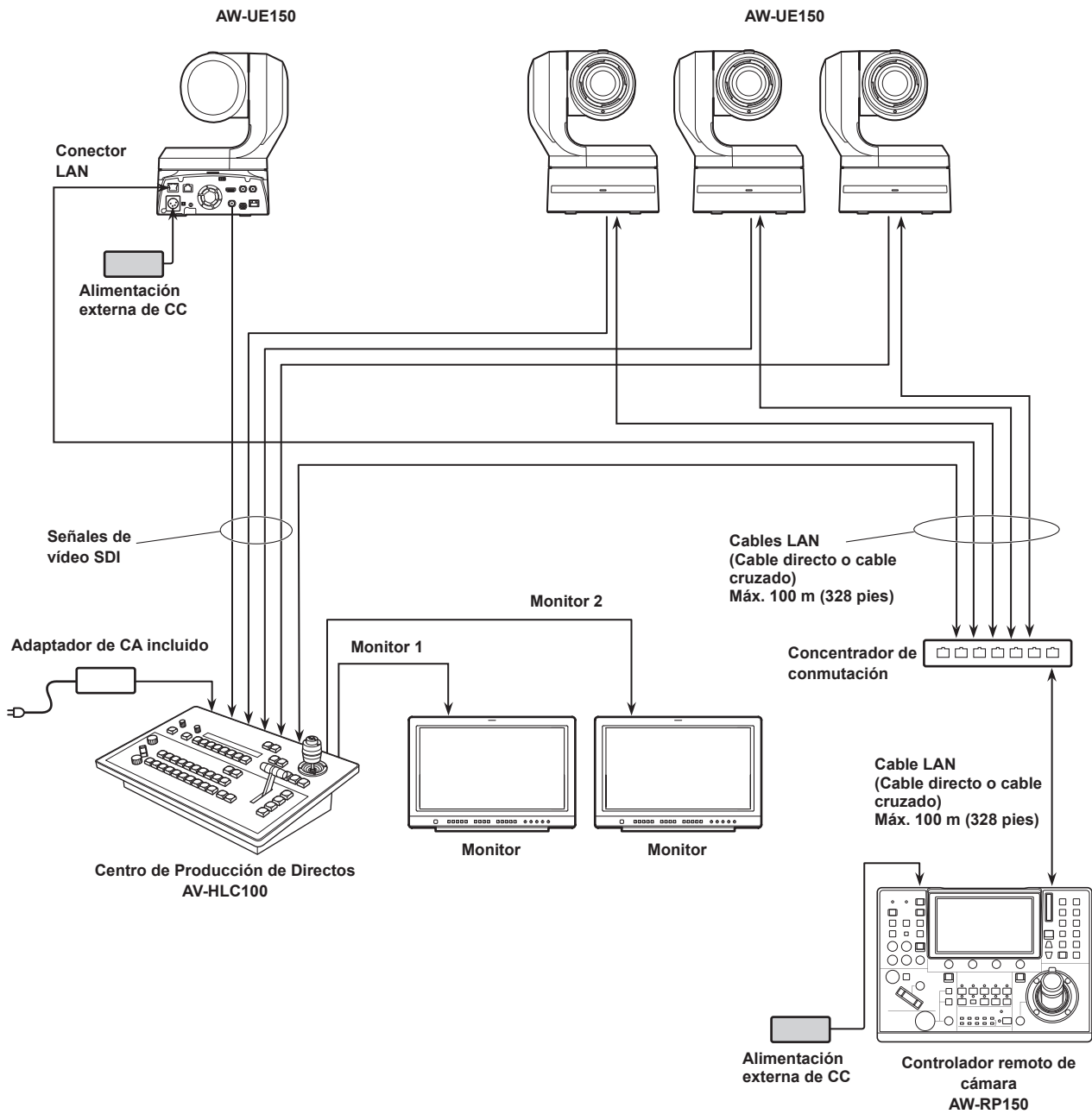
- Utilice tornillos que encajen con el tamaño de los orificios de montaje (p. ej. Ø5 mm [3/16 pulgadas]).

### 4. Si fuera necesario, acople un panel para cubrir el resto del hueco del escritorio.



## Ejemplos de conexiones IP

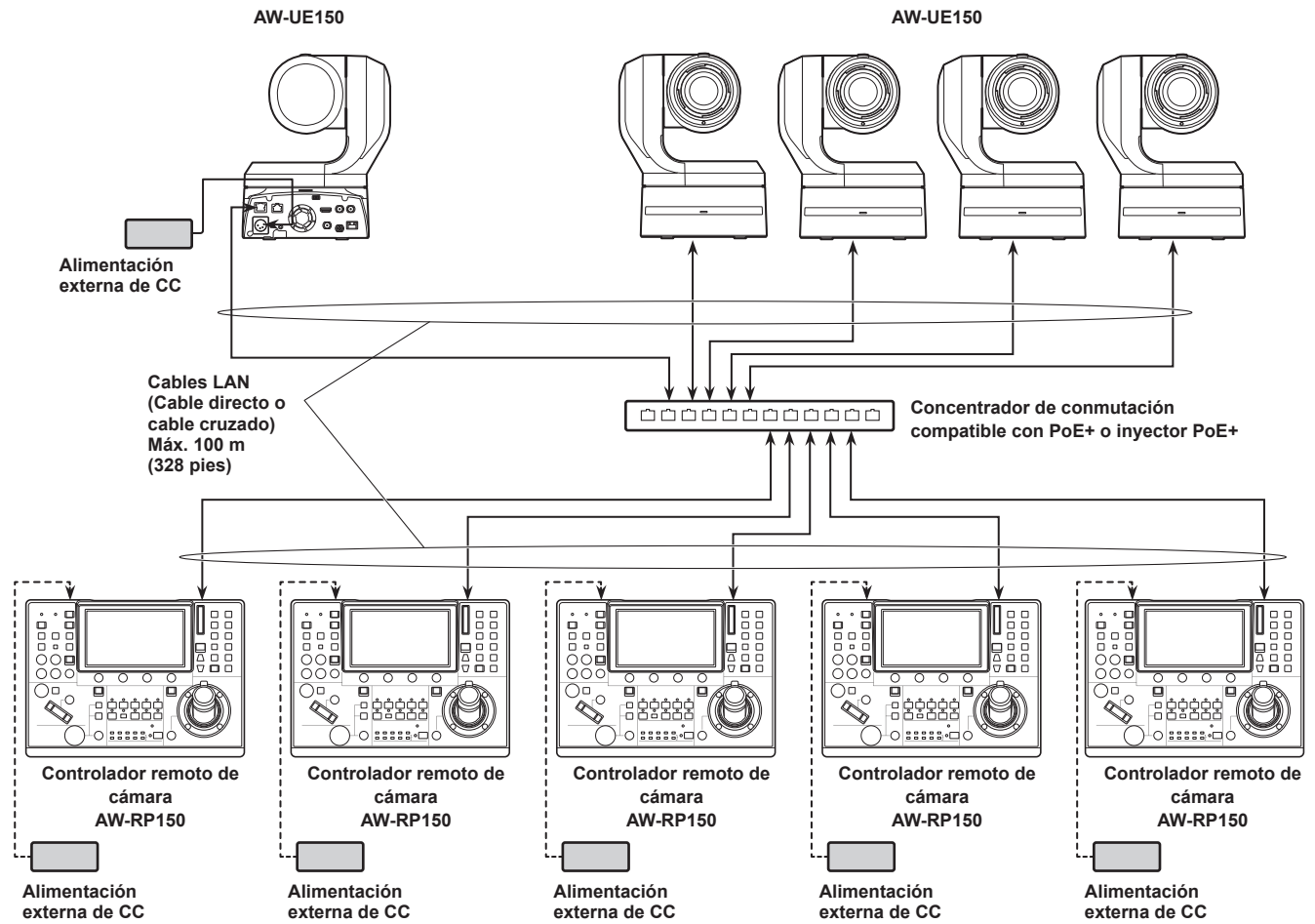
### ■ Conexiones IP para cámaras remotas (AW-UE150)



- Utilice un cable de categoría 5e para el cable LAN.
- Es posible contar a la vez con cámaras remotas conectadas en serie y cámaras remotas con conexiones IP.
- Pueden registrarse como destinos de control a una unidad hasta 200 cámaras remotas conectadas en serie y con conexiones IP.

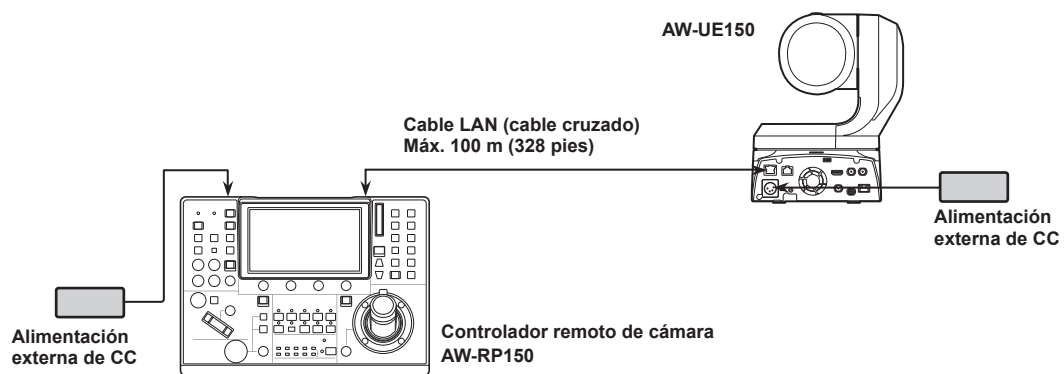


■ Conexiones IP para unidades múltiples y cámaras remotas (AW-UE150)



- Utilice un cable de categoría 5e para el cable LAN.
- Una cámara remota puede controlarse de forma simultánea desde un máximo de 5 unidades. (Con conexión IP)

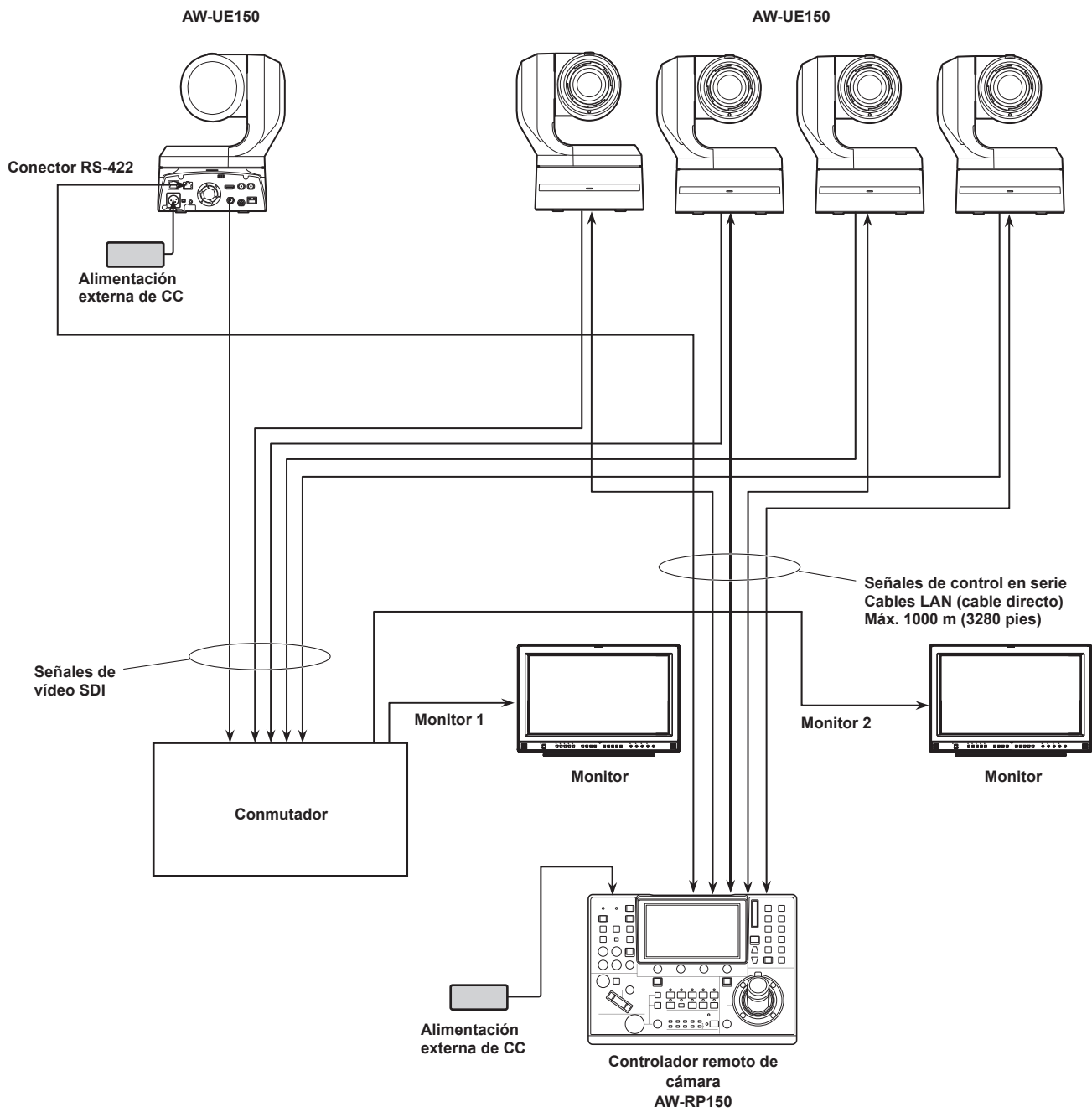
■ Conexión IP para una unidad y una cámara remota



- Utilice un cable cruzado (cable de categoría 5e) como cable LAN.
- Cuando se conecte a cualquier cámara que no sea una AW-UE150, consulte las instrucciones de funcionamiento de la cámara.

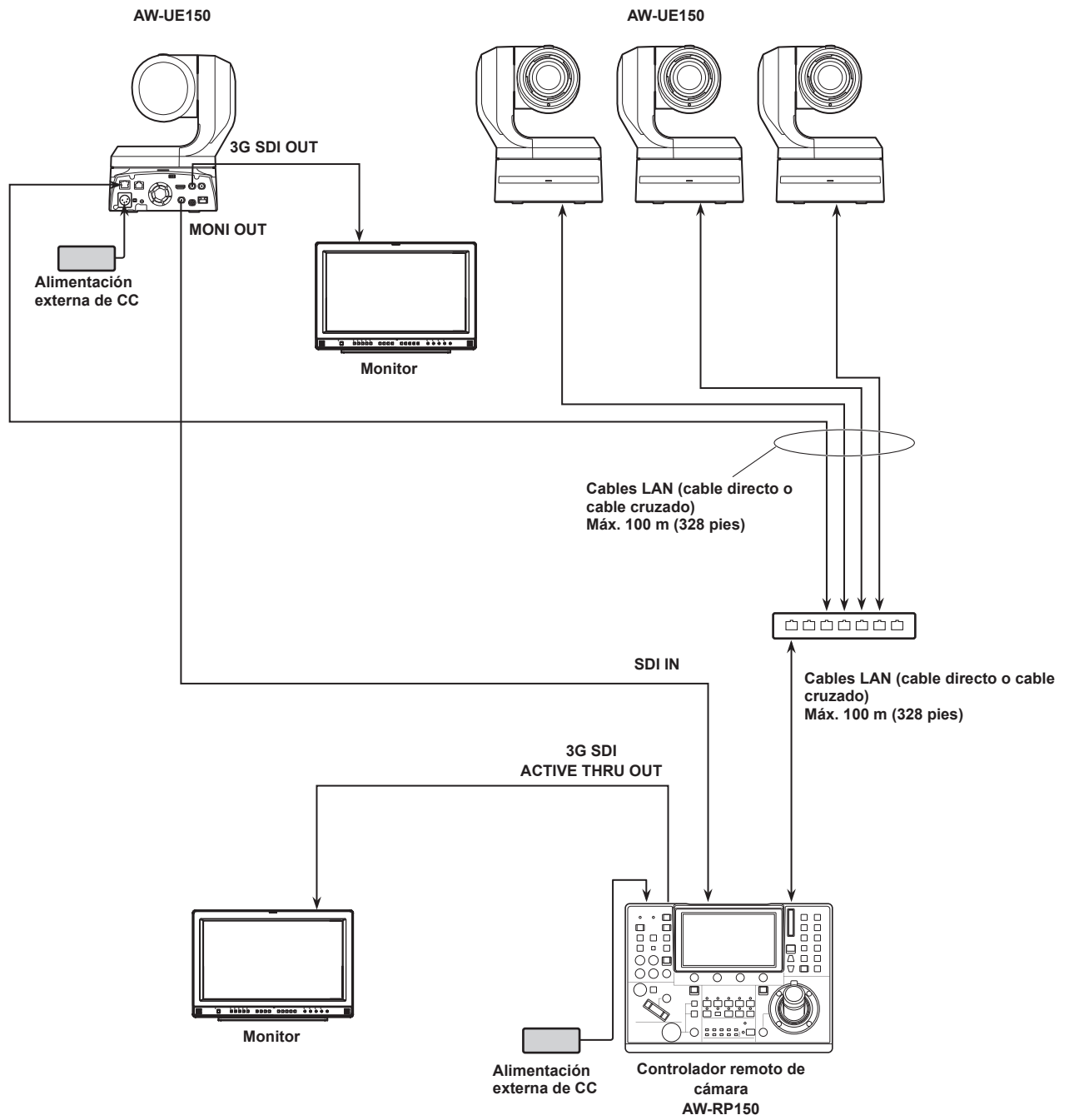
Ejemplos de conexiones en serie

■ Conexiones en serie para cámaras remotas (AW-UE150)



- Utilice un cable directo (cable de categoría 5e) como cable LAN.
- Cuando se utilizan conexiones en serie se pueden conectar hasta cinco cámaras remotas a una unidad.
- Es posible contar a la vez con cámaras remotas conectadas en serie y cámaras remotas con conexiones IP.
- Pueden registrarse como destinos de control a una unidad hasta 200 cámaras remotas conectadas en serie y con conexiones IP.

■ Ejemplo de conexión para la función de recorte de imágenes 4K a imágenes HD



- Utilice un cable de categoría 5e para el cable LAN.

# Operaciones básicas de la unidad

## 1. Conecte la alimentación de la unidad.

Ponga el interruptor POWER en la posición ON.  
Se suministra alimentación a la unidad y se ilumina el indicador POWER.

- Cuando el elemento "AUTO POWER" del menú "CAMERA" SYSTEM está ajustado en "ON", la cámara remota se enciende cuando se enciende la unidad.  
Sin embargo, esto solo funciona cuando la cámara remota está en el estado de espera.  
Para conocer más detalles, consulte "Cómo conectar la alimentación de las cámaras remotas" (página 21).
- Las cámaras remotas están vinculadas cuando el elemento "CNNCT MD" del menú "CONNECT SETTING" SYSTEM está ajustado en "Serial" o "LAN".  
Para conocer más detalles, consulte "Ajuste de los tipos de conexión (en serie/IP/sin conexión) para cámaras remotas" (página 33).

## 2. Seleccione una cámara remota.

Cuando el indicador del botón de selección de modo [SELECT] esté iluminado, pulse un botón [CAMERA / GROUP SELECTION] para seleccionar la cámara remota que controlar desde la unidad.

## 3. Ajuste la dirección en que apunta la cámara remota.

Cuando el indicador [ENABLE] del botón PAN/TILT ENABLE está iluminado, utilice la palanca PAN/TILT para ajustar la dirección en la que apunta la cámara remota.

### Nota

- Cuando encienda el equipo, no lo toque hasta que aparezca la pantalla de estado en el panel LCD.

## 4. Ajuste el zoom.

Cuando el indicador [ENABLE] del botón FOCUS/ZOOM/IRIS ENABLE esté iluminado, utilice el botón del ZOOM para ajustar el zoom del objetivo.

Cuando se pulsa el lado TELE, el zoom se pone en el modo de telefoto; y cuando se pulsa el lado WIDE, el zoom se pone en el modo de gran angular.

### Nota

- Cuando encienda el equipo, no lo toque hasta que aparezca la pantalla de estado en el panel LCD.

## 5. Ajuste el iris del objetivo.

Cuando el indicador [ENABLE] del botón FOCUS/ZOOM/IRIS ENABLE esté iluminado, gire el dial IRIS para ajustar el iris del objetivo.

## 6. Ajuste el enfoque.

Cuando el indicador [ENABLE] del botón FOCUS/ZOOM/IRIS ENABLE esté iluminado, gire el dial FOCUS para ajustar el enfoque del objetivo.

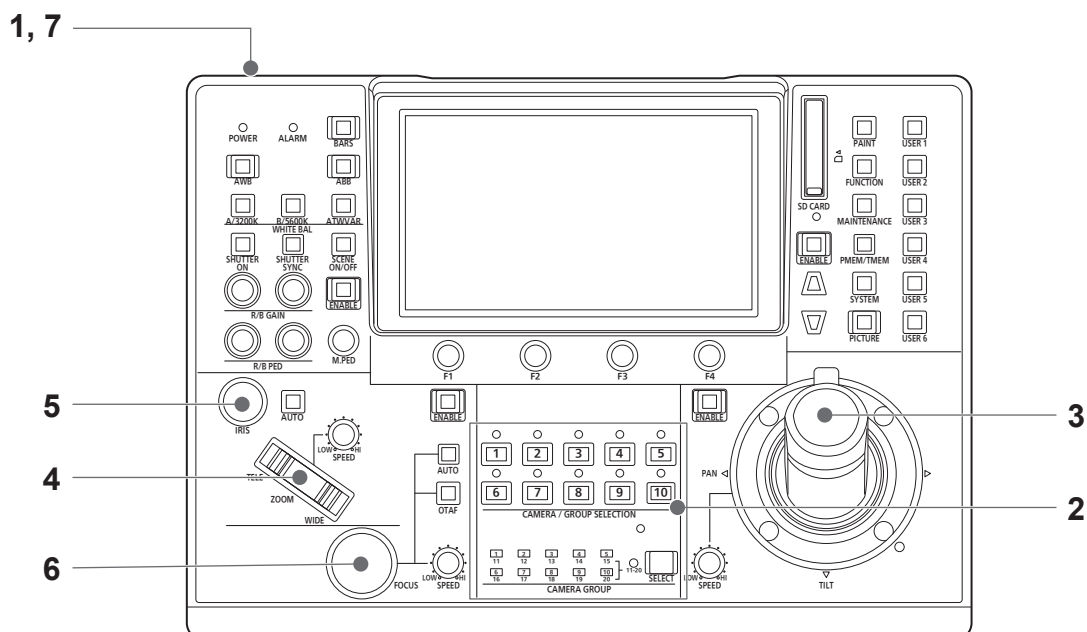
Cuando se pulsa el botón de ajuste automático de un toque durante el enfoque manual, se establece temporalmente el modo de enfoque automático, y el motivo se enfoca automáticamente.

- OTAF (ajuste automático de un toque) se habilita en las cámaras remotas equipadas con la función OTAF.

## 7. Desconecte la alimentación de la unidad.

Ponga el interruptor POWER en la posición OFF.  
La alimentación de la unidad se desconecta y el indicador POWER se apaga.

- Cuando se desconecta la alimentación de la unidad, no se desconecta la alimentación de las cámaras remotas conectadas.
- Para desconectar la alimentación de las cámaras remotas, seleccione "ALL OFF" o "GROUP OFF" en el elemento "CAM POWER" del menú "CAMERA" SYSTEM y ejecútelos.  
Para conocer más detalles, consulte "Cómo desconectar la alimentación de las cámaras remotas" (página 22).



# Cómo conectar y desconectar la alimentación de las cámaras remotas

## Cómo conectar la alimentación de las cámaras remotas

Las cámaras remotas se pueden encender desde la unidad cuando están en modo de espera.

Se pueden encender de las siguientes formas.

- Conexión de la alimentación de la cámara individualmente
- Conexión de la alimentación de las cámaras a la vez que se conecta la alimentación de la unidad
- Conexión de la alimentación de múltiples cámaras
  - ◇ Conexión de la alimentación de todas las cámaras
  - ◇ Conexión de la alimentación del grupo de cámaras seleccionado

A continuación, se describe por orden cada uno de estos métodos.

## Conexión de la alimentación de la cámara individualmente

### 1. Seleccione la cámara remota.

Manteniendo pulsado el botón de selección de cámara correspondiente [CAMERA / GROUP SELECTION] durante unos 3 segundos, el nombre de la cámara remota y los botones "ON" y "OFF" se muestran en el panel LCD.

#### Nota

- Esta operación está disponible cuando se visualiza la pantalla de estado.

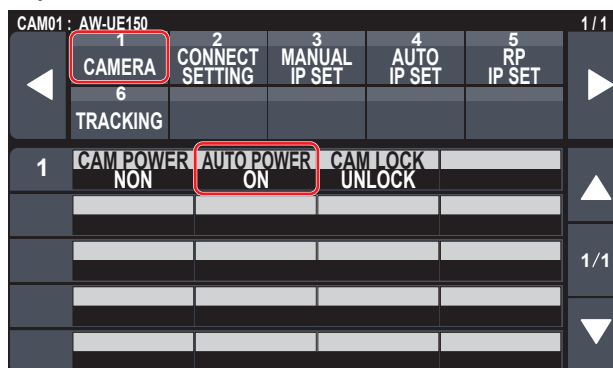
### 2. Con el botón de selección de cámara pulsado, toque el botón "ON" del panel LCD.



## Conexión de la alimentación de las cámaras a la vez que se conecta la alimentación de la unidad

### 1. Pulse el botón [SYSTEM].

### 2. Toque "CAMERA" en la parte superior del panel LCD para mostrar el elemento "AUTO POWER".



### 3. Gire el dial F2 hasta seleccionar "ON" y pulse el dial F2.

La alimentación de las cámaras remotas cuyo ajuste en el elemento "CONNCT MD" del menú "CONNECT SETTING" SYSTEM es "Serial" o "LAN" se enciende cuando se enciende el aparato.

#### Nota

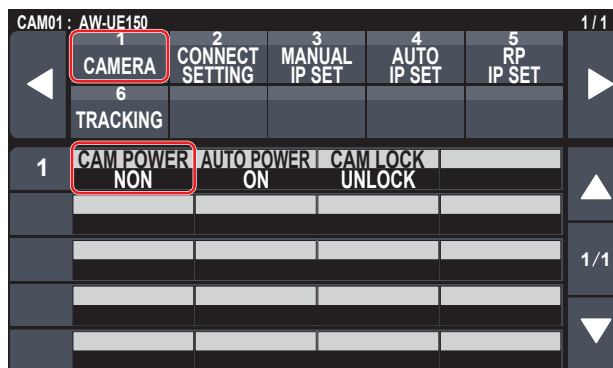
- En función del número de cámaras conectadas, podría tener que esperar un rato antes de poder utilizar la unidad.

## Conexión de la alimentación de múltiples cámaras

### 1. Pulse el botón [SYSTEM].

Pulse el botón [SYSTEM] para iluminarlo.

### 2. Toque "CAMERA" en la parte superior del panel LCD para mostrar el elemento "CAM POWER".



## Conexión de la alimentación de todas las cámaras

### 3. Gire el dial F1 hasta seleccionar "ALL ON" y pulse el dial F1.

## Conexión de la alimentación del grupo de cámaras seleccionado

### 3. Gire el dial F1 hasta seleccionar "GRP ON" y pulse el dial F1.

## Cómo desconectar la alimentación de las cámaras remotas

La alimentación de las cámaras remotas se puede desconectar desde la unidad.

Se pueden desconectar mediante los siguientes métodos.

- Desconexión de la alimentación de una cámara cada vez
- Desconexión de la alimentación de múltiples cámaras
  - ◇ Desconexión de la alimentación de todas las cámaras
  - ◇ Desconexión de la alimentación del grupo de cámaras seleccionado

A continuación, se describe por orden cada uno de estos métodos.

### Desconexión de la alimentación de una cámara cada vez

#### 1. Seleccione la cámara remota.

Manteniendo pulsado el botón de selección de cámara correspondiente [CAMERA / GROUP SELECTION] durante unos 3 segundos, el nombre de la cámara remota y los botones "ON" y "OFF" se muestran en el panel LCD.

#### Nota

- Esta operación está disponible cuando se visualiza la pantalla de estado.

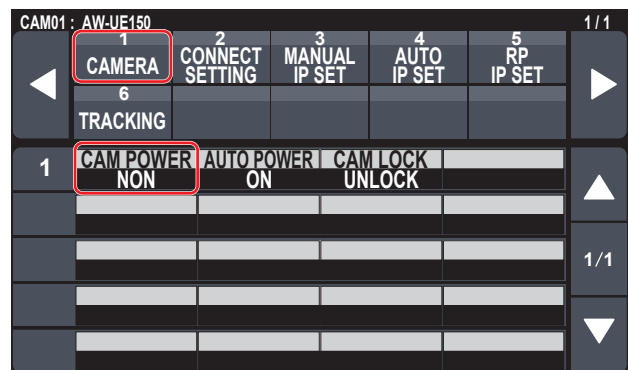
#### 2. Con el botón de selección de cámara pulsado, toque el botón "OFF" del panel LCD.



### Desconexión de la alimentación de múltiples cámaras

#### 1. Pulse el botón [SYSTEM].

#### 2. Toque "CAMERA" en la parte superior del panel LCD para mostrar el elemento "CAM POWER".



#### ■ Desconexión de la alimentación de todas las cámaras

#### 3. Gire el dial F1 para seleccionar "ALL OFF" y pulse el dial F1.

#### ■ Desconexión de la alimentación del grupo de cámaras seleccionado

#### 3. Gire el dial F1 hasta seleccionar "GRP OFF" y pulse el dial F1.

# Selección de un grupo de cámaras

La unidad le permite registrar hasta 200 cámaras remotas como objetivos de control configurando los ajustes de conexión de cada número de cámara, de CAM1 a CAM200. Para seleccionar una cámara remota desde la que controlar estas cámaras, debe seleccionar de antemano el grupo de cámaras al que pertenece.

Grupo de cámaras	Número de cámara	Grupo de cámaras	Número de cámara
1	CAM1 a CAM10	11	CAM101 a CAM110
2	CAM11 a CAM20	12	CAM111 a CAM120
3	CAM21 a CAM30	13	CAM121 a CAM130
4	CAM31 a CAM40	14	CAM131 a CAM140
5	CAM41 a CAM50	15	CAM141 a CAM150
6	CAM51 a CAM60	16	CAM151 a CAM160
7	CAM61 a CAM70	17	CAM161 a CAM170
8	CAM71 a CAM80	18	CAM171 a CAM180
9	CAM81 a CAM90	19	CAM181 a CAM190
10	CAM91 a CAM100	20	CAM191 a CAM200

## Selección de un grupo de cámaras

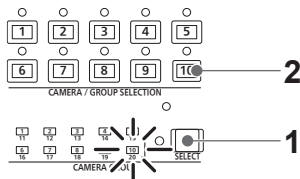
### 1. Pulse el botón de selección de modo [SELECT] para encender el indicador del botón.

Los botones de selección de cámara [CAMERA / GROUP SELECTION] se iluminan en azul.

Los grupos que se pueden seleccionar se iluminan en ámbar.

### 2. Pulse botón de selección de cámara [CAMERA / GROUP SELECTION] para seleccionar el grupo de cámaras al que pertenece la cámara remota que quiere controlar.

Cuando se selecciona el grupo de cámaras, se ilumina el indicador del grupo de cámaras correspondiente [CAMERA GROUP] y la unidad pasa al modo de selección de cámara para el grupo de cámaras seleccionado.



Ejemplo: Cuando se selecciona el grupo de cámaras "10"

## Selección de una cámara remota

Cuando el indicador del botón de selección de modo [SELECT] esté apagado, puede pulsar un botón de selección de cámaras [CAMERA / GROUP SELECTION] para seleccionar la cámara remota que desea controlar.

Cuando se pulsa un botón de selección de cámara, el indicador del botón pulsado se ilumina y la cámara remota se selecciona.

Además, puede determinar los estados de las cámaras remotas asignadas a los botones de selección de cámara de 1 a 10 de los estados de iluminación de los indicadores (indicadores de estado de cámara), encima de los botones.

### ● Estados de iluminación del indicador y estados de cámara remota

Estado de iluminación de indicador	Estado de cámara remota	Conexión entre la unidad y la cámara remota
Apagado	<ul style="list-style-type: none"> <li>● El tipo de conexión del número de cámara correspondiente es "NON".</li> <li>● No se suministra alimentación a la cámara remota.</li> </ul>	Conexión IP/ conexión en serie
Iluminado (naranja)	La cámara remota está en el modo de espera. Conecte la alimentación como se describe en "Cómo conectar la alimentación de las cámaras remotas" (página 21).	Conexión IP/ conexión en serie
Iluminado (verde)	La unidad está conectada a la cámara remota.	Conexión IP/ conexión en serie
Iluminado (rojo)	Se está recibiendo una alarma desde la cámara remota correspondiente.	Conexión IP/ conexión en serie

### Acerca de los botones de selección de cámara y las pantallas indicadoras de estado de la cámara

#### ● Indicadores del estado de cámara

Estado de iluminación del indicador	Estado de la cámara remota
Apagado	No conectada
Encendida (ámbar)	Cámara en espera
Encendida (verde)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cámara conectada</li> <li>● Múltiples AW-RP150s conectados a la cámara</li> </ul>

#### ● Botones de selección de cámara

Estado de iluminación del indicador	Estado de la cámara remota
Apagado	No seleccionada
Encendida (verde)	G_TALLY ON (cámara no seleccionada)
Encendida (rojo)	R_TALLY ON (cámara no seleccionada)
Encendida (ámbar)	Seleccionada <ul style="list-style-type: none"> <li>● La cámara cambia a este estado si es una cámara con R/G_TALLY ON.</li> <li>● El TALLY de la cámara seleccionada se muestra en el panel LCD.</li> </ul>



# Pantalla de estado

## Visualización y funcionamiento de la pantalla de estado

La pantalla de estado se muestra como la pantalla inicial cuando se enciende la unidad.  
La pantalla de estado muestra la siguiente información.

- Número de cámara
- Posición de IRIS, ZOOM y FOCUS
- R/B GAIN
- R/B PED
- M.PED
- Estado de la asignación a ZOOM/FOCUS en la palanca PAN/TILT
- Información sobre las asignaciones a los botones USER

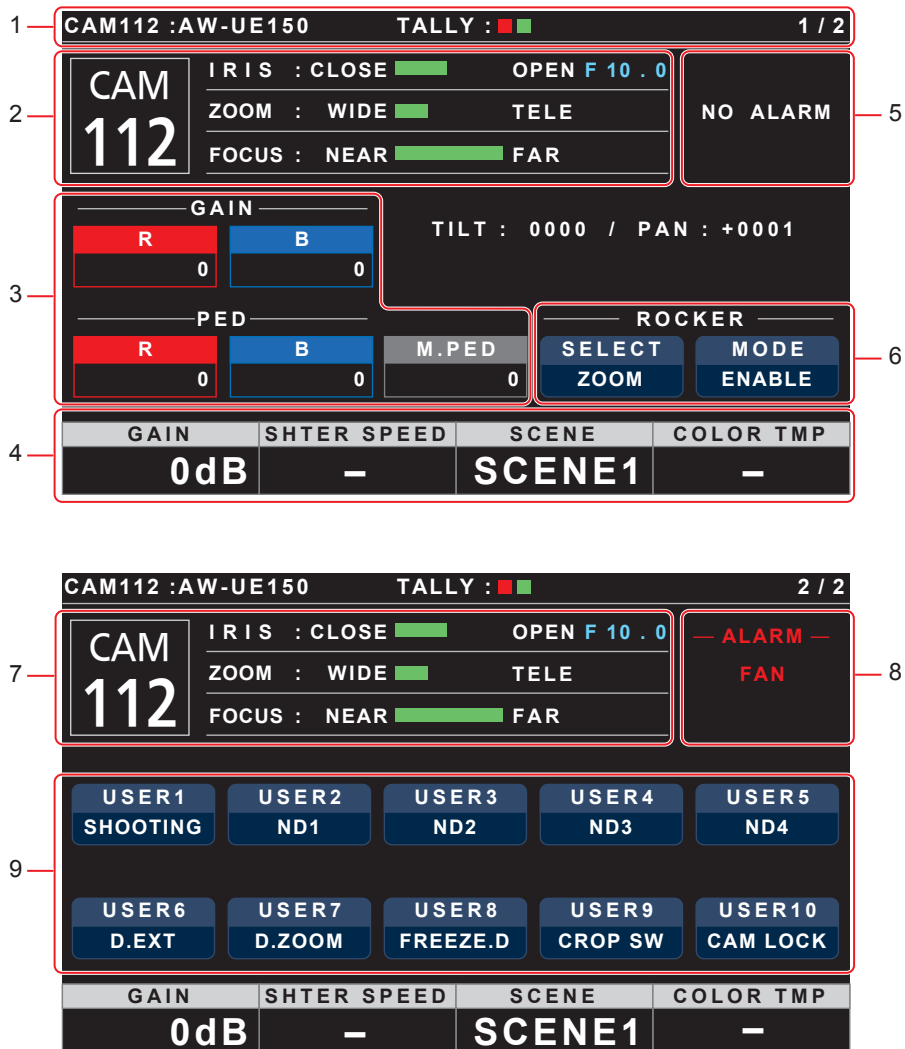
## Procedimiento de operación

### 1. Visualización

La pantalla de estado se muestra como la pantalla inicial cuando se enciende la unidad.  
Durante el funcionamiento, la pantalla de estado se muestra cuando todos los botones del menú de la sección de operación de menús están apagados.

### 2. Seleccione la cámara remota que desea controlar con los botones de selección de cámara [CAMERA / GROUP SELECTION].

El botón de la cámara seleccionada se ilumina.  
Cuando se ilumina el botón de selección de cámara, puede controlar la cámara remota desde la unidad.



**Pantalla de estado (continuación)**

1	<b>Nombre de la cámara, información TALLY</b>	Muestra el número de cámara, el modelo conectado y el estado TALLY. Cuando la conexión con la cámara es a través de LAN, se pueden visualizar hasta 10 caracteres del nombre establecido en la cámara. Consulte las instrucciones de funcionamiento de la cámara para información sobre la configuración del nombre de la cámara.
2	<b>Número de cámara, posición de la lente</b>	Muestra el número de cámara seleccionado actualmente y el estado de IRIS, ZOOM y FOCUS.
3	<b>Información de R/B GAIN, R/B PED y M.PED</b>	Muestra los valores de ajuste del dial R/B GAIN, el dial R/B PED y el dial M.PED.
4	<b>Información sobre las asignaciones de los diales</b>	Muestra la función y los valores de ajuste asignados al dial de operación del menú. Puede cambiar la función en "A.KNOB1" a "A.KNOB4" en el menú "RP SETTING" MAINTENANCE.
5	<b>ALARM</b>	Muestra información de alarma notificada desde la cámara.
6	<b>ROCKER</b>	Muestra la función asignada al interruptor balancín ZOOM/FOCUS en la palanca PAN/TILT. <b>SELECT</b> Toque para cambiar la función asignada (zoom/enfoque). <b>MODE</b> Puede tocarlo para habilitar (ENABLE)/deshabilitar (DISABLE) la función asignada.
7	<b>Número de cámara, posición de la lente</b>	Muestra el número de cámara seleccionado actualmente y el estado de IRIS, ZOOM y FOCUS.
8	<b>ALARM</b>	Muestra información de alarma notificada desde la cámara.
9	<b>Información sobre la asignación de funciones</b>	Se muestra la información sobre las funciones asignadas a USER1 hasta 10. Puede operar (On/Off, etc.) las funciones asignadas tocando los botones.

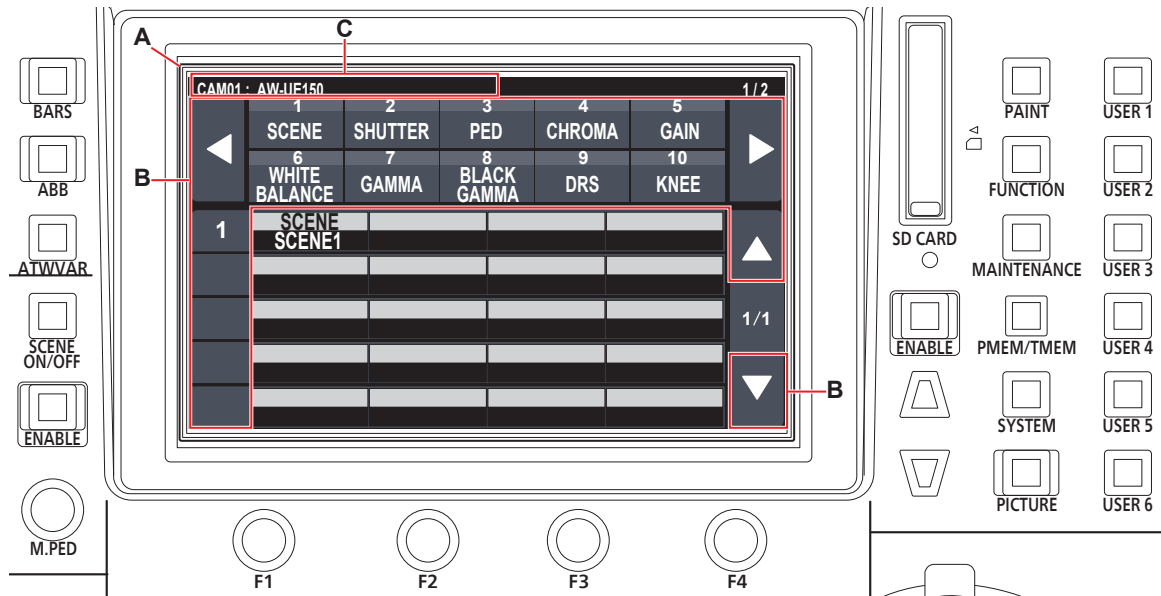
# Operaciones básicas para los menús

## Visualización de los menús y configuración de los menús

Utilice los botones de menú y el panel LCD de la unidad para operar los menús.

Siga el siguiente procedimiento para visualizar el menú. El menú se visualiza en el panel LCD (A) de la unidad.

- Las operaciones del panel táctil pueden realizarse dentro de las áreas de operación táctil B.



A. Panel LCD

B. Áreas de operación táctil

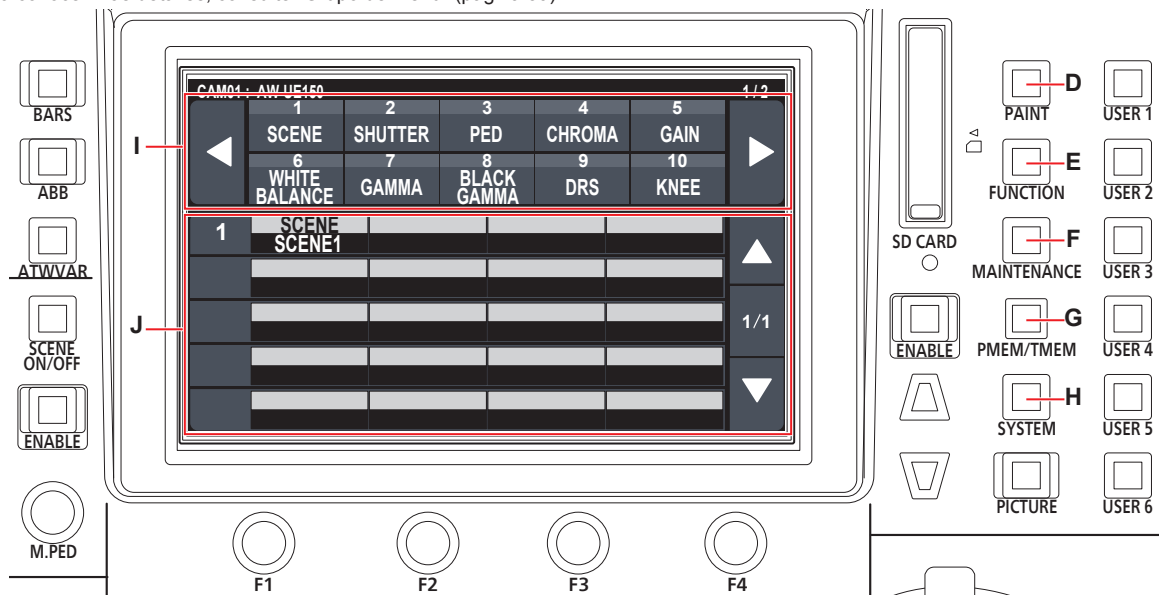
C. Muestra el número de cámara seleccionado actualmente, el nombre y el estado de TALLY.

Procedimiento de operación

**1. Pulse el botón [PAINT] (D), [FUNCTION] (E), [MAINTENANCE] (F), [PMEM/TMEM] (G) o [SYSTEM] (H) para seleccionar el grupo del menú.**

El grupo correspondiente aparece en el panel LCD (A). (Esta sección describe el grupo [PAINT] como ejemplo.)

- Si pulsa un botón seleccionado de nuevo, apagará la pantalla del menú y se visualizará la pantalla de estado. Para conocer más detalles, consulte "Grupo de menú" (página 39).



- D. Botón [PAINT]
- E. Botón [FUNCTION]
- F. Botón [MAINTENANCE]
- G. Botón [PMEM/TMEM]
- H. Botón [SYSTEM]

I. Sección superior de la pantalla

Cuando se toca un menú, los elementos del menú aplicables se muestran en la sección central de la pantalla.

J. Sección intermedia de la pantalla

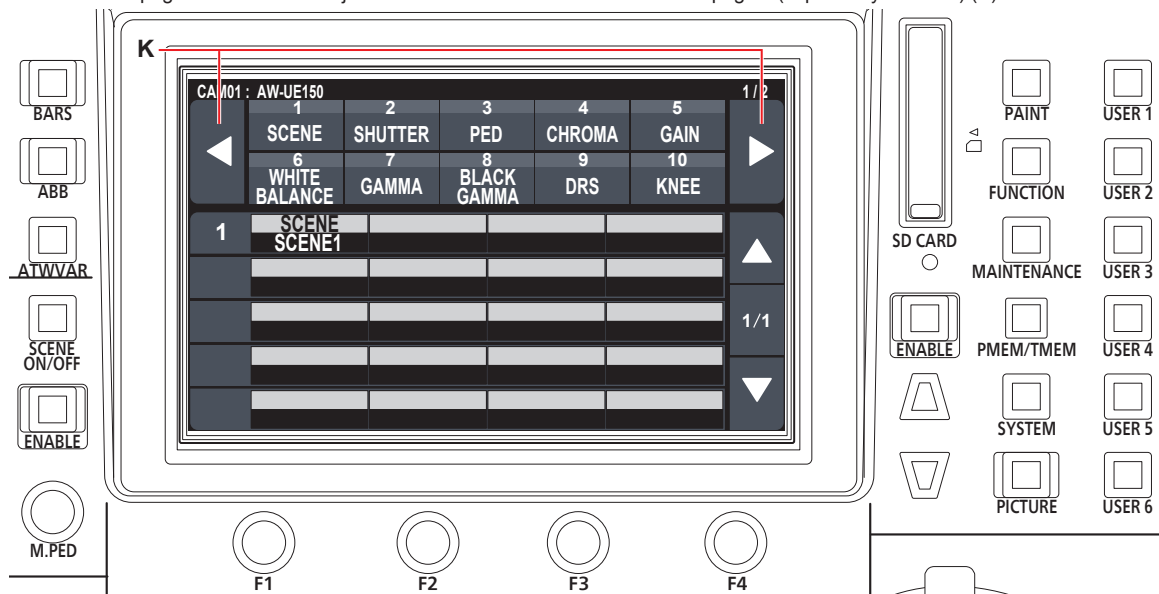
Se muestran los elementos de ajuste del menú seleccionado en la sección superior de la pantalla y tocando el número de fila del elemento del menú y usando los diales F1 a F4, puede cambiar los valores de ajuste de la columna correspondiente.

**2. Toque la pantalla para seleccionar el menú que desea configurar.**

Seleccione el menú objetivo desde la sección superior de la pantalla. (Esta sección describe el [SCENE] como ejemplo.)

Los elementos de ajuste aparecen en la sección intermedia de la pantalla.

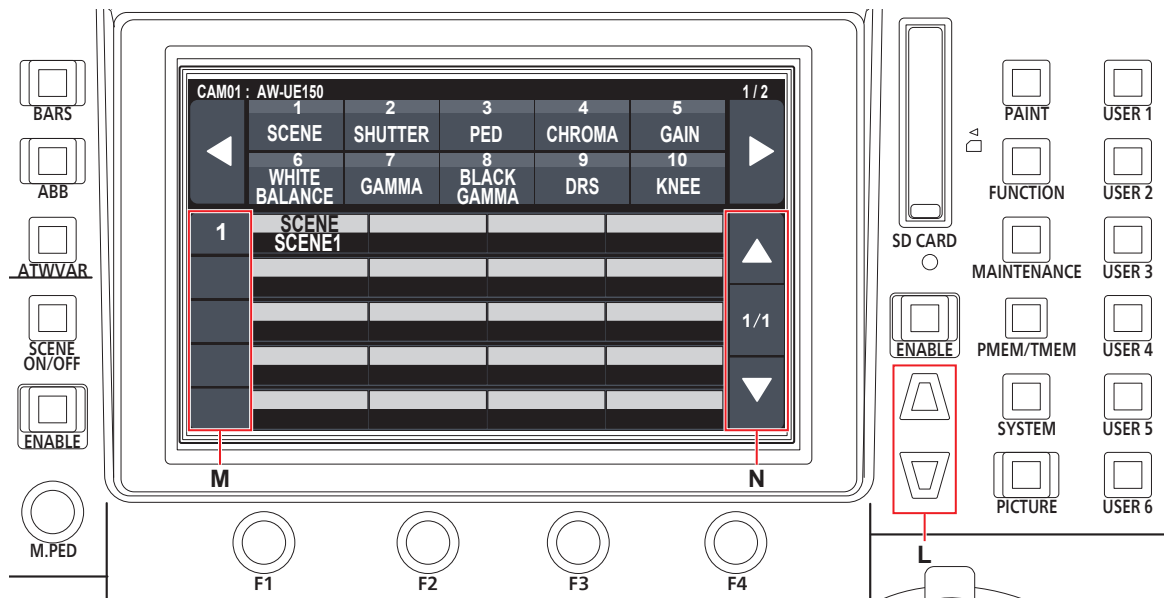
- Puede cambiar las páginas del menú de ajuste mediante los botones de cambio de página (izquierdo y derecho) (K).



- K. Botones de cambio de página (izquierdo y derecho)

**3. Seleccione el elemento que desea configurar en la sección intermedia de la pantalla mediante los botones de movimiento del cursor (L).**

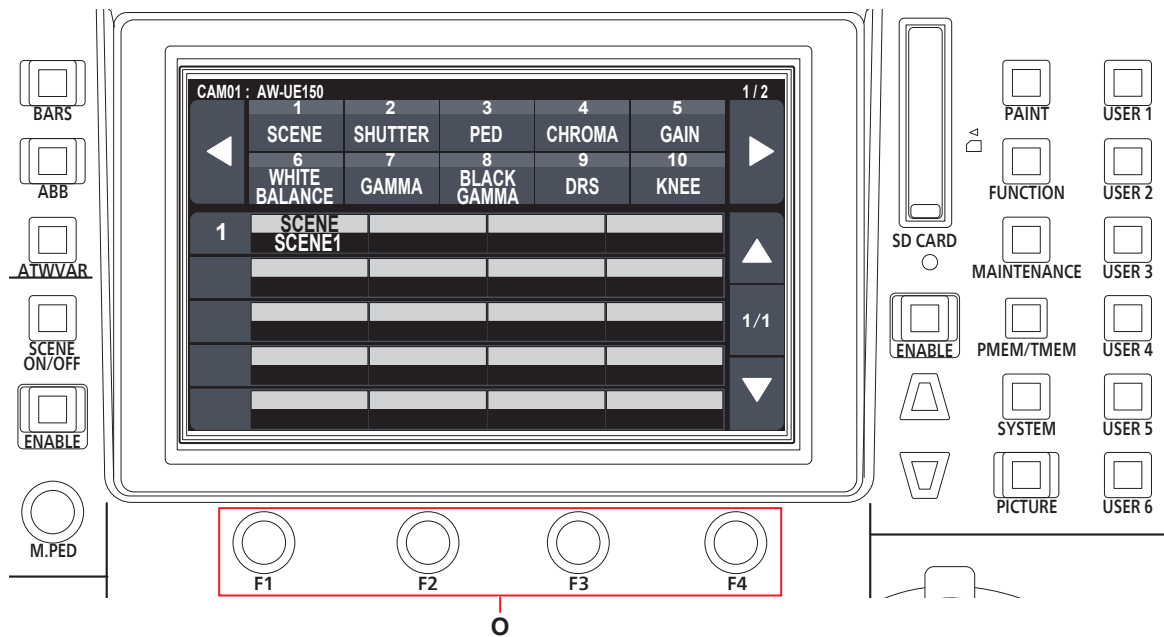
- También puede tocar el número de fila (M) para seleccionar los elementos.
- Puede cambiar las páginas del elemento de ajuste mediante los botones de cambio de página (arriba y abajo) (N).



- L. Botones de movimiento del cursor
- M. Números de fila
- N. Botones de cambio de página (arriba y abajo)

**4. Utilice el dial de operación del menú (O) para cambiar el valor de ajuste.**

Gire el dial a la misma posición que cada elemento de la pantalla.



- O. Toque el número de fila del elemento del menú y utilice los diales F1 a F4 para cambiar los valores de ajuste de la columna correspondiente.

# Ajustes de red de la unidad

Para controlar una cámara remota conectada por una conexión IP desde la unidad, necesita configurar los ajustes de red de la unidad.

### Nota

- No es posible realizar la operación correcta si ya existe la misma dirección IP en la misma red. Puede que durante el arranque, etc., aparezca el mensaje "IP Duplicate" si se detectan direcciones IP duplicadas. Establezca direcciones IP que no estén ya en uso.

## Ajuste de la dirección IP de la unidad

1. Pulse el botón [SYSTEM].
2. Toque "RP IP SET" para visualizar el elemento "IP".

CAM01 : AW-UE150						1/2				
1	CAMERA	2	CONNECT SETTING	3	MANUAL IP SET	4	AUTO IP SET	5	RP IP SET	▶
6	TRACKING									◀
1	IP									▲
	192	168	0	9						
2	SUBNET									▼
	255	255	255	0						
3	GATEWAY									1/2
	192	168	0	1						
4	NW SET									
	STATIC									
5								UPLOAD		
								NO?		

- Está ajustada en "192.168.0.9" de forma predeterminada.

3. Utilice los diales de operación del menú para ajustar la dirección IP de la unidad a una que no esté siendo usada por otro dispositivo.

Introdúzcala en 4 bloques de números.

Si no se ejecuta "UPLOAD", en la quinta fila, las modificaciones no se actualizan.

- El mensaje "IP Duplicate" aparece cuando la dirección IP de destino de la conexión de la cámara remota está duplicada o no se puede registrar. Consulte "Direcciones ajustables" (página 31).

### Notas

- La unidad deberá reiniciarse para que el ajuste tenga efecto. Desconecte la alimentación y luego vuelva a conectarla.
- Consulte al administrador de la red antes de ajustar la dirección IP.

## Ajuste de la máscara de subred

1. Pulse el botón [SYSTEM].
2. Toque "RP IP SET" para visualizar el elemento "SUBNET".

CAM01 : AW-UE150						1/2				
1	CAMERA	2	CONNECT SETTING	3	MANUAL IP SET	4	AUTO IP SET	5	RP IP SET	▶
6	TRACKING									◀
1	IP									▲
	192	168	0	9						
2	SUBNET									▼
	255	255	255	0						
3	GATEWAY									1/2
	192	168	0	1						
4	NW SET									
	STATIC									
5								UPLOAD		
								NO?		

- Está ajustada en "255.255.255.0" de forma predeterminada.

3. Pulse los botones de movimiento del cursor para seleccionar "SUBNET".
  - También puede seleccionar tocando el número de fila.
4. Utilice los diales de operación del menú para ajustar la máscara de subred de la unidad.

Introdúzcala en 4 bloques de números.

Si no se ejecuta "UPLOAD", en la quinta fila, las modificaciones no se actualizan.

- Si se introduce un valor que no se puede ajustar, se mostrará "Unavailable Subnetmask setting". Consulte "Direcciones ajustables" (página 31).

### Nota

- La unidad deberá reiniciarse para que el ajuste tenga efecto. Desconecte la alimentación y luego vuelva a conectarla.

**Ajuste de la puerta de acceso predeterminada**

1. Pulse el botón [SYSTEM].
2. Toque "RP IP SET" para visualizar el elemento "GATEWAY".

1	2	3	4	5
CAMERA	CONNECT SETTING	MANUAL IP SET	AUTO IP SET	RP IP SET
6	TRACKING			
1	IP	168	0	9
2	SUBNET	255	255	0
3	GATEWAY			
	192	168	0	1
4	NW SET			
	STATIC			
5	UPLOAD NO?			

- Está ajustada en "192.168.0.1" de forma predeterminada.

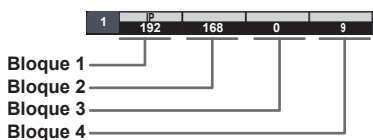
3. Pulse los botones de movimiento del cursor para seleccionar "GATEWAY".
4. Utilice los diales de operación del menú para ajustar la puerta de enlace de la unidad.  
Introdúzcala en 4 bloques de números.  
Si no se ejecuta "UPLOAD", en la quinta fila, las modificaciones no se actualizan.

**Nota**

- La unidad deberá reiniciarse para que el ajuste tenga efecto. Desconecte la alimentación y luego vuelva a conectarla.

**Apuntes**

**Direcciones ajustables**



- En la dirección IP, puede ajustar valores dentro de los siguientes rangos.

Bloque 1: De 1 a 223	Bloque 2: De 0 a 255
Bloque 3: De 0 a 255	Bloque 4: De 1 a 254

Sin embargo, no se puede establecer "127.0.0.1" aunque entre dentro de los anteriores rangos.

- En la máscara de subred, puede ajustar valores dentro de los siguientes rangos.

Bloque 1: De 0 a 255	Bloque 2: De 0 a 255
Bloque 3: De 0 a 255	Bloque 4: De 0 a 255

Sin embargo, no se pueden establecer "0.0.0.0" o "127.0.0.1" aunque entren dentro de los anteriores rangos.

**Muestra la dirección MAC**

1. Pulse el botón [SYSTEM].
2. Toque "RP IP SET" para visualizar el elemento "MAC ADDRESS".

1	2	3	4	5
CAMERA	CONNECT SETTING	MANUAL IP SET	AUTO IP SET	RP IP SET
6	TRACKING			
6	PORT C1	PORT C2	PORT C3	PORT C4
	61000	61002	61004	61006
7	PORT C5	PORT C6	PORT C7	PORT C8
	61008	61010	61012	61014
8	PORT C9	PORT C10		
	61016	61018		
9	MAC ADDRESS			
	XX - XX - XX - XX - XX - XX			

- La dirección MAC solo puede mostrarse. No puede modificarse.

**Ajuste de los números de puerto de recepción**

Ajuste los números de puerto para recibir notificaciones de actualizaciones de información de cámara desde cámaras remotas. Ajuste este valor si conecta cámaras remotas a través de un enrutador.

- Ajuste los 10 números de puerto porque las notificaciones de las actualizaciones se reciben desde cámaras remotas en el grupo de cámaras seleccionadas.

1. Pulse el botón [SYSTEM].
2. Toque "RP IP SET" para visualizar los elementos "PORT C1" a "PORT C10".

1	2	3	4	5
CAMERA	CONNECT SETTING	MANUAL IP SET	AUTO IP SET	RP IP SET
6	TRACKING			
6	PORT C1	PORT C2	PORT C3	PORT C4
	61000	61002	61004	61006
7	PORT C5	PORT C6	PORT C7	PORT C8
	61008	61010	61012	61014
8	PORT C9	PORT C10		
	61016	61018		
9	MAC ADDRESS			
	XX - XX - XX - XX - XX - XX			

3. Utilice los diales de operación del menú para ajustar el número de puerto de recepción de cada número de cámara.

Rango de entrada : De 61000 a 65535

- Si se introduce un número de puerto para un puerto de recepción duplicado, se mostrará "Unavailable Subnetmask setting".

# Ajustes para conectar las cámaras remotas

Para controlar las cámaras remotas desde la unidad y utilizar la función para vincular la unidad, necesita haber configurado los ajustes de conexión.

Hay dos formas de configurar los ajustes de conexión. Puede configurar los ajustes en la unidad o utilizar el software de configuración para configurar los ajustes.

Esta sección describe cómo configurar los ajustes en la unidad.

Para conocer detalles sobre cómo utilizar el software de configuración para configurar los ajustes, consulte "Software de instalación" (página 83).

## Notas

- Todas las cámaras remotas están ajustadas con la misma dirección IP cuando salen de la fábrica. Por lo tanto, si se conectan por IP varias cámaras remotas con el estado predeterminado de fábrica y, a continuación, se operan desde la unidad, no funcionarán correctamente.
- Cuando se conecta otra cámara remota con la misma dirección IP que una cámara remota ya existente porque, por ejemplo, se reemplaza la cámara remota existente, desconecte la alimentación de la unidad antes de realizar la conexión. Cuando se conecta la cámara remota antes de desconectar primero la alimentación de la unidad, la cámara remota puede que no funcione correctamente.

## Ajustes de enlace

Seleccionar uno de los números de cámara de CAM1 a CAM200 en la unidad identifica la cámara remota que controlar. Cuando la cámara remota que está intentando controlar tiene una conexión IP, necesita establecer una dirección IP que no esté en uso por una cámara remota y asociar cada dirección IP y cada número de cámara en la unidad de antemano para poder realizar el control.

Estos ajustes de asociación se denominan "**ajustes de enlace**" en este manual.

## Direcciones IP de destino de conexión

La dirección IP de la unidad para identificar el destino de conexión (cámara remota) se denomina la "**dirección IP de destino de conexión**" en este manual.

Se asigna una dirección IP de destino de conexión para cada una de las cámaras remotas conectadas a la unidad, desde el número de cámara CAM1 hasta CAM200, para un total de 200 direcciones establecidas en la unidad.

La dirección IP de destino de conexión para cada número de cámara se puede comprobar en el botón [SYSTEM] > menú [MANUAL IP SET].

## Descripción general de los menús y operaciones relacionadas

### Botón [SYSTEM] > [CONNECT SETTING]

Ajuste el tipo de conexión (en serie/IP/sin conexión) para conectar la cámara remota en cada número de cámara.

### Botón [SYSTEM] > [AUTO IP SET]

Utilice este menú para configurar automáticamente los ajustes de enlace con las cámaras remotas. (Ajuste automático de IP)

Existen los tres modos de operación siguientes.

<b>RENEW IP ADR</b>	Configura los ajustes de enlace de la unidad renovando las direcciones IP establecidas en las cámaras remotas.
<b>KEEP IP ADR</b>	Configura los ajustes de enlace manteniendo las direcciones IP establecidas en las cámaras remotas y renovando las direcciones IP de destino de conexión establecidas en la unidad.
<b>ALL CLEAR</b>	Inicializa las direcciones IP de destino de conexión establecidas en la unidad.

### Botón [SYSTEM] > [MANUAL IP SET]

Utilice este menú para comprobar o cambiar manualmente la dirección IP de destino de conexión establecida para cada número de cámara.



## Ajuste de los tipos de conexión (en serie/IP/ sin conexión) para cámaras remotas

### 1. Ajuste los tipos de conexión de los números de cámara de CAM1 a CAM200.

Visualice los elementos del menú con el botón [SYSTEM] > [CONNECT SETTING].

CAM01 : AW-JE150 1/11					
1	CAMERA	2	3	4	5
6	TRACKING	CONNECT SETTING	MANUAL IP SET	AUTO IP SET	RP IP SET
1	CAM SEL	CNNCT MD	DATA SAVE	DATA LOAD	
	1	Serial	NO?	NO?	
2	CAM1	CAM2	CAM3	CAM4	
	Serial	NON	NON	NON	
3	CAM5	CAM6	CAM7	CAM8	
	NON	NON	NON	NON	
4	CAM9	CAM10	CAM11	CAM12	
	NON	NON	NON	NON	
5	CAM13	CAM14	CAM15	CAM16	
	NON	NON	NON	NON	

### 2. Ajuste con el dial F1 y el dial F2.

Puede especificar el número de cámara (dial F1) y el tipo de conexión (dial F2) en la primera fila.

Las filas a partir de la segunda muestran el tipo de conexión para cada número de cámara y se pueden configurar.

El tipo de conexión parpadea cuando se cambia el ajuste, entonces pulse el dial para confirmar el cambio.

**Serial** : Conexión en serie

**LAN** : Conexión IP

**NON** : Sin conexión (por defecto)

El siguiente mensaje aparece mientras se cambia el ajuste.

- Los conectores SERIAL CONT [1] a [5] de conexiones en serie corresponden a cada uno de los números de cámara de CAM1 a CAM5.

La conexión en serie "Serial" no se puede seleccionar para CAM6 a CAM200.

#### Nota

- Cuando ejecute los pasos descritos en "ajuste automático de IP" (páginas 33 a 37), ajuste el número de cámara objetivo a "NON".

## Ajuste automático de las direcciones IP (ajuste automático de IP)

Cuando se ejecuta el "ajuste automático de IP", se configuran automáticamente los ajustes de enlace entre las cámaras remotas conectado en la misma subred que la unidad.

Las siguientes explicaciones se dividen entre configurar los ajustes la primera vez (cuando las cámaras remotas y el conmutador se encuentran en el estado predeterminado de fábrica) y añadir cámaras remotas adicionales al entorno en que las conexiones IP ya están en uso.

### Ajuste de las direcciones IP por primera vez

#### <Descripción general de la operación>

Con el botón [SYSTEM] > [AUTO IP SET], ajuste el elemento "AUTO SET" en "RENEW", luego el enlace se establece ejecutando SETTING en "EXEC".

Cuando el elemento "AUTO SET" es "RENEW", la unidad busca primero dentro de la misma subred. Después de esto, a cada cámara remota detectada se le asigna un número en orden.

En ese momento, cada dirección IP de cámara remota se sobrescribe con la dirección IP de destino de la conexión establecida para cada número de cámara en la unidad.

#### Ejemplo:

- (1) Direcciones IP ajustadas para las cámaras remotas A, B y C (estado predeterminado de fábrica).

**Cámara remota A** : 192.168.0.10

**Cámara remota B** : 192.168.0.10

**Cámara remota C** : 192.168.0.10

- (2) Tipos de conexión ajustados en la unidad (botón [SYSTEM] > [CONNECT SETTING])

**CAM1** : NON

**CAM2** : NON

**CAM3** : NON

- (3) Direcciones IP de destino de conexión ajustadas en la unidad (botón [SYSTEM] > [MANUAL IP SET])

**CAM1** : 192.168.0.10

**CAM2** : 192.168.0.11

**CAM3** : 192.168.0.12

Cuando el elemento "AUTO SET" está ajustado en "RENEW" en este estado, las direcciones IP de las cámaras remotas A a C se sobrescriben con los siguientes valores, y se establecen enlaces con cada uno de los números de cámara de CAM1 a CAM3.

**Cámara remota A** : 192.168.0.10

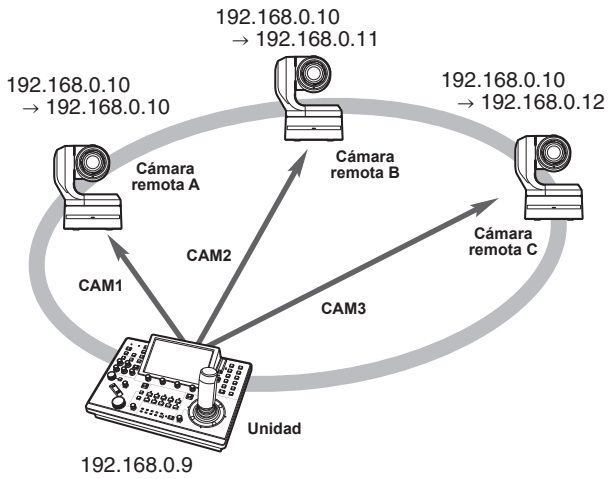
**Cámara remota B** : 192.168.0.11

**Cámara remota C** : 192.168.0.12

### Apuntes

La dirección IP asignada a la cámara es el siguiente número de la dirección IP de esta unidad.

Si el ajuste de la dirección IP para esta unidad es 192.168.0.9, entonces las asignaciones comenzarán desde 192.168.0.10.



- Para los números de cámara para los que se ejecuta "ajuste automático de IP", el tipo de conexión pasa a "LAN" y los números de cámara se excluyen de los objetivos de ajuste la próxima que se ejecute "ajuste automático de IP".

<Procedimiento de operación>

**Nota**

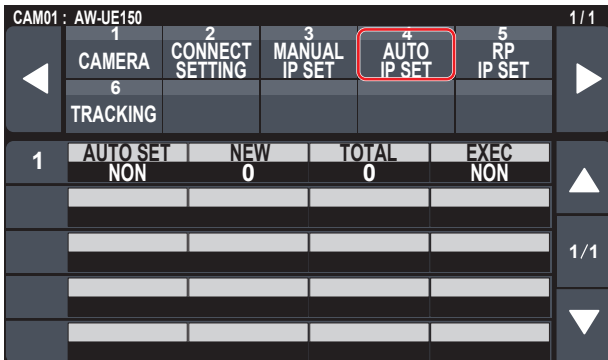
- Antes de configurar los ajustes, compruebe que los tipos de conexión de las cámaras remotas estén en "NON".

**Ajustes de tipo de conexión**

Menú SYSTEM → CONNECT SETTING → elementos "CAM1" a "CAM200"

1. Conecte las cámaras remotas y la unidad a la red dentro de la misma subred.

2. Seleccione el menú SYSTEM [AUTO IP SET], gire el dial F1 para ajustar el elemento "AUTO SET" en "RENEW" y después pulse el dial F1.



El número de dispositivos actualmente gestionados por la unidad (Todas las cámaras remotas y el número de dispositivos recién detectados se muestran en "NEW" y "TOTAL".)

**NEW** : Cámaras detectadas recientemente

**TOTAL** : El número de dispositivos actualmente gestionados por la unidad + Número de dispositivos recién detectados

3. Gire "EXEC" (dial F4) para seleccionar "SETTING" y después pulse el dial F4.

Comienza el "ajuste automático de IP".

Se muestra el mensaje "AUTO IP SETTING" mientras se está realizando "ajuste automático de IP".

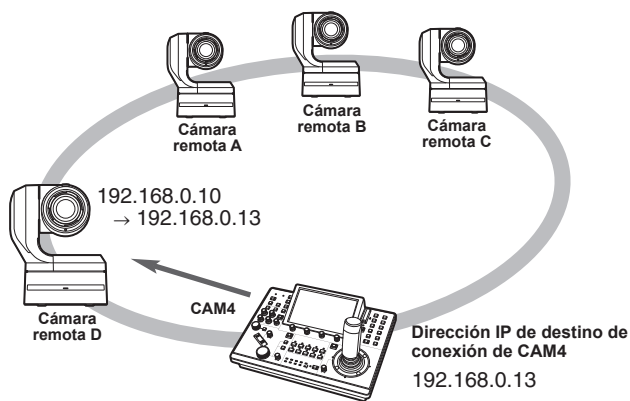
- Cuando todo el proceso se ha realizado correctamente, aparece el mensaje "COMPLETE".  
Las cámaras remotas se reinician automáticamente con las nuevas direcciones IP establecidas.  
Ahora pueden ser controladas las cámaras remotas desde la unidad.
- Cuando falla la configuración de la dirección IP, aparece el mensaje "SET UP ERR".  
La causa probable del problema es un fallo en el funcionamiento de la red.  
Compruebe el estado de la conexión del concentrador y de los cables LAN y luego vuelva a intentar realizar la operación de "ajuste automático de IP".

**Cuando se añaden cámaras remotas adicionales en un entorno en el que ya están en uso conexiones IP**

Los ajustes pueden configurarse con el "ajuste automático de IP" incluso cuando se añaden cámaras remotas adicionales en el entorno en que ya están en uso conexiones IP.

Existen los dos métodos siguientes.

1. Cambio automático de las direcciones IP ajustadas en el dispositivo adicional que se añadirá desde la unidad
2. Dejar sin cambios las direcciones IP de los dispositivos adicionales añadidos y actualizar automáticamente las direcciones IP de destino de conexión ajustadas en la unidad



**■ Cambio automático de las direcciones IP ajustadas en el dispositivo adicional que se añadirá desde la unidad**

**<Descripción general de la operación>**

Ejecutando "RENEW" en el elemento "AUTO SET" del menú "AUTO IP SET" SYSTEM, se establecen los enlaces.

Con "RENEW", la unidad busca primero dentro de la misma subred. A continuación, se establece un enlace entre las cámaras remotas recién detectadas y los números de cámara para los que el tipo de conexión está ajustado en "NON" en la unidad.

En ese momento, las direcciones IP de las cámaras remotas se sobrescriben con los valores de dirección IP de destino de conexión establecidos en la unidad.

- Cuando conecta una cámara remota para la cual se ha cambiado la dirección IP mediante un ordenador u otro dispositivo una vez se ha establecido un enlace a la unidad con el ajuste automático de IP y luego se ha ejecutado "RENEW", se establece de nuevo para la correspondiente cámara la misma dirección IP que se estableció con la primera ejecución del ajuste automático de IP.

**<Procedimiento de operación>**

1. Conecte las cámaras remotas adicionales que va a añadir y la unidad a la red dentro de la misma subred.
2. Seleccione el menú "AUTO IP SET" SYSTEM, gire el dial F1 para visualizar "RENEW" y después pulse el dial F1.

**Ejemplo:**

- (1) La operación se ejecuta con las tres cámaras remotas A, B y C ajustadas a CAM1, CAM2 y CAM3, respectivamente.
- (2) Se añade la nueva cámara remota D (con el siguiente valor de dirección IP).  
**Cámara remota D : 192.168.0.10**
- (3) Tipos de conexión ajustados en la unidad (botón [SYSTEM] > [CONNECT SETTING])  
**CAM1 : LAN**  
**CAM2 : LAN**  
**CAM3 : LAN**  
**CAM4 : NON**
- (4) Dirección IP de destino de conexión ajustada en la unidad (botón [SYSTEM] > [MANUAL IP SET])  
**CAM4 : 192.168.0.13**

Cuando se ejecuta "RENEW" en este estado, la dirección IP de la cámara remota D se sobrescribe con el siguiente valor y se establece un enlace al número de cámara CAM4.

**Cámara remota D : 192.168.0.13**

CAM01 : AW-UJ150					1/1
1	2	3	4	5	
CAMERA	CONNECT SETTING	MANUAL IP SET	AUTO IP SET	RP IP SET	
6					
TRACKING					
1	AUTO SET	NEW	TOTAL	EXEC	
	NON	0	0	NON	
					1/1

El número de dispositivos actualmente gestionados por la unidad (Todas las cámaras remotas y el número de dispositivos recién detectados se muestran en "NEW" y "TOTAL".)

- NEW** : Cámaras detectadas recientemente
- TOTAL** : El número de dispositivos actualmente gestionados por la unidad + Número de dispositivos recién detectados

### 3. Ajuste "EXEC" (dial F4) en "SETTING" y después pulse el dial F4.

Comienza el "ajuste automático de IP".

Se muestra el mensaje "AUTO IP SETTING" mientras se está realizando "ajuste automático de IP".

- Cuando todo el proceso se ha realizado correctamente, aparece el mensaje "COMPLETE".  
Las cámaras remotas se pueden reiniciar automáticamente, y lo hacen con las direcciones IP nuevas que fueron establecidas. Ahora pueden ser controladas las cámaras remotas desde la unidad.
- Cuando falla la configuración de la dirección IP, aparece el mensaje "SET UP ERR".  
La causa probable del problema es un fallo en el funcionamiento de la red.  
Compruebe el estado de la conexión del concentrador y de los cables LAN y luego vuelva a intentar realizar la operación de "ajuste automático de IP".

### ■ Dejar sin cambios las direcciones IP de los dispositivos adicionales añadidos y actualizar automáticamente las direcciones IP de destino de conexión ajustadas en la unidad

#### <Descripción general de la operación>

Ejecutando "KEEP" en el elemento "AUTO SET" del menú "AUTO IP SET" SYSTEM, se establecen los enlaces.

Con "KEEP", la unidad busca primero dentro de la misma subred.

A continuación, se establece un enlace entre las cámaras remotas recién detectadas y los números de cámara para los que el tipo de conexión está ajustado en "NON" en la unidad.

En ese momento, las direcciones IP de las cámaras remotas se mantienen tal cual y se sobrescriben los valores de dirección IP de destino de conexión establecidos en la unidad.

#### Ejemplo:

(1) La operación se ejecuta con las tres cámaras remotas A, B y C ajustadas a CAM1, CAM2 y CAM3, respectivamente.

(2) Se añade la nueva cámara remota D (con el siguiente valor de dirección IP).

**Cámara remota D : 192.168.0.20**

(3) Tipos de conexión ajustados en la unidad (botón [SYSTEM] > [CONNECT SETTING])

**CAM1 : LAN**

**CAM2 : LAN**

**CAM3 : LAN**

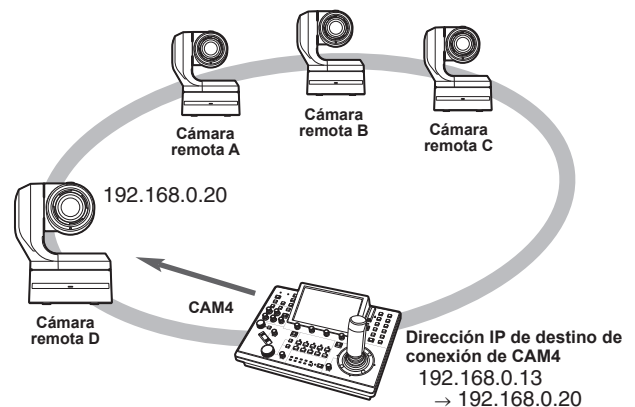
**CAM4 : NON**

(4) Dirección IP de destino de conexión ajustada en la unidad (botón [SYSTEM] > [MANUAL IP SET])

**CAM4 : 192.168.0.13**

Cuando se ejecuta "KEEP" en este estado, la dirección IP de la cámara remota D no cambia, la dirección IP de destino de conexión ajustada en la unidad se sobrescribe con el valor predeterminado y se establece un enlace a la cámara remota D.

**Dirección IP de destino de conexión de CAM4:**  
192.168.0.20



- Si los números de cámara para los que el tipo de conexión cuenta con un valor distinto a "Serial" incluyen un número de cámara para el que la dirección IP de destino de conexión cuenta con el mismo valor que la dirección IP de una cámara remota detectada, no se actualiza la dirección IP de destino de conexión ajustada en la unidad. La dirección IP de destino de conexión se mantiene tal cual y se establece un enlace para el número de cámara y la cámara remota correspondiente.

#### Nota

- Ajuste la máscara de subred de la unidad y la cámara remota en el mismo valor. Si las máscaras de subred son diferentes, no será posible realizar ninguna operación utilizando la red.

### <Procedimiento de operación>

1. Conecte las cámaras remotas adicionales que va a añadir y la unidad a la red dentro de la misma subred.
2. Seleccione el menú "AUTO IP SET" SYSTEM, gire el dial F1 para visualizar "KEEP" y después pulse el dial F1.

CAM01 : AW-UE150						1/1
1	2	3	4	5	6	
CAMERA	CONNECT SETTING	MANUAL IP SET	AUTO IP SET	RP IP SET		
TRACKING						
1	AUTO SET KEEP	NEW 0	TOTAL 0	EXEC NON		
						1/1

El número de dispositivos actualmente gestionados por la unidad (Todas las cámaras remotas y el número de dispositivos recién detectados se muestran en "NEW" y "TOTAL".)

**NEW** : Cámaras detectadas recientemente

**TOTAL** : El número de dispositivos actualmente gestionados por la unidad + Número de dispositivos recién detectados

3. Ajuste "EXEC" (dial F4) en "SETTING" y después pulse el dial F4.

Comienza el "ajuste automático de IP".

Se muestra el mensaje "AUTO IP SETTING" mientras se está realizando "ajuste automático de IP".

- Cuando todo el proceso se ha realizado correctamente, aparece el mensaje "COMPLETE".  
Ahora pueden ser controladas las cámaras remotas desde la unidad.
- El mensaje "IP Duplicate!" aparece cuando la dirección IP de un dispositivo en funcionamiento y la dirección IP de una cámara remota que se está añadiendo son la misma, y no se realiza la configuración del enlace.  
Compruebe las direcciones IP de las cámaras remotas adicionales y, a continuación, ejecute la operación de "ajuste automático de IP" de nuevo.
- Cuando falla la configuración de la dirección IP, aparece el mensaje "SET UP ERR".  
La causa probable del problema es un fallo en el funcionamiento de la red.  
Compruebe el estado de la conexión del concentrador y de los cables LAN y luego vuelva a intentar realizar la operación de "ajuste automático de IP".

### Apuntes

#### Detección de dispositivo de conexión

- Cuando el número de dispositivos nuevos detectados por "RENEW" o "KEEP" supera el número de dispositivos que pueden registrarse (200 cámaras remotas), aparece "C/S OVER!".  
El ajuste automático de IP se puede ejecutar incluso en este estado, pero las direcciones IP se establecerán solo para el número de dispositivos que se pueden registrar.
- Es posible que la unidad no pueda detectar todas las cámaras remotas cuando, por ejemplo, se inicien múltiples cámaras remotas a la vez.  
En este caso, seleccione "RETRY" en el elemento "EXEC" y pulse el dial F4 para volver a intentarlo.
- Si el número de dispositivos recién detectados no coincide con el número de dispositivos que se van a configurar, como por ejemplo si la cámara remota no estaba encendida, etc., solucione el problema, después seleccione "RETRY" en el elemento "EXEC" y pulse el dial F4 para volver a intentarlo.

#### Notas

- Cuando añada otro controlador remoto de cámara (AW-RP150 [esta unidad]), establezca una dirección IP que no esté en uso en la misma red antes de realizar la conexión.
- Ejecute "ajuste automático de IP" cuando los dispositivos no aplicables para la configuración IP automática (dispositivos que no sean las cámaras remotas) estén en un estado de no funcionamiento. Tras ejecutar "ajuste automático de IP", conecte estos dispositivos después de comprobar que no haya direcciones IP duplicadas dentro de la misma red.

## Ajuste manual de las direcciones IP de destino de conexión (cámaras remotas) y del número de puerto

Utilice el siguiente procedimiento cuando conecte (vía enrutador) las cámaras remotas cuyas direcciones IP no puedan ajustarse siguiendo los pasos en "ajuste automático de IP" o configurarse manualmente los ajustes de enlace de la unidad y las cámaras remotas.

1. Seleccione el menú "MANUAL IP SET" SYSTEM, gire el dial F1 para visualizar el número de cámara cuyos ajustes desea cambiar.

CAM01 : AW-UJ150						1/1
1	2	3	4	5		
CAMERA	CONNECT SETTING	MANUAL IP SET	AUTO IP SET	RP IP SET		
6						
TRACKING						
1	CAM SEL					
	1					
2	CAM IP					
	192	168	0	10		
3	PORT			UPLOAD		1/1
	80			NO?		

2. Ajuste la dirección IP (cámara remota) y el número de PORT.

Opere "CAM SEL" en la primera fila para seleccionar el número de cámara para la que desea establecer la dirección IP que será el destino de la conexión.

Las filas a partir de la segunda muestran la dirección IP existente y el número de PORT para cada número de cámara correspondiente. Ajuste la dirección IP de destino de la conexión en "CAM IP" en la segunda fila.

La pantalla está dividida en 4 bloques y éstos se ajustan utilizando los diales F1 a F4.

Ajuste el número de PORT de destino de la conexión en "PORT" en la tercera fila utilizando el dial F1.

Ejecute "UPLOAD" después del ajuste. Los ajustes de dirección IP y número de PORT configurados no se actualizan si no se ejecuta "UPLOAD".

También es posible configurar los números de cámara cuyo tipo de conexión sea "NON" o "Serial" en el botón [SYSTEM] > [CONNECT SETTING].

- Está ajustada en el siguiente valor de forma predeterminada.

CAM1 : 192.168.0.10  
↓  
CAM200 : 192.168.0.209

- Cuando se cambia la dirección IP del destino de la conexión, se comprueban las direcciones IP duplicadas establecidas en otros elementos.  
Cuando la dirección IP está duplicada, aparece el mensaje "IP Duplicate!".
- Cuando no se puede ajustar el número de PORT especificado, aparece el mensaje "Unavailable network setting".

## Números de puerto ajustables

Puede ajustar un valor dentro del intervalo de 1 a 65535. Sin embargo, y a pesar de encontrarse dentro de este rango, no se podrán establecer los siguientes valores:

20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 110, 123, 161, 162, 995, 10669, 10670

### Nota

- Las direcciones IP de las cámaras remotas no cambian con esta operación.

## Inicialización de las direcciones IP de destino de conexión establecidas en la unidad

Utilice el siguiente procedimiento para inicializar los tipos de conexión y las direcciones IP de destino de conexión establecidas en la unidad.

1. Seleccione el menú "RP INIT" MAINTENANCE y seleccione "INIT ALL".

CAM01 : AW-UJ150						1/1
1	2	3	4	5		
CAMERA MENU OP	RP SETTING	FILES	RP INIT	RP VERSION		
6	7	8	9	10		
GPI TALLY	GPI CAM SEL	GPO CAM.G	GPI PMEM	GPI PMEM.G		
1	INIT ALL	INIT				
	NO?	NO?				
						1/1

2. Pulse el dial F1 para ejecutar la inicialización.

Se inicializan los ajustes para conectar con las cámaras remotas.

### Apuntes

- Cuando el tipo de conexión está ajustado en "LAN", se cambia a "NON".  
Cuando el tipo de conexión está ajustado en "Serial", no se cambia.
- Si se cambia la dirección IP de la unidad, las direcciones IP de destino de conexión se cambian automáticamente.
  - Las direcciones IP posteriores a la dirección IP de la unidad se establecen para los números de cámara en orden ascendente.

## Grupo de menú

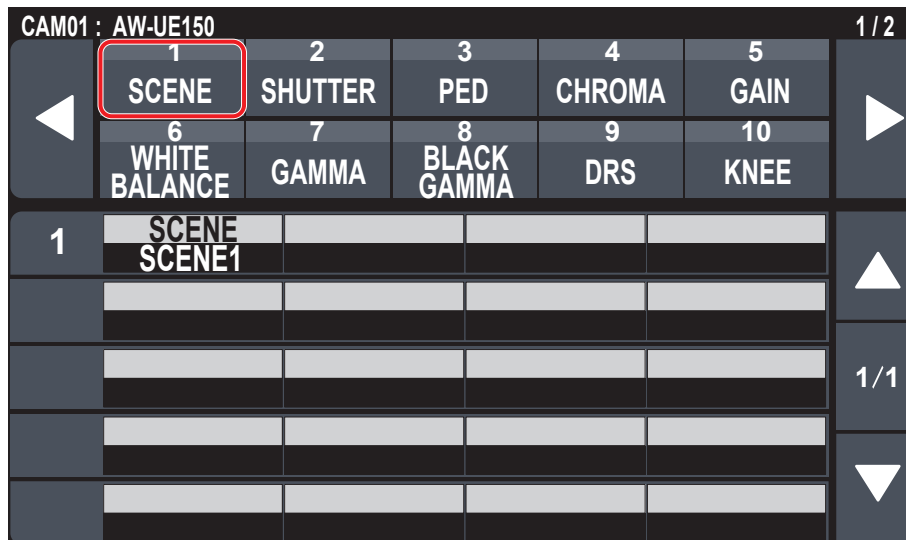
PAINT	SCENE	⇒ “SCENE” (página 40)
	SHUTTER	⇒ “SHUTTER” (página 41)
	PED	⇒ “PED” (página 41)
	CHROMA	⇒ “CHROMA” (página 42)
	GAIN	⇒ “GAIN” (página 42)
	WHITE BALANCE	⇒ “WHITE BALANCE” (página 43)
	GAMMA	⇒ “GAMMA” (página 44)
	BLACK GAMMA	⇒ “BLACK GAMMA” (página 44)
	DRS	⇒ “DRS” (página 45)
	KNEE	⇒ “KNEE” (página 45)
	WHITE CLIP	⇒ “WHITE CLIP” (página 46)
	DTL	⇒ “DTL” (página 46)
	DC DTL	⇒ “DC DTL” (página 47)
	MATRIX	⇒ “MATRIX” (página 47)
	COLOR CORRE	⇒ “COLOR CORRE” (página 48)
	DNR	⇒ “DNR” (página 49)
BRIGHTNESS	⇒ “BRIGHTNESS” (página 50)	
FUNCTION	USER ASSIGN	⇒ “USER ASSIGN” (página 51)
	CAMERA INFO	⇒ “CAMERA INFO” (página 52)
	PTZ INFO1	⇒ “PTZ INFO1” (página 53)
	PTZ INFO2	⇒ “PTZ INFO2” (página 54)
	HOUSING INFO	⇒ “HOUSING INFO” (página 55)
	CROP	⇒ “CROP” (página 56)
MAINTENANCE	CAMERA MENU OP	⇒ “CAMERA MENU OP” (página 57)
	RP SETTING	⇒ “RP SETTING” (página 58)
	FILES	⇒ “FILES” (página 60)
	RP INIT	⇒ “RP INIT” (página 61)
	RP VERSION	⇒ “RP VERSION” (página 61)
	GPI TALLY	⇒ “GPI TALLY” (página 62)
	GPIO CAM SEL	⇒ “GPIO CAM SEL” (página 63)
	GPO CAM.G	⇒ “GPO CAM.G” (página 65)
	GPI PMEM	⇒ “GPI PMEM” (página 66)
	GPI PMEM.G	⇒ “GPI PMEM.G” (página 67)
SYSTEM	CAMERA	⇒ “CAMERA” (página 69)
	CONNECT SETTING	⇒ “CONNECT SETTING” (página 70)
	MANUAL IP SET	⇒ “MANUAL IP SET” (página 71)
	AUTO IP SET	⇒ “AUTO IP SET” (página 72)
	RP IP SET	⇒ “RP IP SET” (página 73)
	TRACKING	⇒ “TRACKING” (página 74)
PMEM/TMEM	PMEM LIST	⇒ “PMEM LIST” (página 76)
	PMEM DIRECT	⇒ “PMEM DIRECT” (página 77)
	PMEM STORE	⇒ “PMEM STORE” (página 78)
	PMEM DEL	⇒ “PMEM DEL” (página 79)
	TMEM	⇒ “TMEM” (página 80)
	SETTING	⇒ “SETTING” (página 81)

**PAINT**

⇒“SCENE” (página 40)
⇒“SHUTTER” (página 41)
⇒“PED” (página 41)
⇒“CHROMA” (página 42)
⇒“GAIN” (página 42)
⇒“WHITE BALANCE” (página 43)
⇒“GAMMA” (página 44)
⇒“BLACK GAMMA” (página 44)
⇒“DRS” (página 45)
⇒“KNEE” (página 45)
⇒“WHITE CLIP” (página 46)
⇒“DTL” (página 46)
⇒“DC DTL” (página 47)
⇒“MATRIX” (página 47)
⇒“COLOR CORRE” (página 48)
⇒“DNR” (página 49)
⇒“BRIGHTNESS” (página 50)

■ **SCENE**

- Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.

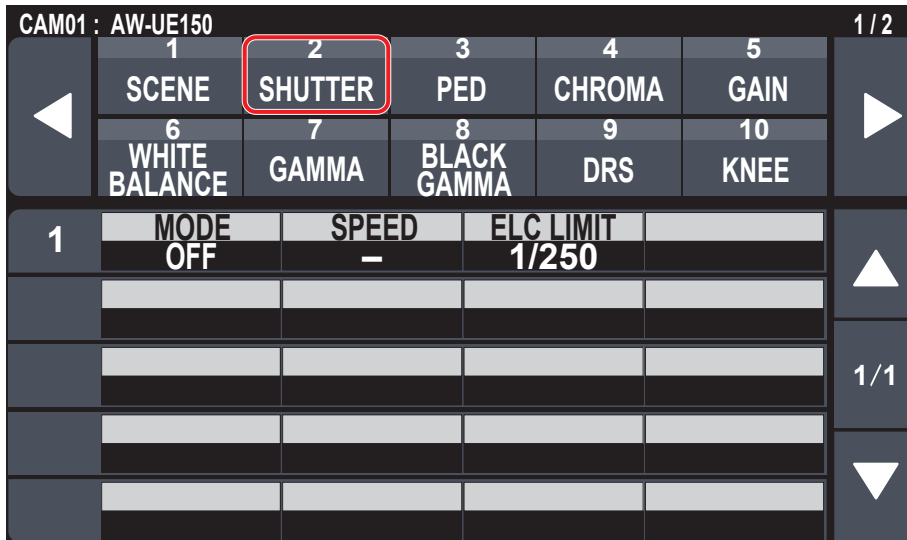


Elemento	Detalles de configuración
<b>SCENE</b>	Aquí se selecciona el modo de filmación que conuerda con la situación de filmación.



■ SHUTTER

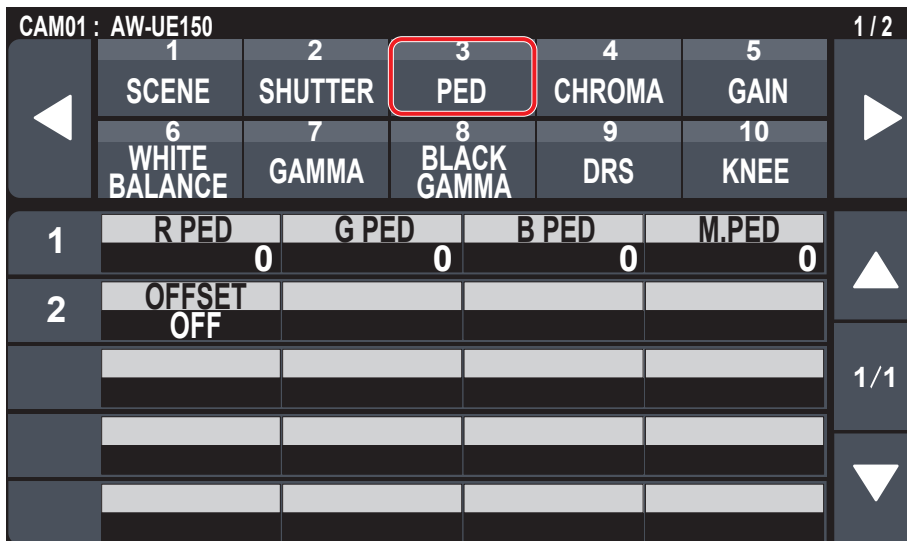
● Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.



Elemento	Detalles de configuración
MODE	Permite seleccionar el modo de obturación de la cámara.
SPEED	Permite seleccionar la velocidad de obturación de la cámara.
ELC LIMIT	Permite ajustar el nivel máximo del obturador cuando el ELC está en funcionamiento.

■ PED

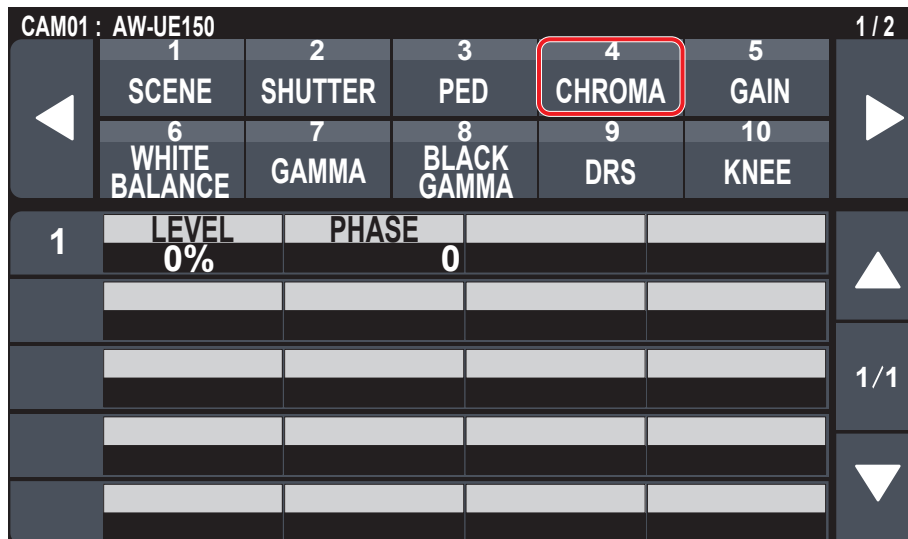
● Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.



Elemento	Detalles de configuración
R PED	Permite ajustar el pedestal del canal R.
G PED	Permite ajustar el pedestal del canal G.
B PED	Permite ajustar el pedestal del canal B.
M.PED	Este elemento se utiliza para ajustar el nivel del negro (ajuste de pedestal).
OFFSET	Permite ajustar el nivel del pedestal de Rch, Gch y Bch cuando se haya ajustado el balance de negros automático.

■ CHROMA

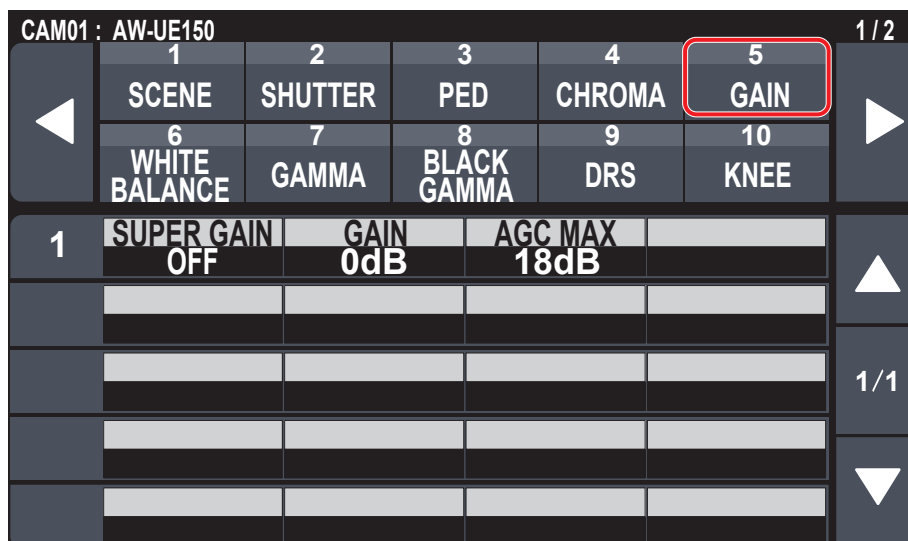
● Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.



Elemento	Detalles de configuración
LEVEL	Aquí se ajusta la intensidad del color (nivel de croma) de las imágenes.
PHASE	Permite ajustar de forma precisa el tono de los colores de las imágenes.

■ GAIN

● Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.



Elemento	Detalles de configuración
SUPER GAIN	Permite ajustar el modo para superganancia (mayor sensibilidad).
GAIN	La ganancia de imagen se ajusta aquí. El lugares demasiado oscuros, ajuste la ganancia en sentido ascendente; y a la inversa, en lugares demasiado brillantes, ajústela en sentido descendente.
AGC MAX	Cuando se selecciona [Auto] para [Gain] se puede ajustar la cantidad de ganancia máxima.

■ WHITE BALANCE

- Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.

CAM01 : AW-UE150					1/2
1	SCENE	SHUTTER	PED	CHROMA	GAIN
6	WHITE BALANCE	7 GAMMA	8 BLACK GAMMA	9 DRS	10 KNEE
1	MODE AWB A	COLOR TMP -	R GAIN 0	B GAIN 0	
2	OFFSET OFF				
3	A.SPEED NORMAL	A.TARGET R 0	A.TARGET B 0		1/1

Elemento	Detalles de configuración
<b>MODE</b>	Ajuste el modo de balance del blanco. Seleccione el modo cuando el color no sea natural debido a la naturaleza de la fuente de luz o a otros factores. Si se puede reconocer el color blanco que sirve como referencia, los motivos se pueden filmar con un color natural.
<b>COLOR TMP</b>	Especifique una temperatura de color entre 2000K y 15000K.
<b>R GAIN</b>	Permite ajustar la ganancia del canal R.
<b>B GAIN</b>	Permite ajustar la ganancia del canal B.
<b>OFFSET</b>	Cuando realice el balance de blancos automático ajustando [White Balance Mode] en [AWB A] o [AWB B], ajuste los valores de ganancia Rch y ganancia Bch.
<b>A.SPEED</b>	Permite ajustar la velocidad de control de la función ATW.
<b>A.TARGET R</b>	Permite realizar ajustes precisos en la salida Rch cuando converja con la operación de balance de blancos de rastreo automático.
<b>A.TARGET B</b>	Permite realizar ajustes precisos en la salida Bch cuando converja con la operación de balance de blancos de rastreo automático.

■ **GAMMA**

- Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.

CAM01 : AW-UE150					1/2
1	SCENE	SHUTTER	PED	CHROMA	GAIN
6	WHITE BALANCE	7 <b>GAMMA</b>	8 BLACK GAMMA	9 DRS	10 KNEE
1	MODE	COLOR TMP			
	HD	0.45			
2	F-REC.D	F-REC STR	V-REC SLP	V-REC.P	
	500%	0%	30%	150%	
					1/1

Elemento	Detalles de configuración
<b>MODE</b>	Permite seleccionar el tipo de curva de gamma.
<b>COLOR TMP</b>	Permite ajustar el nivel de corrección de gamma. Especificar valores inferiores tiene como resultado una curva de gamma más suave para la inclinación de zonas de bajo brillo y mayor contraste. Si se especifican valores mayores, se obtiene un gradiente ampliado para las áreas oscuras y se producen imágenes más brillantes. La curva de gamma para las áreas de bajo brillo será más pronunciada y el contraste más suave.
<b>F-REC.D</b>	Cuando está seleccionado "FILM-REC" en [MODE], puede ajustar el rango dinámico.
<b>F-REC STR</b>	Cuando está seleccionado "FILM-REC" en [MODE], puede ajustar la expansión de negro.
<b>V-REC SLP</b>	Cuando está seleccionado "VIDEO-REC" en [MODE], puede ajustar el nivel de inclinación.
<b>V-REC.P</b>	Cuando está seleccionado "VIDEO-REC" en [MODE], puede ajustar el nivel de compresión.

■ **BLACK GAMMA**

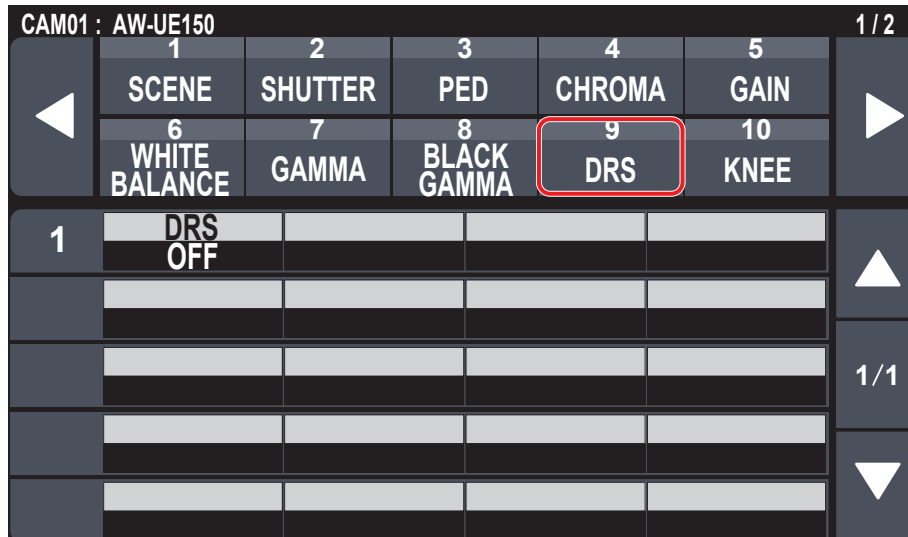
- Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.

CAM01 : AW-UE150					1/2
1	SCENE	SHUTTER	PED	CHROMA	GAIN
6	WHITE BALANCE	7 GAMMA	8 <b>BLACK GAMMA</b>	9 DRS	10 KNEE
1	B.GAMMA	RANGE			
	0	1			
					1/1

Elemento	Detalles de configuración
<b>B.GAMMA</b>	Permite configurar la curva de gamma para las áreas oscuras.
<b>RANGE</b>	Permite ajustar el nivel máximo de compresión/expansión.

■ DRS

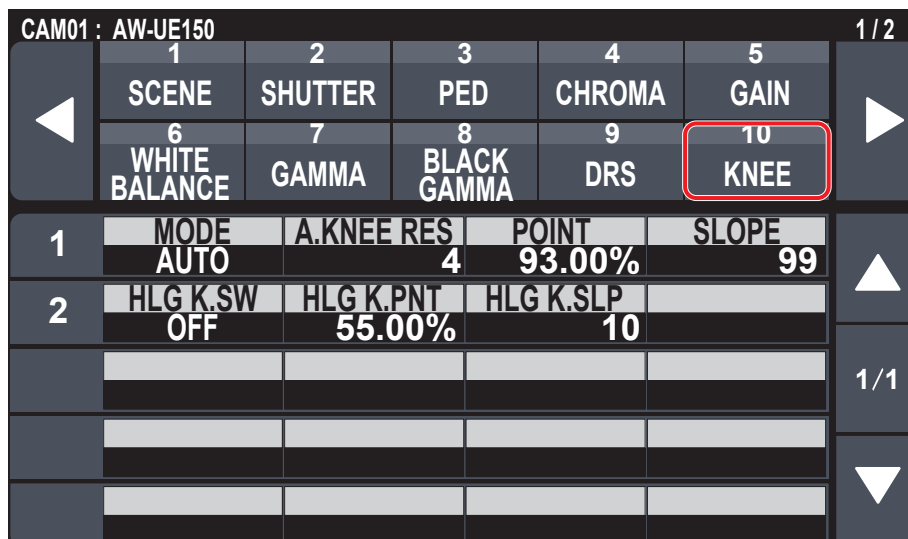
- Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.



Elemento	Detalles de configuración
DRS	Ajuste la función DRS que realiza la corrección cuando se visualiza vídeo con un alto contraste de zonas claras/oscuras.

■ KNEE

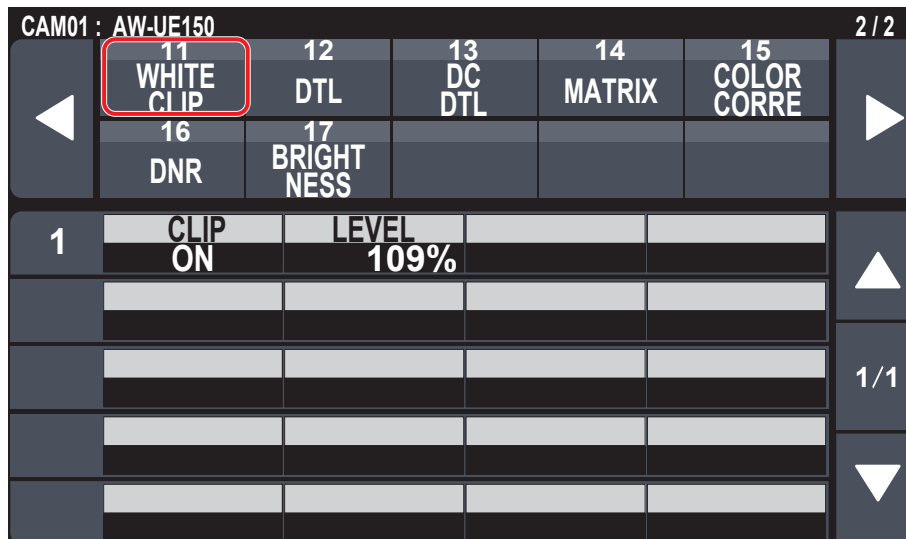
- Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.



Elemento	Detalles de configuración
MODE	Permite ajustar el modo de funcionamiento para la compresión de gradación (knee).
A.KNEE RES	Ajuste la velocidad de la respuesta automática de knee. La velocidad de respuesta aumenta cuanto menor es el valor de ajuste.
POINT	Ajusta la posición del nivel de compresión (knee point) para señales de vídeo de alto brillo.
SLOPE	Permite ajustar el nivel de inclinación.
HLG K.SW	Permite activar (on) o desactivar (off) el funcionamiento de la knee HLG.
HLG K.PNT	Permite ajustar la posición del punto de knee HLG.
HLG K.SLP	Permite ajustar la inclinación de la knee HLG.

■ WHITE CLIP

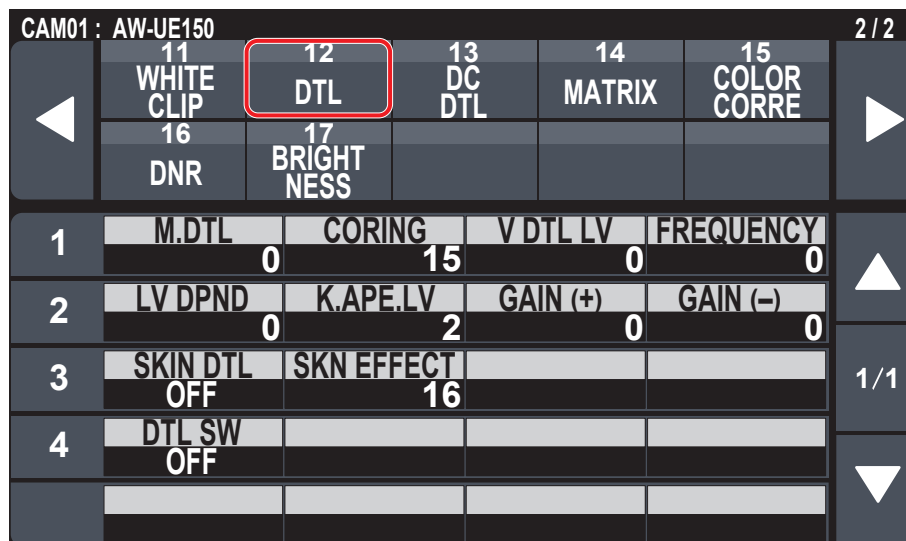
● Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.



Elemento	Detalles de configuración
CLIP	Permite activar (on) o desactivar (off) la función de clip blanco.
LEVEL	Permite ajustar el nivel de clip blanco.

■ DTL

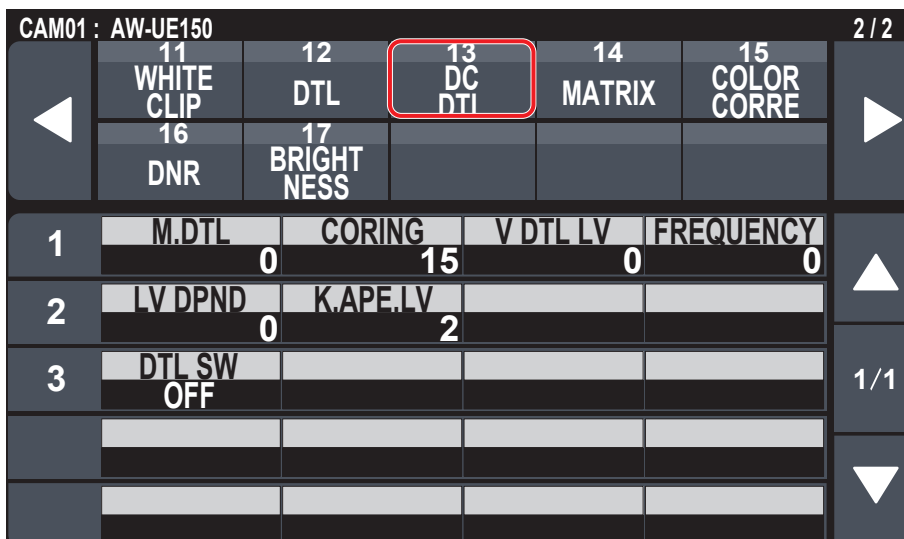
● Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.



Elemento	Detalles de configuración
M.DTL	Permite ajustar el nivel de corrección de contorno (maestro).
CORING	Permite ajustar el nivel de la señal (incluido el ruido) que hace que el efecto de detalle no funcione.
V DTL LV	Permite ajustar el nivel de corrección de contorno vertical.
FREQUENCY	Esto se selecciona para ajustar la frecuencia de refuerzo para el detalle.
LV DPND	Cuando se enfatiza el detalle de señales brillantes, el detalle de las partes oscuras se comprime. Cuanto mayor sea el valor, se comprimirá más detalle de las partes brillantes.
K.APE.LV	Permite ajustar el nivel de detalle de las partes muy brillantes.
GAIN(+)	Permite ajustar el nivel de detalle de la dirección positiva (dirección que se desea hacer más brillante).
GAIN(-)	Permite ajustar el nivel de detalle de la dirección negativa (dirección que se desea oscurecer).
SKIN DTL	Esta función alisa la piel y produce una imagen más bella.
SKN EFFECT	La piel de las personas aparece más lisa cuanto mayor es el valor de ajuste del detalle de la piel.
DTL SW	Permite activar (on) o desactivar (off) el ajuste del contorno (es decir, la nitidez de la imagen).

■ DC DTL

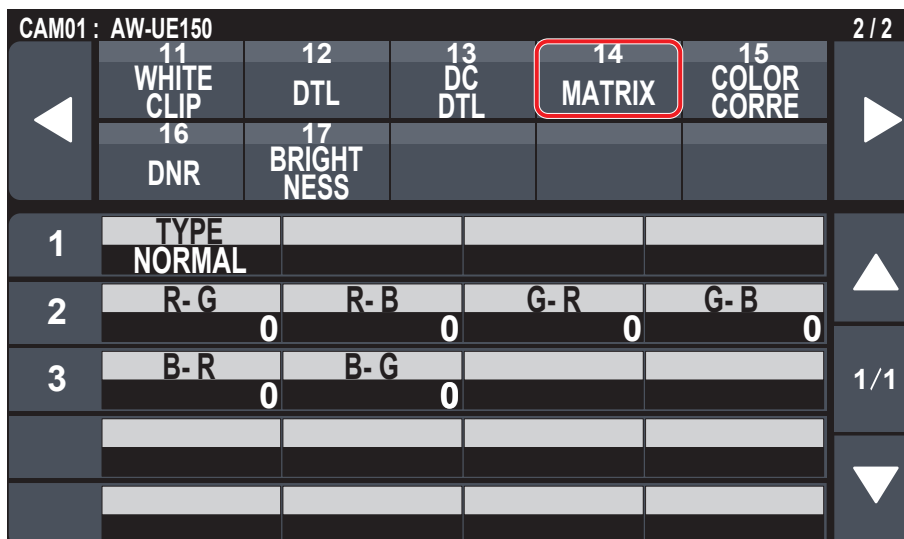
● Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.



Elemento	Detalles de configuración
<b>M.DTL</b>	Permite ajustar el nivel de corrección de contorno (maestro) para imágenes convertidas de 4K a HD.
<b>CORING</b>	Permite ajustar el nivel de la señal (incluido el ruido) que hace que el efecto de detalle no funcione para imágenes convertidas de 4K a HD.
<b>V DTL LV</b>	Permite ajustar el nivel de corrección de contorno en dirección vertical para imágenes convertidas de 4K a HD.
<b>FREQUENCY</b>	Permite ajustar la frecuencia de refuerzo del detalle para imágenes convertidas de 4K a HD. Al ajustar una alta frecuencia, se aplican efectos de detalle aún más precisos al sujeto.
<b>LV DPND</b>	Cuanto mayor sea el ajuste para imágenes convertidas de 4K a HD, se comprimirá más detalle de las partes brillantes.
<b>K.APE.LV</b>	Permite ajustar el nivel de detalle de las partes muy brillantes en imágenes convertidas de 4K a HD.
<b>DTL SW</b>	Permite activar (on) o desactivar (off) el ajuste del contorno (nitidez de las imágenes) de las imágenes convertidas de 4K a HD.

■ MATRIX

● Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.



Elemento	Detalles de configuración
<b>TYPE</b>	Seleccione el tipo de matriz de colores.
<b>R-G, R-B, G-R, G-B, B-R, B-G</b>	Ajuste el color entre -63 y +63 para cada sentido del eje.

■ COLOR CORRE

● Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.

CAM01 : AW-UE150					2 / 2	
◀	11 WHITE CLIP	12 DTL	13 DC DTL	14 MATRIX	15 COLOR CORRE	▶
	16 DNR	17 BRIGHT NESS				
1	TYPE					▲
	NORMAL					
2	CORRECT	SAT	PHASE			
	B_Mg	0	0			
3	SAT B_Mg	PHS B_Mg	SAT Mg	PHS Mg		1/2
	0	0	0	0		
4	SAT Mg_R	PHS Mg_R	SAT Mg_R_R	PHS Mg_R_R		
	0	0	0	0		
5	SAT R	PHS R	SAT R_R_YI	PHS R_R_YI		▼
	0	0	0	0		

CAM01 : AW-UE150					2 / 2	
◀	11 WHITE CLIP	12 DTL	13 DC DTL	14 MATRIX	15 COLOR CORRE	▶
	16 DNR	17 BRIGHT NESS				
6	SAT R_YI	PHS R_YI	SAT R_YI_YI	PHS R_YI_YI		▲
	0	0	0	0		
7	SAT YI	PHS YI	SAT YI_YI_G	PHS YI_YI_G		
	0	0	0			
8	SAT YI_G	PHS YI_G	SAT G	PHS G		2/2
	0	0	0	0		
9	SAT G_Cy	PHS G_Cy	SAT Cy	PHS Cy		
	0	0	0	0		
10	SAT Cy_B	PHS Cy_B	SAT B	PHS B		▼
	0	0	0	0		

Elemento	Detalles de configuración
TYPE	Seleccione el tipo de matriz de colores.
CORRECT	Permite ajustar la saturación y el tono.
SAT	Permite ajustar la saturación de cada color.
PHASE	Permite ajustar el tono de cada color.
SAT B_Mg	Permite ajustar la saturación del color entre azul y magenta.
PHS B_Mg	Permite ajustar el tono del color entre azul y magenta.
SAT Mg	Permite ajustar la saturación del magenta.
PHS Mg	Permite ajustar el tono del magenta.
SAT Mg_R	Permite ajustar la saturación del color entre magenta y rojo.
PHS Mg_R	Permite ajustar el tono del color entre magenta y rojo.
SAT Mg_R_R	Permite ajustar la saturación del color con un ratio de 1:3 entre magenta y rojo.
PHS Mg_R_R	Permite ajustar el tono del color con un ratio de 1:3 entre magenta y rojo.
SAT R	Permite ajustar la saturación del rojo.
PHS R	Permite ajustar el tono del rojo.
SAT R_R_YI	Permite ajustar la saturación del color con un ratio de 3:1 entre rojo y amarillo.
PHS R_R_YI	Permite ajustar el tono del color con un ratio de 3:1 entre rojo y amarillo.
SAT R_YI	Permite ajustar la saturación del color entre rojo y amarillo.
PHS R_YI	Permite ajustar el tono del color entre rojo y amarillo.
SAT R_YI_YI	Permite ajustar la saturación del color con un ratio de 1:3 entre rojo y amarillo.
PHS R_YI_YI	Permite ajustar el tono del color con un ratio de 1:3 entre rojo y amarillo.
SAT YI	Permite ajustar la saturación del amarillo.
PHS YI	Permite ajustar el tono del amarillo.

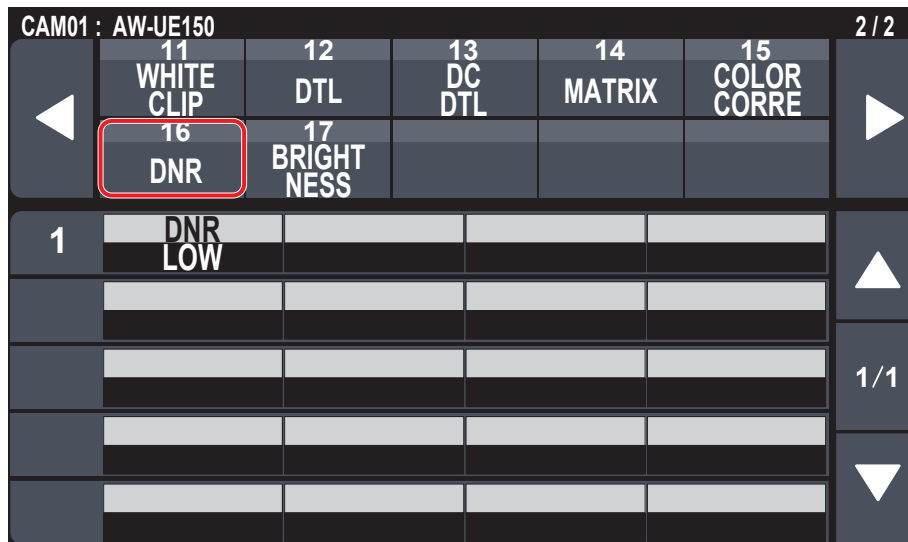


## Menú (continuación)

Elemento	Detalles de configuración
SAT YI_YI_G	Permite ajustar la saturación del color con un ratio de 3:1 entre amarillo y verde.
PHS YI_YI_G	Permite ajustar el tono del color con un ratio de 3:1 entre amarillo y verde.
SAT YI_G	Permite ajustar la saturación del color entre amarillo y verde.
PHS YI_G	Permite ajustar el tono del color entre amarillo y verde.
SAT G	Permite ajustar la saturación del verde.
PHS G	Permite ajustar el tono del verde.
SAT G_Cy	Permite ajustar la saturación del color entre verde y cian.
PHS G_Cy	Permite ajustar el tono del color entre verde y cian.
SAT Cy	Permite ajustar la saturación del cian.
PHS Cy	Permite ajustar el tono del cian.
SAT Cy_B	Permite ajustar la saturación del color entre cian y azul.
PHS Cy_B	Permite ajustar el tono del color entre cian y azul.
SAT B	Permite ajustar la saturación del azul.
PHS B	Permite ajustar el tono del azul.

### ■ DNR

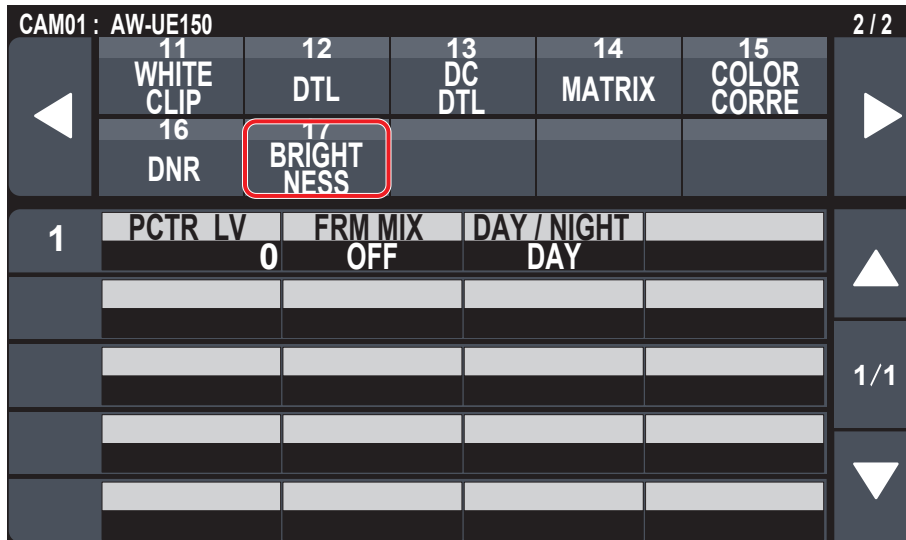
- Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.



Elemento	Detalles de configuración
DNR	Permite ajustar el nivel de reducción de ruido digital para reproducir imágenes claras y brillantes sin ruido, incluso por la noche y en condiciones de poca iluminación.

■ BRIGHTNESS

- Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.



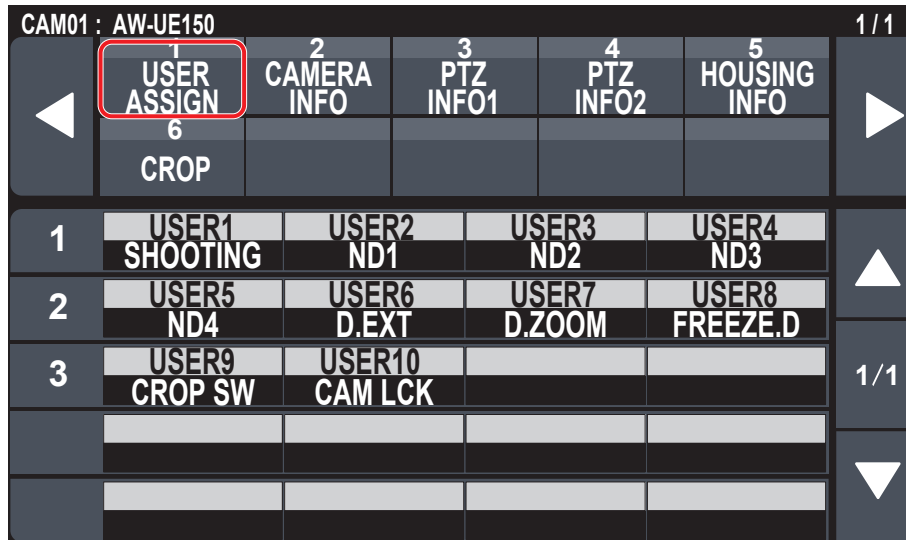
Elemento	Detalles de configuración
<b>PCTR LV</b>	Este elemento de menú se selecciona para ajustar el nivel de imagen objetivo para la exposición o la compensación automáticas.
<b>FRM MIX</b>	Seleccione la cantidad de adición de cuadro (ganancia utilizando el almacenamiento de sensor). Cuando se realiza la adición de cuadros, ésta aparecerá como si en las imágenes faltasen algunos cuadros.
<b>DAY/NIGHT</b>	Cambie entre filmación estándar y filmación con visión nocturna (filmación con luz infrarroja).

**FUNCTION**

⇒ "USER ASSIGN" (página 51)
⇒ "CAMERA INFO" (página 52)
⇒ "PTZ INFO1" (página 53)
⇒ "PTZ INFO2" (página 54)
⇒ "HOUSING INFO" (página 55)
⇒ "CROP" (página 56)

■ **USER ASSIGN**

- Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.



Elemento	Ajuste inicial	Detalles de configuración	
USER1*1	SHOOTING	Es posible asignar las siguientes funciones a los botones de usuario.	
USER2*1	ND1	<b>POWER OFF:</b>	<b>HEATER:</b>
USER3*1	ND2	Función de apagado	Función de encendido/apagado de la calefacción (para una función de ampliación futura)
USER4*1	ND3	<b>ND1, ND2, ND3, ND4:</b>	<b>FAN:</b>
USER5*1	ND4	Funciones ND1 a ND4	Función de encendido/apagado del ventilador
USER6*1	D.EXT	<b>FREEZE.D:</b>	<b>WASHER:</b>
USER7*1	D.ZOOM	Congelar durante una función	Función de encendido/apagado de la lavadora (para una función de ampliación futura)
USER8*1	FREEZE.D	<b>D.ZOOM:</b>	<b>CAM LCK:</b>
USER9*1	CROP SW	Función de zoom digital	Función de ajuste/cancelación de CAM LOCK
USER10*1	CAM LCK	<b>D.EXT:</b>	<b>TRCKING:</b>
		Función de extensión digital	Función de encendido/apagado del rastreo
		<b>CROP SW:</b>	<b>TR CNCT:</b>
		Función de encendido/apagado de Crop SW	Función de encendido/apagado de TR CONNECT
		<b>C.OT YL, C.OT G, C.OT MG:</b>	<b>ROCKER:</b>
		Selección de YL, G, MG en Crop Out	Función de conmutación (zoom/enfoque) del modo de funcionamiento del interruptor balancín ZOOM/FOCUS
		<b>C.AJ YL, C.AJ G, C.AJ MG:</b>	<b>SCENE1, SCENE2, SCENE3, SCENE4:</b>
		Selección de YL, G, MG en Crop Adjust	Asignación de SCENE1 hasta SCENE4
		<b>C.MK YL, C.MK G, C.MK MG:</b>	<b>SHOOTING:</b>
		Selección de YL, G, MG en Crop Marker	Función de modo de disparo (NORMAL/H.SENSE)
		<b>WIPER:</b>	<b>CAM MENU:</b>
		Selección de escobillas (para una función de ampliación futura)	Función de encendido/apagado del menú de la cámara conectada
		<b>D. HAZE:</b>	<b>PMEM1 a PMEM20:</b>
		Función de encendido/apagado de D. HAZE CLR SW (para una función de ampliación futura)	Selección de memoria de preajuste de 1 a 20
		<b>DFRSTR:</b>	
		Función de encendido/apagado del descongelador (para una función de ampliación futura)	

\*1: Este elemento se guarda en la tarjeta de memoria mediante MAINTENANCE > RP SETTING > DATA SAVE.

■ CAMERA INFO

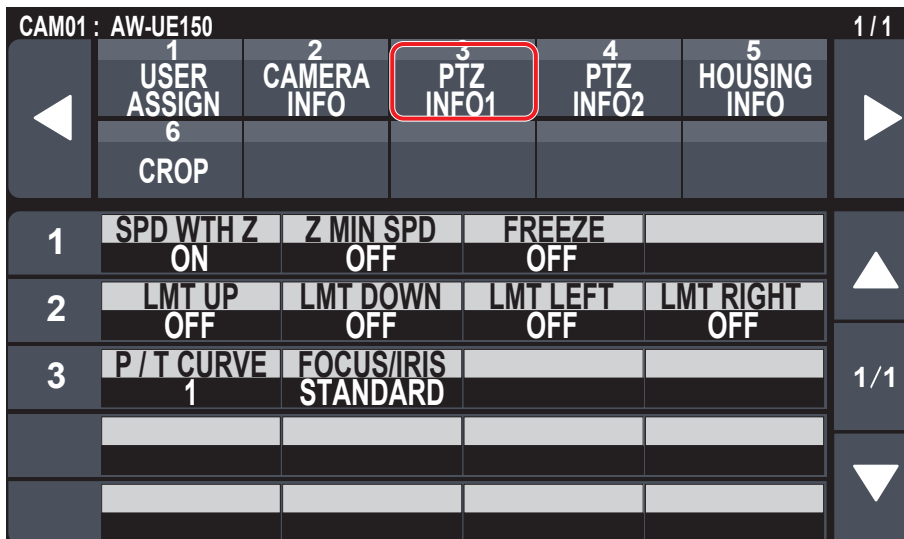
● Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.

CAM01 : AW-UE150					1/1
1	USER ASSIGN	CAMERA INFO	3 PTZ INFO1	4 PTZ INFO2	5 HOUSING INFO
6	CROP				
1	ND ND1	OPT OFF	SHOOTING NORMAL		
2	D.ZOOM OFF	D.ZM MAX ×10	D.EXT OFF		
3	I.S. OFF				1/1
4	A.IRIS SP NORMAL	A.IRIS WD NORMAL1			
5	D.HAZ CLR -	D.HAZ LV -			

Elemento	Detalles de configuración
ND	Permite ajustar el filtro ND.
OPT	Permite cambiar entre el modo de filmación estándar y el modo nocturno.
SHOOTING	Seleccione el modo de filmación óptimo para el entorno de filmación. <b>NORMAL:</b> Selecciónelo para filmar en entornos en los que el nivel de brillo sea normal. <b>H.SENSE:</b> Selecciónelo para realizar tomas de alta sensibilidad. (Adecuado para filmar en entornos oscuros.)
D.ZOOM	Permite activar (on) o desactivar (off) la función de zoom digital.
D.ZM MAX	Permite ajustar el máximo aumento del zoom digital.
D.EXT	Permite seleccionar la función de extensión digital.
I.S.	Permite seleccionar el modo de estabilización de la imagen.
A.IRIS SP	Permite ajustar la velocidad de control de la función de iris automático.
A.IRIS WD	Permite seleccionar la ventana de detección para el iris automático.
D.HAZ CLR	(Para una función de ampliación futura)
D.HAZ LV	(Para una función de ampliación futura)

■ PTZ INFO1

● Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.

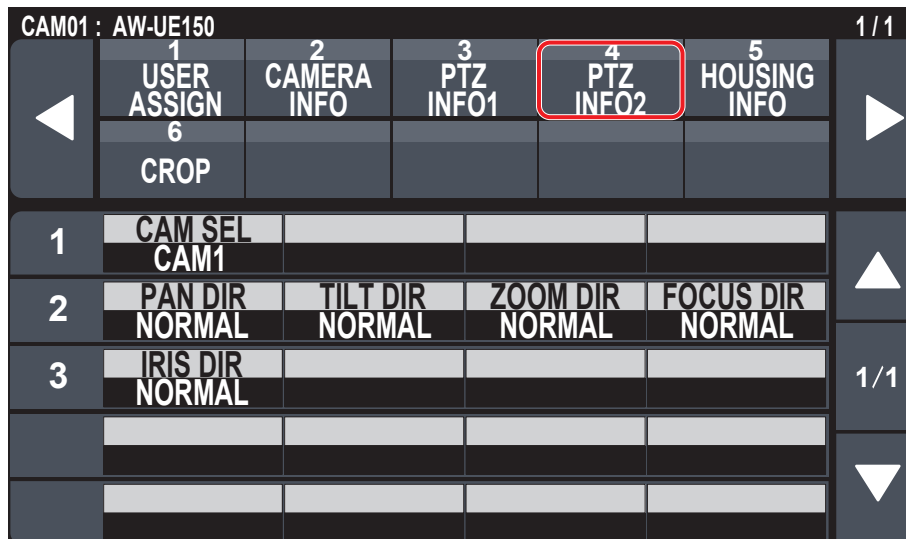


Elemento	Detalles de configuración
<b>SPD WTH Z</b>	Permite activar (on) o desactivar (off) la función utilizada para ajustar la velocidad de ajuste de panorámica e inclinación en conjunción con el aumento del zoom. Cuando se establece [ON], las operaciones de panorámica e inclinación serán más lentas en el estado del zoom.
<b>Z MIN SPD*1</b>	Permite calibrar la cantidad de control de zoom enviada desde la unidad para que el zoom de la lente comience a moverse con suavidad cuando se pulse lentamente el botón de ZOOM. Vea las imágenes en el monitor para ver si el zoom de la lente comienza a moverse con suavidad cuando se pulsa lentamente el botón de ZOOM. La calibración comienza en "1", la cantidad mínima, hasta "8", la máxima. No hay calibración cuando [OFF] está seleccionado.
<b>FREEZE</b>	Permite activar (on) o desactivar (off) la función de congelación de imágenes durante la reproducción preajustada. Cuando se establece en [ON], la reproducción preajustada se realiza con una imagen fija de la imagen inmediatamente anterior al inicio de la reproducción preajustada que se está reproduciendo. La congelación de la imagen se cancela cuando termina la reproducción preajustada.
<b>LMT UP</b>	Puede ajustar el limitador de la cámara remota en la dirección del límite superior desde esta unidad.
<b>LMT DOWN</b>	Puede ajustar el limitador de la cámara remota en la dirección del límite inferior desde esta unidad.
<b>LMT LEFT</b>	Puede ajustar el limitador de la cámara remota en la dirección del límite izquierdo desde esta unidad.
<b>LMT RIGHT</b>	Puede ajustar el limitador de la cámara remota en la dirección del límite derecho desde esta unidad.
<b>P/T CURVE*1</b>	Puede ajustar la relación entre el ángulo y la velocidad de operación cuando se inclina la palanca PAN/TILT.  <div style="text-align: center;"> <p><b>Velocidad de operación</b></p> <p><b>Ángulo de la palanca</b></p> </div>
<b>FOCUS/IRIS*1</b>	Puede alternar las operaciones entre los diales FOCUS e IRIS. <b>EXCHANGE:</b> Alterna entre los diales FOCUS e IRIS. Las operaciones del botón de enfoque automático y del botón de iris automático también cambian cuando se selecciona [EXCHANGE]. ● El botón de ajuste automático de un toque se desactiva. ● El funcionamiento del dial FOCUS SPEED se desactiva. ● La velocidad se fija en el ajuste que tenía en el momento en que se cambia el ajuste a [EXCHANGE]. <b>STANDARD:</b> Invierte las operaciones de los diales FOCUS e IRIS.

\*1: Este elemento se guarda en la tarjeta de memoria mediante MAINTENANCE > RP SETTING > DATA SAVE.

■ PTZ INFO2

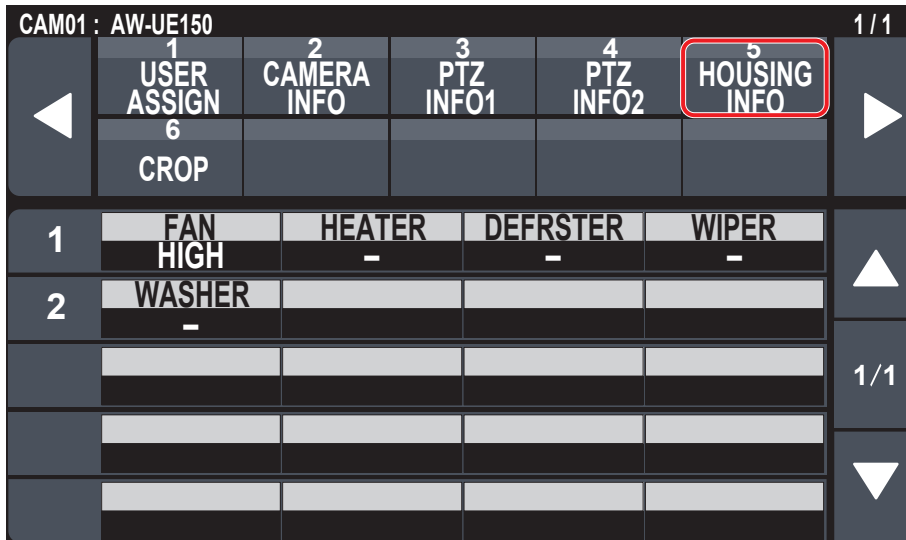
- Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.



Elemento	Detalles de configuración
<b>CAM SEL</b>	Se pueden realizar ajustes en las filas a partir de la segunda y así sucesivamente para el número de cámara seleccionado.
<b>PAN DIR</b>	Permite ajustar la dirección de funcionamiento de la cámara remota con la operación de panorámica. <b>NORMAL:</b> Cuando la palanca PAN/TILT se inclina hacia la izquierda, la cámara remota se mueve hacia la izquierda, y cuando se inclina hacia la derecha, se mueve hacia la derecha. <b>REVERSE:</b> Invierte el sentido de funcionamiento de NORMAL.
<b>TILT DIR</b>	Permite ajustar la dirección de funcionamiento de la cámara remota con la operación de inclinación. <b>NORMAL:</b> Cuando la palanca de PAN/TILT se inclina hacia afuera, la cámara remota se mueve hacia arriba, y cuando se inclina hacia el usuario se mueve hacia abajo. <b>REVERSE:</b> Invierte el sentido de funcionamiento de NORMAL.
<b>ZOOM DIR</b>	Permite ajustar la dirección de funcionamiento de la cámara remota con la operación de zoom. <b>NORMAL:</b> Cuando se pulsa el lado TELE del botón ZOOM, la lente se desplaza hacia el extremo de telefoto, y cuando se pulsa WIDE, se desplaza hacia el extremo de gran angular. <b>REVERSE:</b> Invierte el sentido de funcionamiento de NORMAL.
<b>FOCUS DIR</b>	Permite ajustar la dirección de funcionamiento de la cámara remota con la operación de enfoque. <b>NORMAL:</b> Cuando el dial FOCUS se gira hacia la derecha, el enfoque se mueve hacia el extremo lejano, y cuando se gira hacia la izquierda, se mueve hacia el extremo cercano. <b>REVERSE:</b> Invierte el sentido de funcionamiento de NORMAL.
<b>IRIS DIR</b>	Permite ajustar la dirección de funcionamiento de la cámara remota con la operación de iris. <b>NORMAL:</b> Cuando el dial IRIS se gira a la derecha, se mueve en dirección de abertura, y cuando se gira a la izquierda, se mueve en dirección de cierre. <b>REVERSE:</b> Invierte el sentido de funcionamiento de NORMAL.

■ HOUSING INFO

● Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.



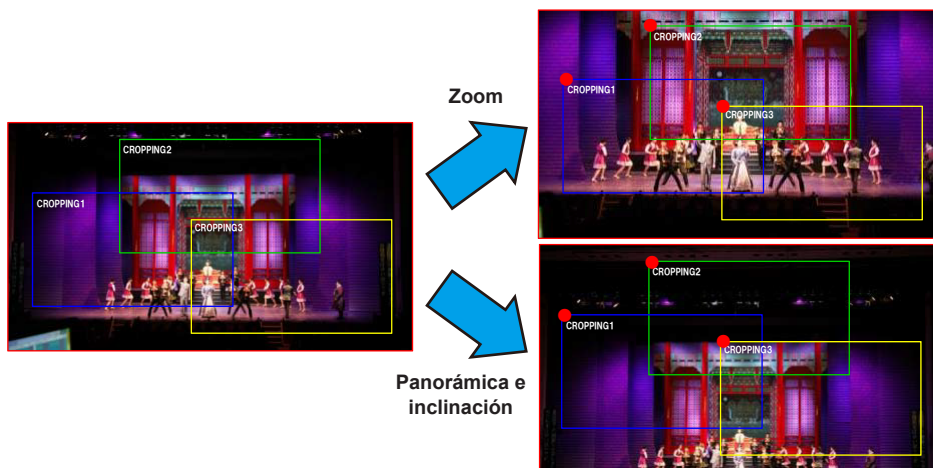
Elemento	Detalles de configuración
<b>FAN</b>	Ajusta la operación del ventilador.
<b>HEATER</b>	Ajusta la operación del calentador. (Para una función de ampliación futura)
<b>DEFRSTER</b>	Ajusta la operación del sistema de descongelación. (Para una función de ampliación futura)
<b>WIPER</b>	Ajusta la operación de las escobillas. (Para una función de ampliación futura)
<b>WASHER</b>	<p>Limpia el objetivo pulverizando líquido de lavado sobre el mismo. (Para una función de ampliación futura)</p> <p>Si selecciona [YES], el cabezal de la cámara se mueve hasta la posición de la boquilla de lavado, el líquido de lavado se pulveriza durante un tiempo especificado y la cámara vuelve a la posición original.</p> <p>Las escobillas también funcionan momentáneamente durante la limpieza.</p>

■ CROP

- Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.

CAM01 : AW-UE150					1/1
1	USER ASSIGN	CAMERA INFO	PTZ INFO1	PTZ INFO2	HOUSING INFO
6	CROP				
1	SW OFF	ADJUST YL	H POS 128	V POS 120	
2	OUT YL	MARKER YL+G+MG			
					1/1

Elemento	Detalles de configuración
<b>SW</b>	Permite activar (on) o desactivar (off) la función de recorte que recorta las imágenes UHD (3840×2160) en imágenes FHD (1920×1080).
<b>ADJUST</b>	Permite seleccionar el cuadro de recorte para ajustar la posición.
<b>H POS</b>	Permite realizar los ajustes para la posición en dirección horizontal del cuadro de recorte especificado en [ADJUST]. 0 es el borde izquierdo y 1920 es el borde derecho.
<b>V POS</b>	Permite realizar los ajustes para la posición en dirección vertical del cuadro de recorte especificado en [ADJUST]. 0 es el borde superior y 1080 es el borde inferior.
<b>OUT</b>	Permite realizar los ajustes para el cuadro de recorte para la salida de imágenes desde el terminal 3G SDI OUT e IP.
<b>MARKER</b>	Permite realizar los ajustes para el cuadro de recorte que se muestra para las imágenes emitidas desde el terminal MONI OUT.



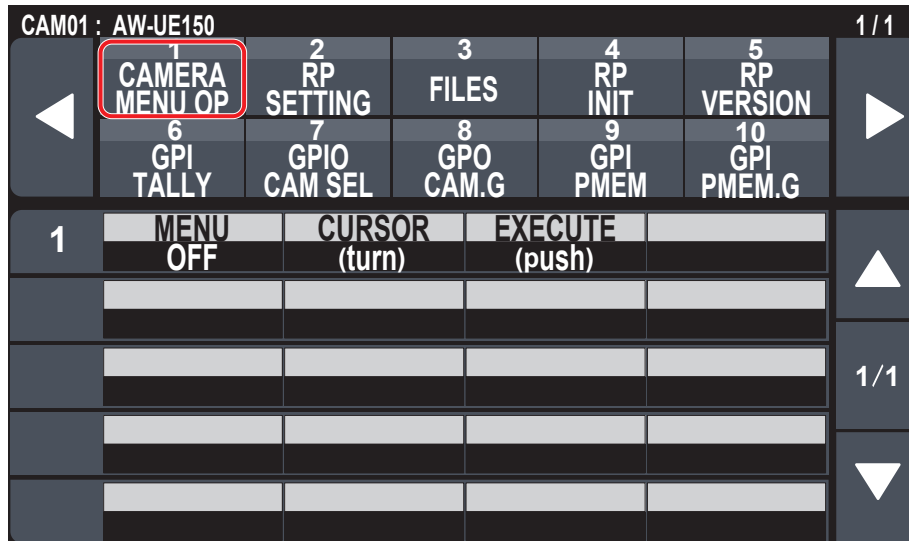


**MAINTENANCE**

⇒ "CAMERA MENU OP" (página 57)
⇒ "RP SETTING" (página 58)
⇒ "FILES" (página 60)
⇒ "RP INIT" (página 61)
⇒ "RP VERSION" (página 61)
⇒ "GPI TALLY" (página 62)
⇒ "GPIO CAM SEL" (página 63)
⇒ "GPO CAM.G" (página 65)
⇒ "GPI PMEM" (página 66)
⇒ "GPI PMEM.G" (página 67)

■ **CAMERA MENU OP**

- Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.

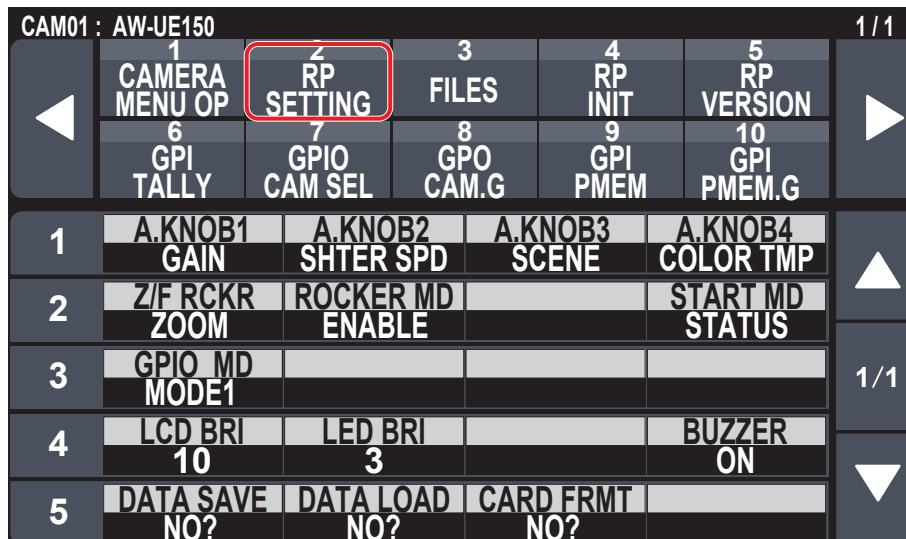


\_\_\_ indica los ajustes predeterminados de fábrica.

Elemento	Valor de ajuste	Detalles de configuración
<b>MENU</b>	OFF ON	Activa y desactiva el menú.
<b>CURSOR</b>	–	Mueve el cursor del menú o cambia los valores de ajuste.
<b>EXECUTE</b>	–	Ejecuta el proceso seleccionado.

■ RP SETTING

● Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.



\_\_\_ indica los ajustes predeterminados de fábrica.

Elemento	Valor de ajuste	Detalles de configuración
<b>A.KNOB1*1</b>	GAIN SHTER SPD SCENE G PED COLOR TMP B.GAMMA M.DTL DC M.DTL	Permite configurar las funciones asignadas a los diales F1 a F4 en la pantalla de estado. <b>GAIN:</b> Permite realizar los ajustes de ganancia. <b>SHTER SPD:</b> Permite ajustar la velocidad de obturación. El ajuste se convierte en obturador por pasos (los pasos se pueden cambiar) o en obturador sincronizado (el ajuste se puede cambiar continuamente) de acuerdo con el ajuste de la velocidad de obturación de la cámara.
<b>A.KNOB2*1</b>	GAIN SHTER SPD SCENE G PED COLOR TMP B.GAMMA M.DTL DC M.DTL	<b>SCENE:</b> Puede cambiar el modo de escena. <b>G PED:</b> Permite realizar los ajustes de G PED. <b>COLOR TMP:</b> Permite realizar los ajustes de temperatura del color. <b>B.GAMMA:</b> Permite realizar los ajustes de black gamma. <b>M.DTL:</b> Realización de ajustes para el elemento M.DTL del menú DTL. <b>DC M.DTL:</b> Realización de ajustes para el elemento M.DTL del menú DC DTL.
<b>A.KNOB3*1</b>	GAIN SHTER SPD SCENE G PED COLOR TMP B.GAMMA M.DTL DC M.DTL	
<b>A.KNOB4*1</b>	GAIN SHTER SPD SCENE G PED COLOR TMP B.GAMMA M.DTL DC M.DTL	
<b>Z/F RCKR*1</b>	ZOOM FOCUS	Permite asignar el zoom o el enfoque al interruptor balancín ZOOM/FOCUS en la palanca PAN/TILT.
<b>ROCKER MD*1</b>	ENABLE DISABLE	Permite activar (ENABLE) o desactivar (DISABLE) la función asignada al interruptor balancín ZOOM/FOCUS en la palanca PAN/TILT.
<b>START MD*1</b>	STATUS PMEM	Permite ajustar la pantalla que se muestra inicialmente en el panel LCD al arrancar. <b>STATUS:</b> Muestra la pantalla de estado. <b>PMEM:</b> Muestra la pantalla de menú PMEM/TMEM (PMEM LIST).
<b>GPIO MD*1</b>	MODE1 MODE2	Puede seleccionar el control DSUB1 y DSUB2. Para conocer más detalles, consulte "GPIO MODE: MODE1" (página 94) a "GPIO MODE: MODE2" (página 95).
<b>LCD BRI*1</b>	1 ⋮ 10	Ajusta el brillo del panel LCD.

\*1: Este elemento se guarda en la tarjeta de memoria mediante MAINTENANCE > RP SETTING > DATA SAVE.

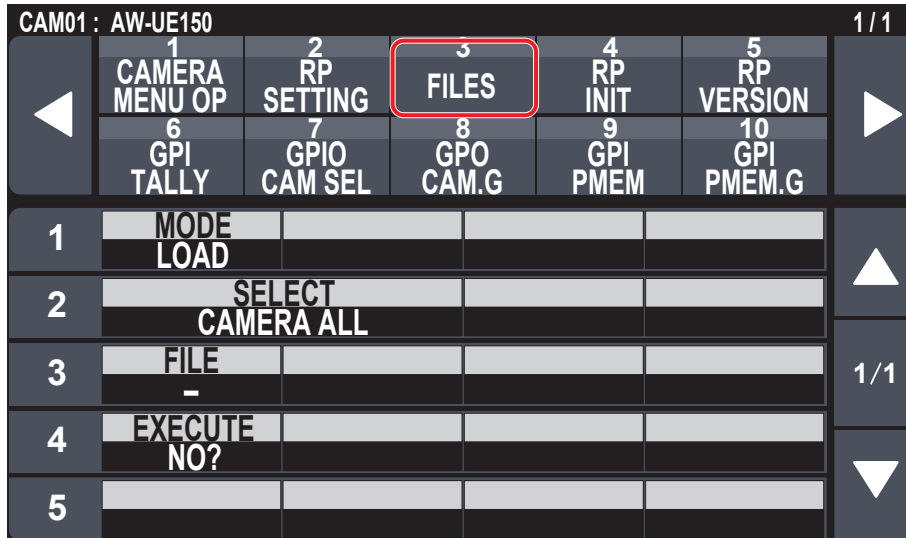
## Menú (continuación)

Elemento	Valor de ajuste	Detalles de configuración
LED BRI	1 ⋮ 15	Ajusta el brillo de los botones del panel.
BUZZER*1	OFF ON	Permite activar (on) o desactivar (off) el zumbador (pitido).
DATA SAVE	NO? YES?	Guarda la información de configuración de la unidad. ● Tras iniciar este proceso, no apague la unidad ni extraiga las tarjetas de memoria hasta que haya finalizado el proceso.
DATA LOAD	NO? YES? YES(+NW)?	Carga la información de configuración de la unidad. La pantalla cambia a la de selección de archivos cuando selecciona "YES?". Gire el dial F1 para seleccionar el archivo y después pulse el dial F1 para cargarlo. <b>YES?:</b> Permite cargar solo valores de ajuste que no incluyan los relacionados con la configuración de la red. <b>YES(+NW)?:</b> Permite cargar valores de ajuste, incluidos los relacionados con la configuración de la red. ● Tras iniciar este proceso, no apague la unidad ni extraiga las tarjetas de memoria hasta que haya finalizado el proceso.
CARD FRMT	NO? YES?	Permite formatear la tarjeta de memoria.

\*1: Este elemento se guarda en la tarjeta de memoria mediante MAINTENANCE > RP SETTING > DATA SAVE.

■ FILES

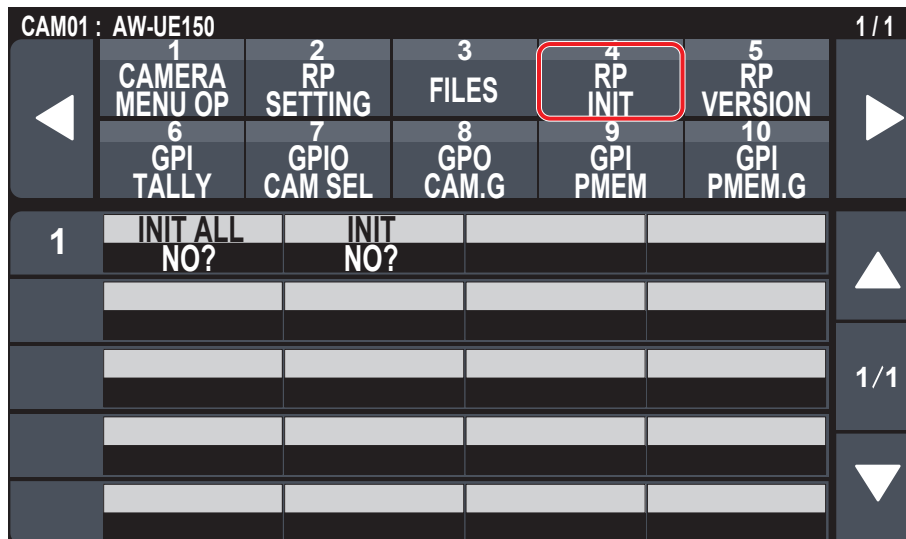
● Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.



Elemento	Detalles de configuración
<b>MODE</b>	<p>Seleccione si desea guardar los datos de configuración de la cámara conectada en la tarjeta de memoria (STORE) o cargarlos desde la tarjeta de memoria (LOAD).                      Seleccione "FORMAT" para formatear la tarjetas de memoria.</p> <p><b>Cuando el [MODE] es "LOAD"</b>                      [SELECT]: CAMERA ALL, SCENE                      [FILE]: SCENE1, SCENE2, SCENE3, SCENE4                      Sin embargo, solo está disponible cuando se selecciona "SCENE" en [SELECT].</p> <p><b>Cuando [MODE] es "STORE"</b>                      [SELECT]: CAMERA ALL, SCENE                      [FILE]: SCENE1, SCENE2, SCENE3, SCENE4                      Sin embargo, solo está disponible cuando se selecciona "SCENE" en [SELECT].</p> <p><b>Cuando [MODE] es "FORMAT"</b>                      [SELECT]: ---                      [FILE]: ---</p>
<b>SELECT</b>	<p>Seleccione "CAMERA ALL" (ajustes de la cámara) o "SCENE" (datos de SCENE).</p>
<b>FILE</b>	<p><b>Cuando [MODE] es "STORE"</b>                      Seleccione los datos que desea almacenar desde SCENE1, SCENE2, SCENE3, o SCENE4.                      Sin embargo, solo está disponible cuando se selecciona "SCENE" en [SELECT].</p> <p><b>Cuando el [MODE] es "LOAD"</b>                      Seleccione los datos que desea cargar desde SCENE1, SCENE2, SCENE3 o SCENE4.                      Sin embargo, solo está disponible cuando se selecciona "SCENE" en [SELECT].</p>
<b>EXECUTE</b>	<p><b>Cuando [MODE] se pone en "LOAD"</b>                      Carga el archivo.                      La pantalla cambia a la de selección de archivos cuando selecciona "YES?".                      Gire el dial F1 para seleccionar el archivo y después pulse el dial F1 para cargarlo.</p> <p><b>Cuando [MODE] se pone en "STORE"</b>                      Guarda el archivo.</p> <p><b>Cuando [MODE] es "FORMAT"</b>                      Permite formatear la tarjeta de memoria.</p>

■ RP INIT

- Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.

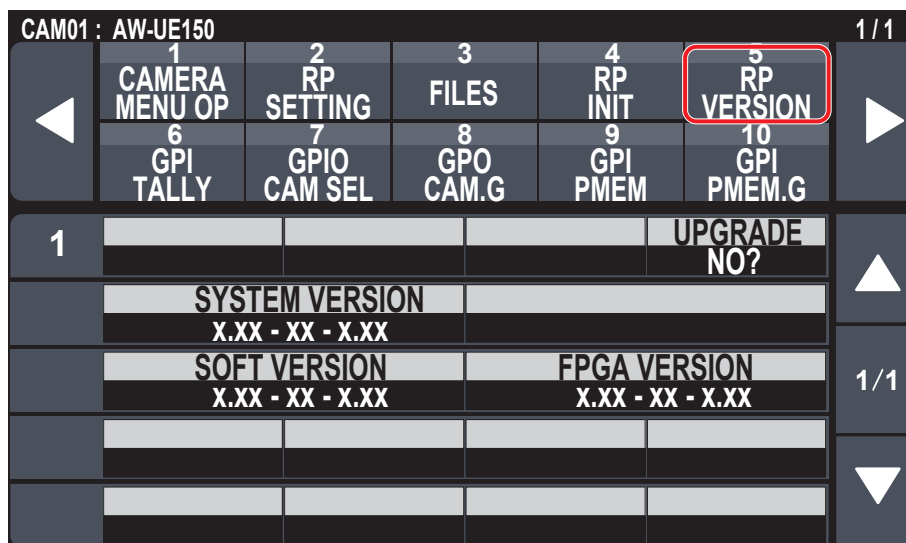


\_\_\_ indica los ajustes predeterminados de fábrica.

Elemento	Valor de ajuste	Detalles de configuración
INIT ALL	NO? YES?	Devuelve todos los ajustes gestionados por esta unidad, incluidos los ajustes de red, a las condiciones predeterminadas de fábrica.
INIT	NO? YES?	Devuelve todos los ajustes gestionados por esta unidad, excepto los ajustes de red, a las condiciones predeterminadas de fábrica.

■ RP VERSION

- Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.

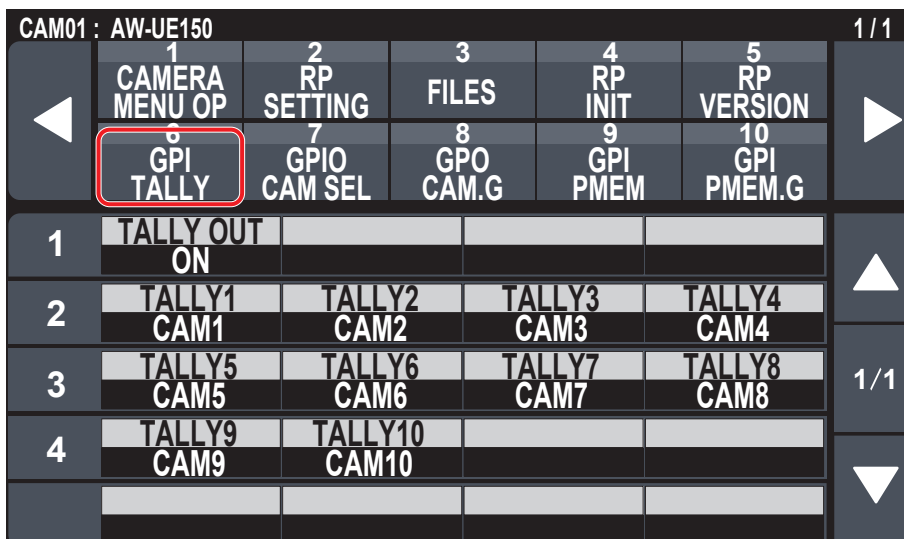


\_\_\_ indica los ajustes predeterminados de fábrica.

Elemento	Valor de ajuste	Detalles de configuración
UPGRADE	NO? YES?	Actualiza el software de la unidad. ● Tras iniciar este proceso, no apague la unidad ni extraiga las tarjetas de memoria hasta que haya finalizado el proceso.
SYSTEM VERSION	–	Muestra la versión del sistema de la unidad.
SOFT VERSION	–	Muestra la versión de software.
FPGA VERSION	–	Muestra la versión FPGA.

■ GPI TALLY

● Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.



\_\_\_ indica los ajustes predeterminados de fábrica.

Elemento	Valor de ajuste	Detalles de configuración
TALLY OUT*1	OFF <u>ON</u>	Permite configurar si se desea enviar una notificación TALLY a la cámara si se introduce TALLY a través del puerto del conector TALLY/GPIO 1. <b>ON:</b> Notificar <b>OFF:</b> No notificar
TALLY1*1	<u>CAM1</u> ⋮ CAM200	Seleccione la cámara a la que enviar la notificación TALLY cuando existe una entrada R_TALLY_1 o G_TALLY_1 a través del puerto del conector TALLY/GPIO 1.
TALLY2*1	<u>CAM1</u> <u>CAM2</u> ⋮ CAM200	Seleccione la cámara a la que enviar la notificación TALLY cuando existe una entrada R_TALLY_2 o G_TALLY_2 a través del puerto del conector TALLY/GPIO 1.
TALLY3*1	<u>CAM1</u> ⋮ <u>CAM3</u> ⋮ CAM200	Seleccione la cámara a la que enviar la notificación TALLY cuando existe una entrada R_TALLY_3 o G_TALLY_3 a través del puerto del conector TALLY/GPIO 1.
TALLY4*1	<u>CAM1</u> ⋮ <u>CAM4</u> ⋮ CAM200	Seleccione la cámara a la que enviar la notificación TALLY cuando existe una entrada R_TALLY_4 o G_TALLY_4 a través del puerto del conector TALLY/GPIO 1.
TALLY5*1	<u>CAM1</u> ⋮ <u>CAM5</u> ⋮ CAM200	Seleccione la cámara a la que enviar la notificación TALLY cuando existe una entrada R_TALLY_5 o G_TALLY_5 a través del puerto del conector TALLY/GPIO 1.
TALLY6*1	<u>CAM1</u> ⋮ <u>CAM6</u> ⋮ CAM200	Seleccione la cámara a la que enviar la notificación TALLY cuando existe una entrada R_TALLY_6 o G_TALLY_6 a través del puerto del conector TALLY/GPIO 1.
TALLY7*1	<u>CAM1</u> ⋮ <u>CAM7</u> ⋮ CAM200	Seleccione la cámara a la que enviar la notificación TALLY cuando existe una entrada R_TALLY_7 o G_TALLY_7 a través del puerto del conector TALLY/GPIO 1.
TALLY8*1	<u>CAM1</u> ⋮ <u>CAM8</u> ⋮ CAM200	Seleccione la cámara a la que enviar la notificación TALLY cuando existe una entrada R_TALLY_8 o G_TALLY_8 a través del puerto del conector TALLY/GPIO 1.
TALLY9*1	<u>CAM1</u> ⋮ <u>CAM9</u> ⋮ CAM200	Seleccione la cámara a la que enviar la notificación TALLY cuando existe una entrada R_TALLY_9 o G_TALLY_9 a través del puerto del conector TALLY/GPIO 1.

\*1: Este elemento se guarda en la tarjeta de memoria mediante MAINTENANCE > RP SETTING > DATA SAVE.

## Menú (continuación)

Elemento	Valor de ajuste	Detalles de configuración
TALLY10*1	CAM1 ⋮ CAM10 ⋮ CAM200	Seleccione la cámara a la que enviar la notificación TALLY cuando existe una entrada R_TALLY_10 o G_TALLY_10 a través del puerto del conector TALLY/GPIO 1.

\*1: Este elemento se guarda en la tarjeta de memoria mediante MAINTENANCE > RP SETTING > DATA SAVE.

### Nota

La notificación TALLY se envía si hay cámaras aplicables en el grupo de cámaras actualmente seleccionado. Las cámaras no son notificadas incluso aunque haya una entrada TALLY para grupos de CAMERA que no estén seleccionados actualmente.

## ■ GPIO CAM SEL

- Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.

CAM01 : AW-UE150					1 / 1
1	2	3	4	5	
CAMERA MENU OP	RP SETTING	FILES	RP INIT	RP VERSION	
6 GPI TALLY	7 GPIO CAM SEL	8 GPO CAM.G	9 GPI PMEM	10 GPI PMEM.G	
1	IN1 CAM1	IN2 CAM2	IN3 CAM3	IN4 CAM4	
2	IN5 CAM5	IN6 CAM6	IN7 CAM7	IN8 CAM8	
3	IN9 CAM9	IN10 CAM10			1 / 2
4	OUT1 CAM1	OUT2 CAM2	OUT3 CAM3	OUT4 CAM4	
5	OUT5 CAM5	OUT6 CAM6	OUT7 CAM7	OUT8 CAM8	

CAM01 : AW-UE150					1 / 1
1	2	3	4	5	
CAMERA MENU OP	RP SETTING	FILES	RP INIT	RP VERSION	
6 GPI TALLY	7 GPIO CAM SEL	8 GPO CAM.G	9 GPI PMEM	10 GPI PMEM.G	
6	OUT9 CAM9	OUT10 CAM10			
					2 / 2

\_\_\_ indica los ajustes predeterminados de fábrica.

Elemento	Valor de ajuste	Detalles de configuración
IN1*1	CAM1 ⋮ CAM200	Seleccione la cámara a conmutar cuando haya una entrada CAMERA_SELECT_IN1 a través del puerto del conector GPIO 2.
IN2*1	CAM1 CAM2 ⋮ CAM200	Seleccione la cámara a conmutar cuando haya una entrada CAMERA_SELECT_IN2 a través del puerto del conector GPIO 2.
IN3*1	CAM1 ⋮ CAM3 ⋮ CAM200	Seleccione la cámara a conmutar cuando haya una entrada CAMERA_SELECT_IN3 a través del puerto del conector GPIO 2.

\*1: Este elemento se guarda en la tarjeta de memoria mediante MAINTENANCE > RP SETTING > DATA SAVE.

**Menú (continuación)**

Elemento	Valor de ajuste	Detalles de configuración
IN4*1	CAM1 ⋮ CAM4 ⋮ CAM200	Seleccione la cámara a conmutar cuando haya una entrada CAMERA_SELECT_IN4 a través del puerto del conector GPIO 2.
IN5*1	CAM1 ⋮ CAM5 ⋮ CAM200	Seleccione la cámara a conmutar cuando haya una entrada CAMERA_SELECT_IN5 a través del puerto del conector GPIO 2.
IN6*1	CAM1 ⋮ CAM6 ⋮ CAM200	Seleccione la cámara a conmutar cuando haya una entrada CAMERA_SELECT_IN6 a través del puerto del conector GPIO 2.
IN7*1	CAM1 ⋮ CAM7 ⋮ CAM200	Seleccione la cámara a conmutar cuando haya una entrada CAMERA_SELECT_IN7 a través del puerto del conector GPIO 2.
IN8*1	CAM1 ⋮ CAM8 ⋮ CAM200	Seleccione la cámara a conmutar cuando haya una entrada CAMERA_SELECT_IN8 a través del puerto del conector GPIO 2.
IN9*1	CAM1 ⋮ CAM9 ⋮ CAM200	Seleccione la cámara a conmutar cuando haya una entrada CAMERA_SELECT_IN9 a través del puerto del conector GPIO 2.
IN10*1	CAM1 ⋮ CAM10 ⋮ CAM200	Seleccione la cámara a conmutar cuando haya una entrada CAMERA_SELECT_IN10 a través del puerto del conector GPIO 2.
OUT1*1	CAM1 ⋮ CAM200	La notificación se envía a CAMERA_SELECT_OUT1 del puerto del conector GPIO 2 cuando se selecciona la cámara ajustada.
OUT2*1	CAM1 CAM2 ⋮ CAM200	La notificación se envía a CAMERA_SELECT_OUT2 del puerto del conector GPIO 2 cuando se selecciona la cámara ajustada.
OUT3*1	CAM1 ⋮ CAM3 ⋮ CAM200	La notificación se envía a CAMERA_SELECT_OUT3 del puerto del conector GPIO 2 cuando se selecciona la cámara ajustada.
OUT4*1	CAM1 ⋮ CAM4 ⋮ CAM200	La notificación se envía a CAMERA_SELECT_OUT4 del puerto del conector GPIO 2 cuando se selecciona la cámara ajustada.
OUT5*1	CAM1 ⋮ CAM5 ⋮ CAM200	La notificación se envía a CAMERA_SELECT_OUT5 del puerto del conector GPIO 2 cuando se selecciona la cámara ajustada.
OUT6*1	CAM1 ⋮ CAM6 ⋮ CAM200	La notificación se envía a CAMERA_SELECT_OUT6 del puerto del conector GPIO 2 cuando se selecciona la cámara ajustada.
OUT7*1	CAM1 ⋮ CAM7 ⋮ CAM200	La notificación se envía a CAMERA_SELECT_OUT7 del puerto del conector GPIO 2 cuando se selecciona la cámara ajustada.
OUT8*1	CAM1 ⋮ CAM8 ⋮ CAM200	La notificación se envía a CAMERA_SELECT_OUT8 del puerto del conector GPIO 2 cuando se selecciona la cámara ajustada.

\*1: Este elemento se guarda en la tarjeta de memoria mediante MAINTENANCE > RP SETTING > DATA SAVE.



## Menú (continuación)

Elemento	Valor de ajuste	Detalles de configuración
<b>OUT9*1</b>	CAM1 ⋮ CAM9 ⋮ CAM200	La notificación se envía a CAMERA_SELECT_OUT9 del puerto del conector GPIO 2 cuando se selecciona la cámara ajustada.
<b>OUT10*1</b>	CAM1 ⋮ CAM10 ⋮ CAM200	La notificación se envía a CAMERA_SELECT_OUT10 del puerto del conector GPIO 2 cuando se selecciona la cámara ajustada.

\*1: Este elemento se guarda en la tarjeta de memoria mediante MAINTENANCE > RP SETTING > DATA SAVE.

### Notas

- Con respecto a las operaciones de CAMERA\_SELECT\_IN del puerto del conector GPIO 2, si se especifica un número de CAMERA fuera del grupo CAMERA actualmente seleccionado, hay un interruptor en el grupo CAMERA. En este caso, la selección de la cámara puede llevar algún tiempo.
- Las operaciones relacionadas con la CAMERA\_SELECT\_OUT del puerto del conector GPIO 2 serán operaciones sobre el número de cámara aplicable en el grupo de cámaras actualmente seleccionado.

## ■ GPO CAM.G

- Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.

CAM01 : AW-UE150					1/1				
1	CAMERA MENU OP	2	RP SETTING	3	FILES	4	RP INIT	5	RP VERSION
6	GPI TALLY	7	GPI CAM SEL	8	GPO CAM.G	9	GPI PMEM	10	GPI PMEM.G
1	OUT1 GROUP1	OUT2 GROUP2	OUT3 GROUP3	OUT4 GROUP4					
2	OUT5 GROUP5								
									1/1

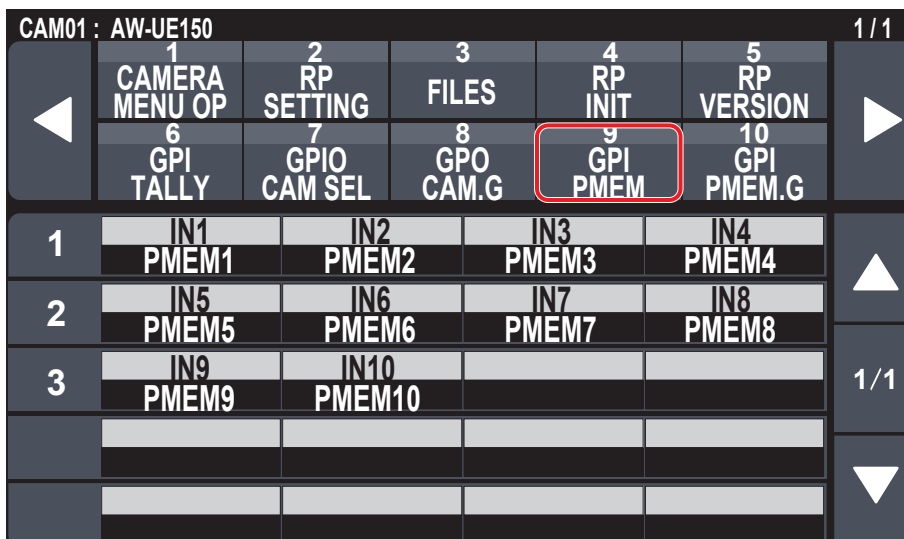
\_\_\_ indica los ajustes predeterminados de fábrica.

Elemento	Valor de ajuste	Detalles de configuración
<b>OUT1*1</b>	GROUP1 ⋮ GROUP20	Cuando se produce un cambio al grupo de cámaras ajustado para el conector TALLY/GPIO 1, hay una salida a GROUP_SELECT_OUT_1.
<b>OUT2*1</b>	GROUP1 GROUP2 ⋮ GROUP20	Cuando se produce un cambio al grupo de cámaras ajustado para el conector TALLY/GPIO 1, hay una salida a GROUP_SELECT_OUT_2.
<b>OUT3*1</b>	GROUP1 ⋮ GROUP3 ⋮ GROUP20	Cuando se produce un cambio al grupo de cámaras ajustado para el conector TALLY/GPIO 1, hay una salida a GROUP_SELECT_OUT_3.
<b>OUT4*1</b>	GROUP1 ⋮ GROUP4 ⋮ GROUP20	Cuando se produce un cambio al grupo de cámaras ajustado para el conector TALLY/GPIO 1, hay una salida a GROUP_SELECT_OUT_4.
<b>OUT5*1</b>	GROUP1 ⋮ GROUP5 ⋮ GROUP20	Cuando se produce un cambio al grupo de cámaras ajustado para el conector TALLY/GPIO 1, hay una salida a GROUP_SELECT_OUT_5.

\*1: Este elemento se guarda en la tarjeta de memoria mediante MAINTENANCE > RP SETTING > DATA SAVE.

■ GPI PMEM

● Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.



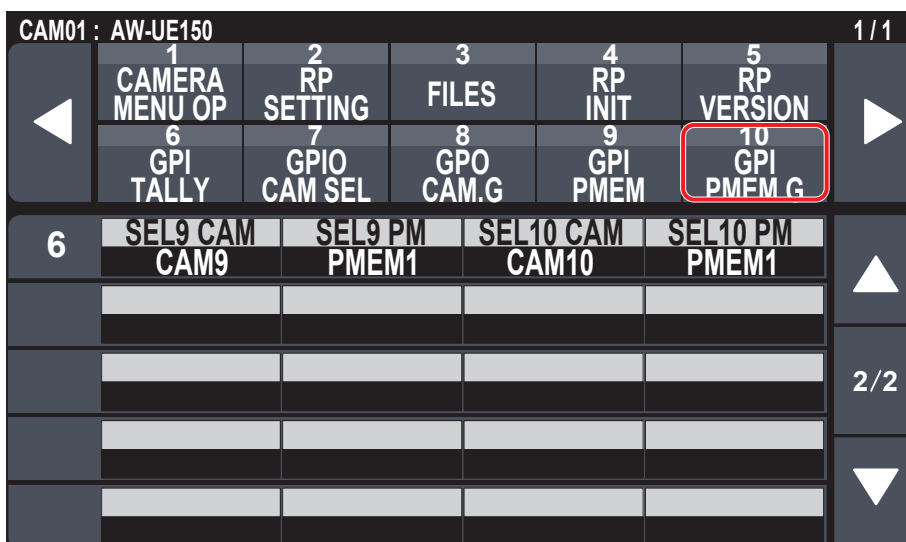
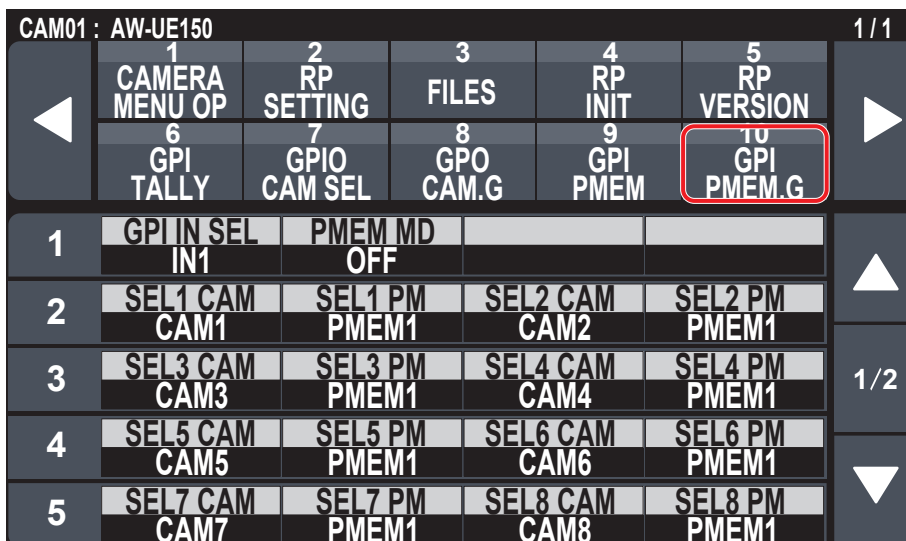
\_\_\_ indica los ajustes predeterminados de fábrica.

Elemento	Valor de ajuste	Detalles de configuración
IN1*1	PMEM1 ⋮ PMEM100	Con el conector GPIO 2, la reproducción del número de preajuste se realiza cuando hay una entrada a través de PRESET_SELECT_IN1.
IN2*1	PMEM1 PMEM2 ⋮ PMEM100	Con el conector GPIO 2, la reproducción del número de preajuste se realiza cuando hay una entrada a través de PRESET_SELECT_IN2.
IN3*1	PMEM1 ⋮ PMEM3 ⋮ PMEM100	Con el conector GPIO 2, la reproducción del número de preajuste se realiza cuando hay una entrada a través de PRESET_SELECT_IN3.
IN4*1	PMEM1 ⋮ PMEM4 ⋮ PMEM100	Con el conector GPIO 2, la reproducción del número de preajuste se realiza cuando hay una entrada a través de PRESET_SELECT_IN4.
IN5*1	PMEM1 ⋮ PMEM5 ⋮ PMEM100	Con el conector GPIO 2, la reproducción del número de preajuste se realiza cuando hay una entrada a través de PRESET_SELECT_IN5.
IN6*1	PMEM1 ⋮ PMEM6 ⋮ PMEM100	Con el conector GPIO 2, la reproducción del número de preajuste se realiza cuando hay una entrada a través de PRESET_SELECT_IN6.
IN7*1	PMEM1 ⋮ PMEM7 ⋮ PMEM100	Con el conector GPIO 2, la reproducción del número de preajuste se realiza cuando hay una entrada a través de PRESET_SELECT_IN7.
IN8*1	PMEM1 ⋮ PMEM8 ⋮ PMEM100	Con el conector GPIO 2, la reproducción del número de preajuste se realiza cuando hay una entrada a través de PRESET_SELECT_IN8.
IN9*1	PMEM1 ⋮ PMEM9 ⋮ PMEM100	Con el conector GPIO 2, la reproducción del número de preajuste se realiza cuando hay una entrada a través de PRESET_SELECT_IN9.
IN10*1	PMEM1 ⋮ PMEM10 ⋮ PMEM100	Con el conector GPIO 2, la reproducción del número de preajuste se realiza cuando hay una entrada a través de PRESET_SELECT_IN10.

\*1: Este elemento se guarda en la tarjeta de memoria mediante MAINTENANCE > RP SETTING > DATA SAVE.

■ GPI PMEM.G

● Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.



\_\_\_ indica los ajustes predeterminados de fábrica.

Elemento	Valor de ajuste	Detalles de configuración
<b>GPI IN SEL*1</b>	IN1 ⋮ IN4	Para cada una de las entradas PRESET_MEM_GROUP_IN1 a 4 en el conector TALLY/GPIO 1, es posible especificar la reproducción preajustada de una máximo de 10 cámaras.
<b>PMEM MD*1</b>	OFF SEPARATE ALL	Ajuste el modo de operación para cada uno de los PRESET_MEM_GROUP_IN1 a 4 en el conector TALLY/GPIO 1. <b>OFF:</b> La reproducción preajustada no se realiza incluso aunque haya una entrada para PRESET_MEM_GROUP_IN1 a 4. <b>SEPARATE:</b> Si hay una entrada para PRESET_MEM_GROUP_IN1 a 4, se ejecutan las instrucciones de reproducción preajustada de acuerdo con los subsecuentes ajustes de SEL1 a SEL10. <b>ALL:</b> Especifique la reproducción del número de preajuste establecido en SEL1 SDI para todas las cámaras conectadas cuando haya una entrada a través de PRESET_MEM_GROUP_IN1.
<b>SEL1 CAM*1</b>	CAM1 ⋮ CAM200	Seleccione el número de cámara que desea reproducir.
<b>SEL1 PM*1</b>	PMEM1 ⋮ PMEM100	Asigne el número de reproducción preajustada a la cámara seleccionada con SEL1 CAM. No obstante, cuando [PMEM MD] es [ALL], se ajusta el número de preajuste para especificar la reproducción de todas las cámaras conectadas.
<b>SEL2 CAM*1</b>	CAM1 CAM2 ⋮ CAM200	Seleccione el número de cámara que desea reproducir.
<b>SEL2 PM*1</b>	PMEM1 ⋮ PMEM100	Asigne el número de reproducción preajustada a la cámara seleccionada con SEL2 CAM.

\*1: Este elemento se guarda en la tarjeta de memoria mediante MAINTENANCE > RP SETTING > DATA SAVE.

**Menú (continuación)**

Elemento	Valor de ajuste	Detalles de configuración
<b>SEL3 CAM*1</b>	CAM1 ⋮ CAM3 ⋮ CAM200	Seleccione el número de cámara que desea reproducir.
<b>SEL3 PM*1</b>	PMEM1 ⋮ PMEM100	Asigne el número de reproducción preajustada a la cámara seleccionada con SEL3 CAM.
<b>SEL4 CAM*1</b>	CAM1 ⋮ CAM4 ⋮ CAM200	Seleccione el número de cámara que desea reproducir.
<b>SEL4 PM*1</b>	PMEM1 ⋮ PMEM100	Asigne el número de reproducción preajustada a la cámara seleccionada con SEL4 CAM.
<b>SEL5 CAM*1</b>	CAM1 ⋮ CAM5 ⋮ CAM200	Seleccione el número de cámara que desea reproducir.
<b>SEL5 PM*1</b>	PMEM1 ⋮ PMEM100	Asigne el número de reproducción preajustada a la cámara seleccionada con SEL5 CAM.
<b>SEL6 CAM*1</b>	CAM1 ⋮ CAM6 ⋮ CAM200	Seleccione el número de cámara que desea reproducir.
<b>SEL6 PM*1</b>	PMEM1 ⋮ PMEM100	Asigne el número de reproducción preajustada a la cámara seleccionada con SEL6 CAM.
<b>SEL7 CAM*1</b>	CAM1 ⋮ CAM7 ⋮ CAM200	Seleccione el número de cámara que desea reproducir.
<b>SEL7 PM*1</b>	PMEM1 ⋮ PMEM100	Asigne el número de reproducción preajustada a la cámara seleccionada con SEL7 CAM.
<b>SEL8 CAM*1</b>	CAM1 ⋮ CAM8 ⋮ CAM200	Seleccione el número de cámara que desea reproducir.
<b>SEL8 PM*1</b>	PMEM1 ⋮ PMEM100	Asigne el número de reproducción preajustada a la cámara seleccionada con SEL8 CAM.
<b>SEL9 CAM*1</b>	CAM1 ⋮ CAM9 ⋮ CAM200	Seleccione el número de cámara que desea reproducir.
<b>SEL9 PM*1</b>	PMEM1 ⋮ PMEM100	Asigne el número de reproducción preajustada a la cámara seleccionada con SEL9 CAM.
<b>SEL10 CAM*1</b>	CAM1 ⋮ CAM10 ⋮ CAM200	Seleccione el número de cámara que desea reproducir.
<b>SEL10 PM*1</b>	PMEM1 ⋮ PMEM100	Asigne el número de reproducción preajustada a la cámara seleccionada con SEL10 CAM.

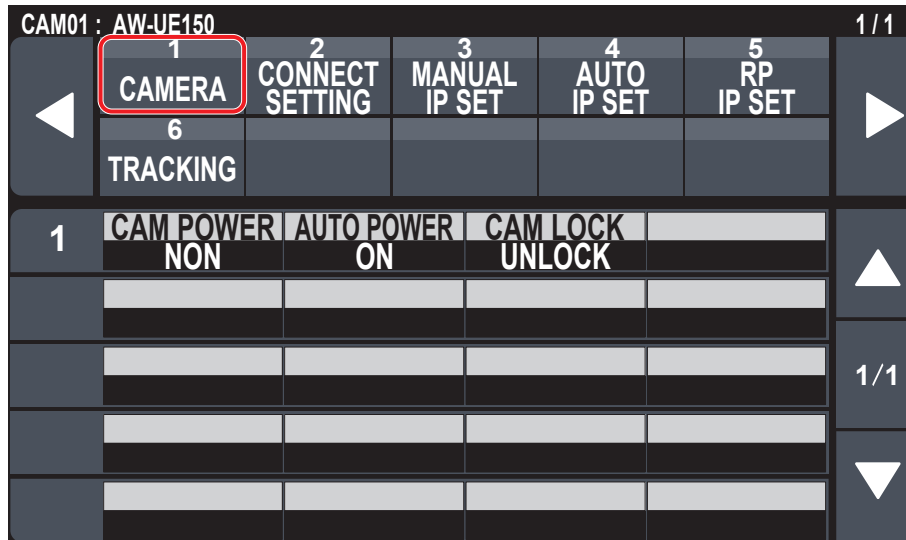
\*1: Este elemento se guarda en la tarjeta de memoria mediante MAINTENANCE > RP SETTING > DATA SAVE.

**SYSTEM**

⇒ "CAMERA" (página 69)
⇒ "CONNECT SETTING" (página 70)
⇒ "MANUAL IP SET" (página 71)
⇒ "AUTO IP SET" (página 72)
⇒ "RP IP SET" (página 73)
⇒ "TRACKING" (página 74)

**■ CAMERA**

- Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.



\_\_\_ indica los ajustes predeterminados de fábrica.

Elemento	Valor de ajuste	Detalles de configuración
<b>CAM POWER</b>	NON GRP OFF GRP ON ALL OFF ALL ON	Permite ejecutar las instrucciones de encendido y apagado en relación con las cámaras remotas conectadas. <b>NON:</b> No se ejecutan las instrucciones de encendido/apagado. <b>GRP OFF:</b> Permite ejecutar las instrucciones de apagado (espera) con respecto a las cámaras remotas pertenecientes al grupo de cámaras actualmente seleccionado. <b>GRP ON:</b> Permite ejecutar las instrucciones de encendido de las cámaras remotas pertenecientes al grupo de cámaras actualmente seleccionado. <b>ALL OFF:</b> Permite ejecutar las instrucciones de apagado (espera) con respecto a las cámaras remotas configuradas en esta unidad. <b>ALL ON:</b> Permite ejecutar las instrucciones de encendido con respecto a las cámaras configuradas en esta unidad. ● Dependiendo del número cámaras remotas conectadas, la unidad podría tardar un rato antes de poder ser utilizada.
<b>AUTO POWER*1</b>	OFF <u>ON</u>	La alimentación de las cámaras remotas configuradas en la unidad se enciende cuando se enciende la unidad. ● Dependiendo del número cámaras remotas conectadas, la unidad podría tardar un rato antes de poder ser utilizada.
<b>CAM LOCK</b>	<u>UNLOCK</u> LOCK	<b>Esta función está disponible cuando se conecta al AW-UE150 a través de LAN.</b> Cuando se ha seleccionado "LOCK", esta unidad y las cámaras remotas seleccionadas actualmente no se pueden controlar desde otra AW-RP150. Mientras LOCK está activado, las cámaras remotas seleccionadas actualmente solo pueden controlarse desde la AW-RP150 en la que se ejecutó LOCK. Tenga en cuenta que si cambia a otra cámara remota mientras LOCK está activado, LOCK se mantiene en las cámaras remotas antes de la selección de la cámara, pero las cámaras remotas después de la selección de la cámara no tienen LOCK aplicado. Aparece una marca de llave junto al nombre de la cámara en la parte superior del panel LCD mientras LOCK está activado. Cuando se ha seleccionado "UNLOCK", el LOCK se libera y desaparece la marca de la llave. <b>Marca verde de llave:</b> Esto significa que se ha ejecutado LOCK en esta unidad. <b>Marca roja de llave:</b> Significa que se ha utilizado otra AW-RP150 para LOCK. La operación no es posible en este caso.

\*1: Este elemento se guarda en la tarjeta de memoria mediante MAINTENANCE > RP SETTING > DATA SAVE.

■ CONNECT SETTING

● Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.

CAM01 : AW-UE150					1 / 1
1	CAMERA	2 CONNECT SETTING	3 MANUAL IP SET	4 AUTO IP SET	5 RP IP SET
6	TRACKING				
1	CAM SEL	CNNCT MD	DATA SAVE	DATA LOAD	
	1	Serial	NO?	NO?	
2	CAM1	CAM2	CAM3	CAM4	
	Serial	NON	NON	NON	
3	CAM5	CAM6	CAM7	CAM8	1 / 11
	NON	NON	NON	NON	
4	CAM9	CAM10	CAM11	CAM12	
	NON	NON	NON	NON	
5	CAM13	CAM14	CAM15	CAM16	
	NON	NON	NON	NON	

CAM01 : AW-UE150					1 / 1
1	CAMERA	2 CONNECT SETTING	3 MANUAL IP SET	4 AUTO IP SET	5 RP IP SET
6	TRACKING				
46	CAM177	CAM178	CAM179	CAM180	
	NON	NON	NON	NON	
47	CAM181	CAM182	CAM183	CAM184	
	NON	NON	NON	NON	
48	CAM185	CAM186	CAM187	CAM188	10 / 11
	NON	NON	NON	NON	
49	CAM189	CAM190	CAM191	CAM192	
	NON	NON	NON	NON	
50	CAM193	CAM194	CAM195	CAM196	
	NON	NON	NON	NON	

\_\_\_ indica los ajustes predeterminados de fábrica.

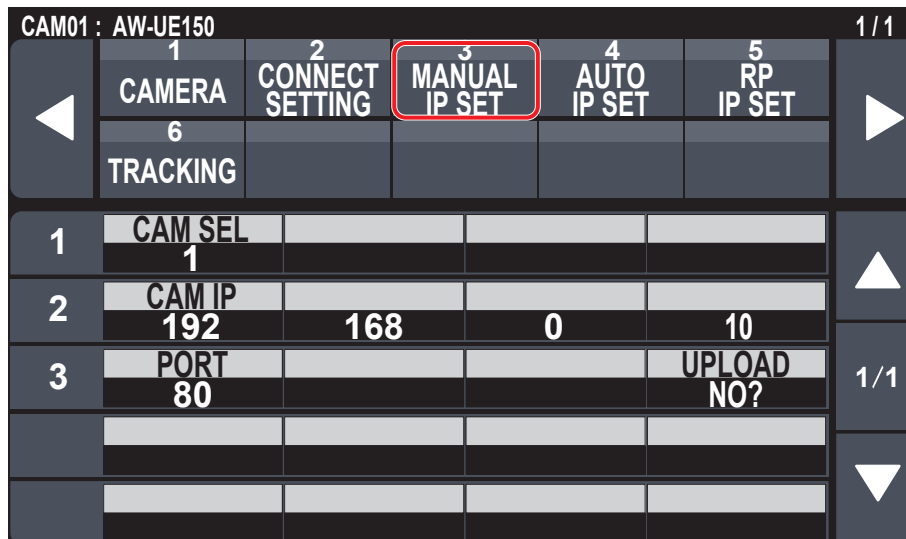
Elemento	Valor de ajuste	Detalles de configuración
CAM SEL	1 ⋮ 200	Seleccione el número de control de cámara para el que desea configurar los ajustes. Los ajustes de red para el número de control de cámara seleccionada aparecerán en la siguiente pantalla.
CNNCT MD	Serial LAN	Permite seleccionar el modo de conexión de la cámara.
DATA SAVE	NO? YES?	Permite guardar la información de configuración de la cámara. ● No apague la unidad ni extraiga la tarjeta de memoria hasta que haya finalizado el proceso.
DATA LOAD	NO? YES?	Cargue el archivo con las configuraciones de conexiones desde la tarjetas de memoria. La pantalla cambia a la de selección de archivos cuando selecciona "YES?". Gire el dial F1 para seleccionar el archivo y después pulse el dial F1 para cargarlo. ● No apague la unidad ni extraiga la tarjeta de memoria hasta que haya finalizado el proceso.
CAM1*1,*2	NON Serial LAN	Muestra el modo de conexión de la cámara 1 a la cámara 200.
CAM2*1,*2 ⋮ CAM200*1,*2	NON Serial LAN	

\*1: Este elemento se guarda en la tarjeta de memoria mediante MAINTENANCE > RP SETTING > DATA SAVE.

\*2: Este elemento se guarda en la tarjeta de memoria mediante SYSTEM > CONNECT SETTING > DATA SAVE.

■ MANUAL IP SET

- Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.



\_\_\_ indica los ajustes predeterminados de fábrica.

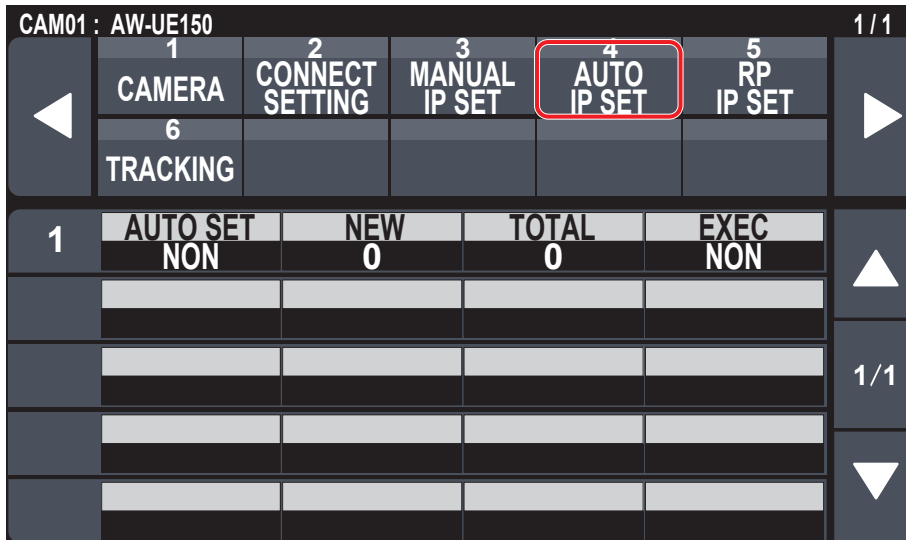
Elemento	Valor de ajuste	Detalles de configuración
<b>CAM SEL</b> *1, *2	1 ⋮ 200	Seleccione el número de control de cámara para el que desea configurar los ajustes. Las gamas de ajuste son las siguientes. De 1 a 200 Los ajustes de red para el número de control de cámara seleccionada aparecerán en la siguiente pantalla.
<b>CAM IP</b> *1, *2		Ajusta la dirección IP de la cámara. Las gamas de ajuste son las siguientes. (Las direcciones IP se asignan en orden empezando por 192.168.0.10 para CAM1 en condiciones predeterminadas de fábrica.)
<b>PORT</b> *1, *2	1 ⋮ 80 ⋮ 65535	Ajusta el número de puerto de la cámara.
<b>UPLOAD</b>	NO? YES?	Gire el dial F4 para seleccionar "YES?" y pulse el dial F4 para ajustar la dirección IP y el número de puerto de la cámara. ● Los ajustes no se actualizan hasta que se ejecuta [UPLOAD] después de cambiar los ajustes.

\*1: Este elemento se guarda en la tarjeta de memoria mediante MAINTENANCE > RP SETTING > DATA SAVE.

\*2: Este elemento se guarda en la tarjeta de memoria mediante SYSTEM > CONNECT SETTING > DATA SAVE.

■ AUTO IP SET

● Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.



\_\_\_ indica los ajustes predeterminados de fábrica.

Elemento	Valor de ajuste	Detalles de configuración
<b>AUTO SET</b>	NON RENEW KEEP	<p><b>NON:</b> No se realizan búsquedas de cámaras remotas.</p> <p><b>RENEW:</b> La unidad busca primero dentro de la misma subred. Después de esto, a cada cámara remota detectada se le asigna un número en orden. En ese momento, cada dirección IP de cámara remota se sobrescribe con la dirección IP de destino de la conexión establecida para cada número de cámara en la unidad.</p> <p><b>KEEP:</b> La unidad busca primero dentro de la misma subred. Después de esto, las cámaras remotas recién detectadas se enlazan con números de cámara cuyo tipo de conexión está configurado como "NON" en esta unidad. En este momento, las direcciones IP establecidas para las cámaras remotas se guardan tal cual y se sobrescriben las direcciones IP de destino de conexión establecidas en la unidad.</p>
<b>NEW</b>		Se muestra el número de cámaras detectadas recientemente.
<b>TOTAL</b>		Se muestra el número de dispositivos gestionados actualmente por la unidad + Número de dispositivos recién detectados.
<b>EXEC</b>	NON RETRY SETTING	<p><b>NON:</b> No se realiza la operación de ajuste de la dirección IP.</p> <p><b>RETRY:</b> Permite ejecutar el proceso "RENEW" o "KEEP" de nuevo.</p> <p><b>SETTING:</b> Se reflejan los resultados de "RENEW" o "KEEP". Con "RENEW", la IP de la cámara también cambia en este momento.</p> <p>● Consulte "Ajuste automático de las direcciones IP (ajuste automático de IP)" (página 33) para más detalles.</p>



■ RP IP SET

● Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.

CAM01 : AW-UE150					1/1
1	2	3	4	5	
◀	CAMERA	CONNECT SETTING	MANUAL IP SET	AUTO IP SET	RP IP SET
	6				▶
	TRACKING				
1	IP				▲
	192	168	0	9	
2	SUBNET				
	255	255	255	0	
3	GATEWAY				1/2
	192	168	0	1	
4	NW SET				
	STATIC				▼
5				UPLOAD	
				NO?	

CAM01 : AW-UE150					1/1
1	2	3	4	5	
◀	CAMERA	CONNECT SETTING	MANUAL IP SET	AUTO IP SET	RP IP SET
	6				▶
	TRACKING				
6	PORT C1	PORT C2	PORT C3	PORT C4	▲
	61000	61002	61004	61006	
7	PORT C5	PORT C6	PORT C7	PORT C8	
	61008	61010	61012	61014	
8	PORT C9	PORT C10			2/2
	61016	61018			
9	MAC ADDRESS				
	XX - XX - XX - XX - XX - XX				▼

\_\_\_ indica los ajustes predeterminados de fábrica.

Elemento	Valor de ajuste	Detalles de configuración
IP*1	192.168.0.9	Ajusta la dirección IP de la unidad. ● Esto se desactiva cuando el ajuste de [NW SET] es "DHCP".
SUBNET*1	255.255.255.0	Ajusta la máscara de subred de la unidad.
GATEWAY*1	192.168.0.1	Ajusta la puerta de enlace predeterminada de la unidad.
NW SET*1	STATIC DHCP	Seleccione si desea realizar el ajuste de la dirección IP de la unidad obteniéndola del servidor DHCP [DHCP] o mediante el ajuste manual [STATIC].
UPLOAD*1	NO? YES?	Gire el dial F4 para seleccionar "YES?" y pulse el dial F4 para ajustar la dirección IP y el número de puerto de la cámara. ● Los ajustes no se actualizan hasta que se ejecuta [UPLOAD] después de cambiar los ajustes.
PORT C1*1	61000	Es posible asignar números de puerto de recepción para cada botón de selección de cámara.
PORT C2*1	61002	
PORT C3*1	61004	
PORT C4*1	61006	
PORT C5*1	61008	
PORT C6*1	61010	
PORT C7*1	61012	
PORT C8*1	61014	
PORT C9*1	61016	
PORT C10*1	61018	
MAC ADDRESS	-	Muestra la dirección MAC de la unidad. (Visualización solamente)

\*1: Este elemento se guarda en la tarjeta de memoria mediante MAINTENANCE > RP SETTING > DATA SAVE.

■ TRACKING

- Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.

CAM01 : AW-UE150						1/1				
1	CAMERA	2	CONNECT SETTING	3	MANUAL IP SET	4	AUTO IP SET	5	RP IP SET	
	6	TRACKING								
1	TR CONT	NON								
2	TR IP	192	168	0	210					
3	PORT	1337					UPLOAD	NO?		

\_\_\_ indica los ajustes predeterminados de fábrica.

Elemento	Valor de ajuste	Detalles de configuración
TR CONT*1	NON LAN	La conexión con el software de rastreo automático se torna posible seleccionando "LAN".
TR IP*1	192.168.0.210	Permite ajustar la dirección IP del software de rastreo automático.
PORT*1	1 ⋮ 1337 ⋮ 65535	Permite ajustar el número de PORT del software de rastreo automático.
UPLOAD	NO? YES?	Mantenga los ajustes de conexión del software de rastreo automático. ● Los ajustes no se actualizan hasta que se ejecuta [UPLOAD] después de cambiar los ajustes.

\*1: Este elemento se guarda en la tarjeta de memoria mediante MAINTENANCE > RP SETTING > DATA SAVE.

## PMEM/TMEM

### ■ Funcionamiento de las memorias de preajuste (PMEM)

La memoria de preajuste de una cámara remota conectada se puede controlar desde la unidad. Podrá almacenar en la memoria de preajuste los ajustes siguientes que ha configurado previamente.

- Posiciones de panorámica-inclinación
- Posiciones de zoom
- Posiciones de enfoque
- Ajustes del iris del objetivo (solo iris manual)
- Ajustes del balance de blancos
- Ganancia

#### Notas

- El número de memorias de preajuste que se pueden registrar varía en función de la cámara remota. Para más detalles, revise las instrucciones de funcionamiento para el modelo correspondiente.
- Las posiciones de inicio para la memoria de preajuste y la memoria de calco comparten los números de memoria de preajuste del 1 al 10 de la cámara. Tenga en cuenta que si las memorias de preajuste se han registrado primero con [PMEM STORE], estas se sobrescribirán si se registran memorias de calco.

### ■ Función de memoria de calco (TMEM)

La unidad incorpora memoria de calco (TMEM) para grabar una serie de operaciones llevadas a cabo en una cámara remota conectada. Esta función le permite duplicar las operaciones memorizadas de una cámara remota.

#### <Memoria de calco>

<b>Objetivo de grabación</b>	Números de cámara de CAM1 a CAM10
<b>Funciones que se pueden grabar</b>	Panorámica, inclinación, zoom, enfoque, iris y balance de blancos
<b>Tiempo de grabación</b>	Hasta 5 minutos por cámara
<b>Número de memorias de grabación</b>	Hasta 10 por cámara

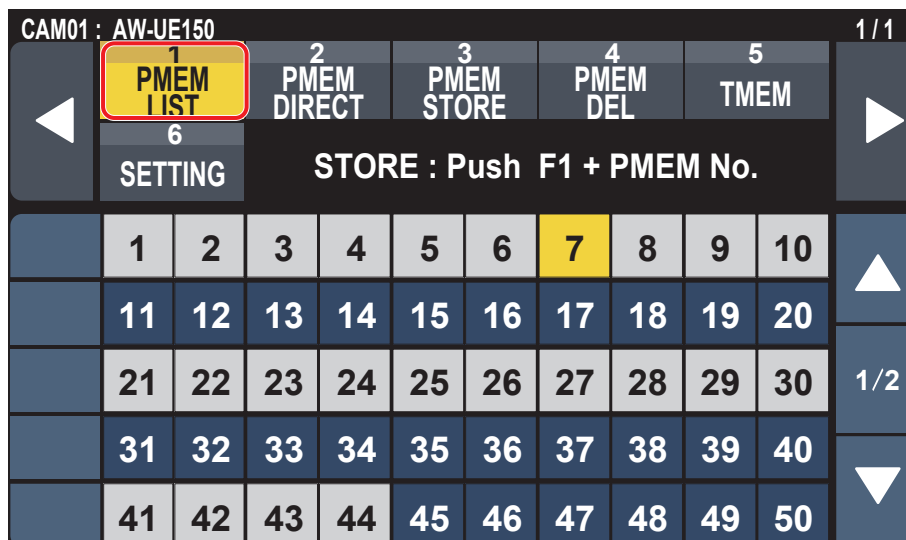
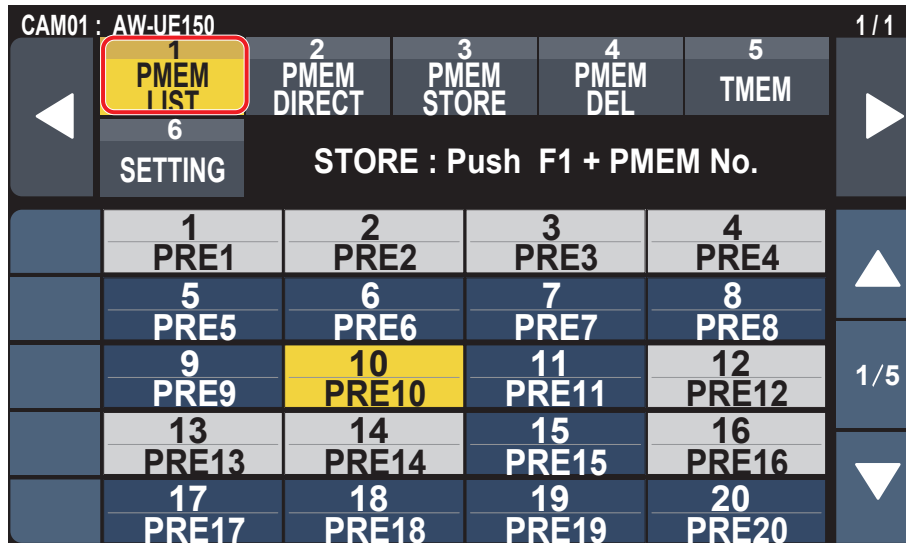
#### Notas

- Las posiciones iniciales de la memoria de calco se comparten con la memoria de preajuste. Esto significa que los números de las posiciones de inicio del 1 al 10 para la memoria de calco se guardan en los números de memorias de preajuste del 1 al 10 de la cámara. Tenga en cuenta que si las memorias de preajuste se han registrado primero con [PMEM STORE], estas se sobrescribirán si se registran memorias de calco. También tenga en cuenta que si utiliza [PMEM STORE] para registrar las memorias de preajuste después de registrar memorias de calco, las posiciones de inicio de la memoria de calco se sobrescribirán con las posiciones registradas como memorias de preajuste con [PMEM STORE].
- El último punto en que la memoria de calco se recupere podría no coincidir en el momento de la grabación debido al error de movimiento de la cámara remota. Tomar precauciones como las siguientes podría ayudar a minimizar el error.
  - Utilice el zoom del objetivo en el lado WIDE (extremo de gran angular).
  - Utilice la panorámica, inclinación, zoom y enfoque de manera suave.
  - Configure tiempos de grabación cortos.
 Ejecute la recuperación de memorias de calco varias veces hasta comprobar el funcionamiento de la cámara remota lo suficiente antes de comenzar a utilizarla.

⇒ "PMEM LIST" (página 76)
⇒ "PMEM DIRECT" (página 77)
⇒ "PMEM STORE" (página 78)
⇒ "PMEM DEL" (página 79)
⇒ "TMEM" (página 80)
⇒ "SETTING" (página 81)

■ PMEM LIST

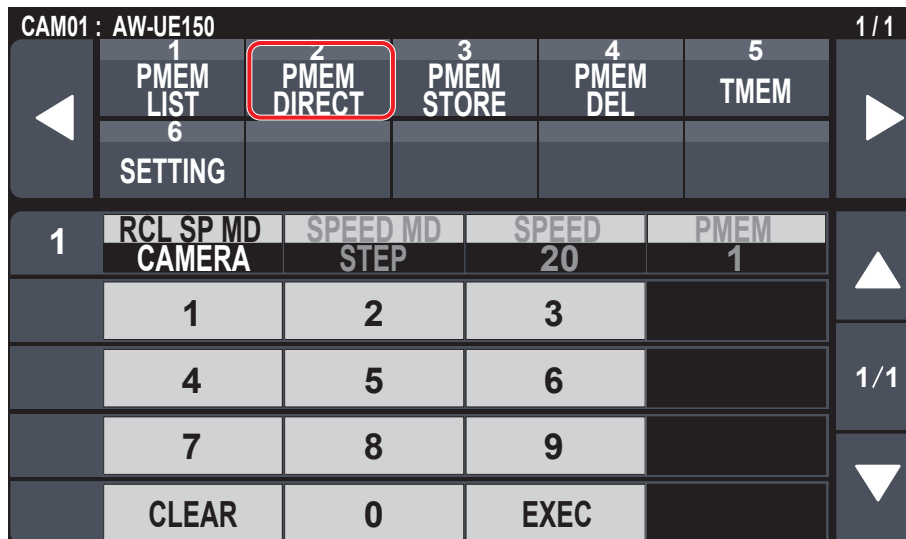
- Puede ver el estado de registro de la memoria de preajuste para la cámara remota seleccionada y manejar las memorias de preajuste seleccionando números de preajuste.



Elemento	Valor de ajuste	Detalles de configuración
1 ⋮ 100 (Estos son números de preajuste.)	PRE1 ⋮ PRE100 (Se muestra solo en el modo de visualización de 20 por página.)	Se muestra el registro del estado de la memoria de preajuste de la cámara remota seleccionada. Existen dos modos de visualización. Un modo en el que se muestran 20 por página y un modo en el que se muestran 50 por página. En el modo que permite la visualización de 20, también se muestran los nombres de las memorias de preajuste. Cambie el modo de visualización con el botón [PMEM/TMEM] > [SETTING] > [LIST ITEM]. La pantalla gris indica que está registrada actualmente. Los números de memoria de preajuste en amarillo indican las memorias de preajuste actualmente seleccionadas. La memoria de preajuste se ejecuta cuando se toca el número. ● Si toca el número de preajuste con el dial F1 pulsado, podrá registrar la memoria de preajuste.

■ PMEM DIRECT

- Puede ordenar directamente que se ejecute introduciendo el número de preajuste.



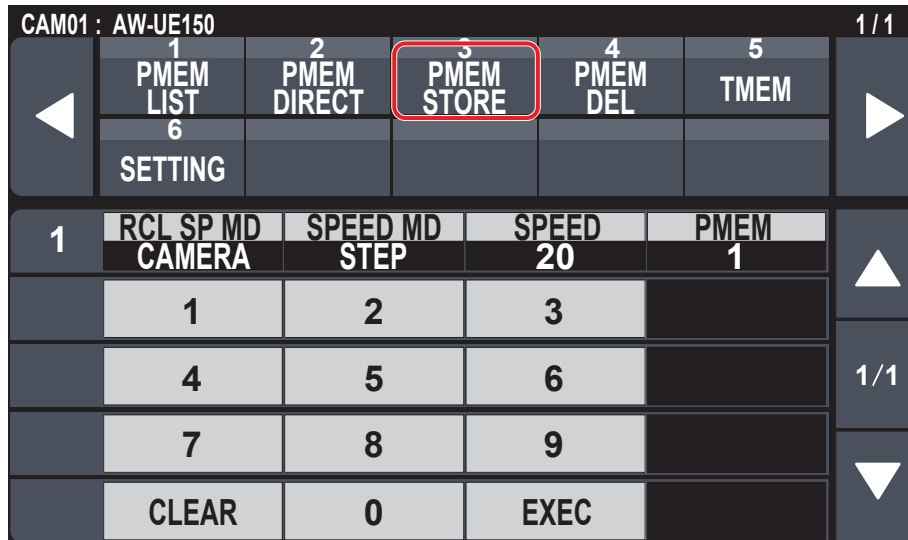
\_\_\_ indica los ajustes predeterminados de fábrica.

Elemento	Valor de ajuste	Detalles de configuración
<b>RCL SP MD</b> *1	CAMERA RP	Determine el modo de reproducción de la velocidad de preajuste para reproducir la memoria de preajuste. <b>CAMERA:</b> Reproducción a la velocidad de preajuste ajustada en la cámara remota. <b>RP:</b> Reproducción a la velocidad de preajuste registrada cuando se registró la memoria de preajuste.
<b>SPEED MD</b>	Visualización solamente	Se visualiza el modo de la velocidad para reproducir la memoria de preajuste. <b>STEP:</b> La reproducción se desplaza a la posición preajustada a la velocidad especificada. <b>TIME:</b> La reproducción se desplaza a la posición preajustada en el tiempo especificado.
<b>SPEED</b>	Visualización solamente	Se muestra la velocidad o el tiempo de movimiento hasta la posición preajustada. Cuando [SPEED MD] es "STEP", muestra la velocidad de movimiento a la posición preajustada. Cuando es "TIME", muestra el tiempo que tardará en moverse a la posición preajustada.
<b>PMEM</b>	1 ⋮ 100	Se muestra el número de preajuste seleccionado actualmente.
<b>0</b> ⋮ <b>9</b>	—	Cuando se toca el número de la memoria de preajuste y se selecciona "EXEC", se reproduce el preajuste. El número tocado se muestra en el elemento [PMEM].
<b>CLEAR</b>	—	Cuando se selecciona "CLEAR" mientras se toca un número de preajuste, el número de entrada se borra.
<b>EXEC</b>	—	

\*1: Este elemento se guarda en la tarjeta de memoria mediante MAINTENANCE > RP SETTING > DATA SAVE.

■ PMEM STORE

- Puede registrar la memoria de preajuste introduciendo el número de preajuste.

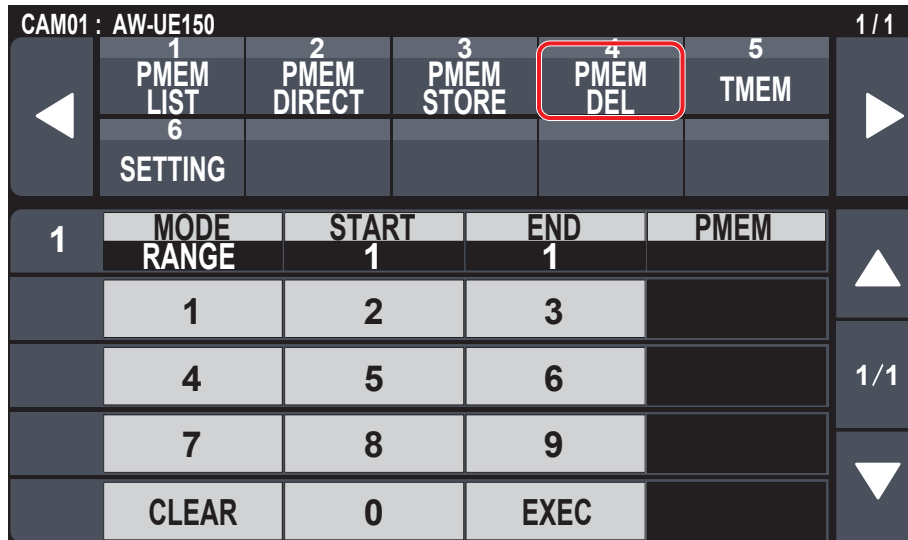


\_\_\_ indica los ajustes predeterminados de fábrica.

Elemento	Valor de ajuste	Detalles de configuración
<b>RCL SP MD</b>	CAMERA RP	Determine el modo de reproducción de la velocidad de preajuste para reproducir la memoria de preajuste. <b>CAMERA:</b> Durante la reproducción de la memoria de preajuste, la reproducción se produce a la velocidad preajustada en la cámara remota. <b>RP:</b> Reproducción a la velocidad de preajuste registrada cuando se registró la memoria de preajuste.
<b>SPEED MD</b>	STEP TIME	Se visualiza el modo de la velocidad para reproducir la memoria de preajuste. <b>STEP:</b> La reproducción se desplaza a la posición preajustada a la velocidad especificada. <b>TIME:</b> La reproducción se desplaza a la posición preajustada en el tiempo especificado.
<b>SPEED</b>	–	Se muestra la velocidad o el tiempo de movimiento hasta la posición preajustada. Cuando [SPEED MD] es [STEP], muestra la velocidad de movimiento hasta la posición preajustada. Cuando [TIME], muestra el tiempo que tardará en moverse hasta la posición preajustada.
<b>PMEM</b>	1 ⋮ 100	Se muestra el número de memoria de preajuste seleccionada actualmente.
<b>0</b> ⋮ <b>9</b>	–	Cuando se toca el número de la memoria de preajuste y se selecciona "EXEC", se registra el preajuste. El número tocado se muestra en el elemento [PMEM].
<b>CLEAR</b>	–	Cuando se selecciona [CLEAR] mientras se toca un número de preajuste, el número de entrada se borra.
<b>EXEC</b>	–	

■ PMEM DEL

- Puede borrar la memoria de preajuste.

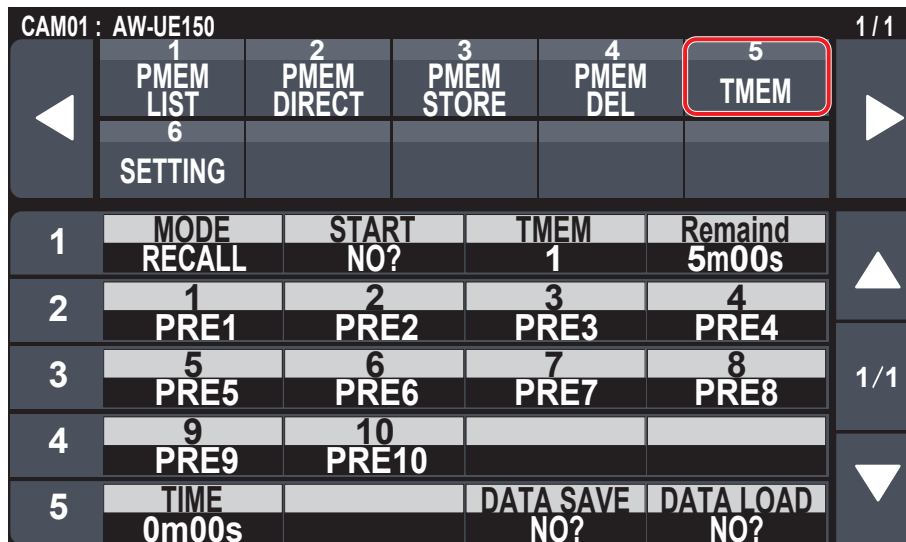


\_\_\_ indica los ajustes predeterminados de fábrica.

Elemento	Valor de ajuste	Detalles de configuración
<b>MODE</b>	ALL DIRECT <u>RANGE</u>	Seleccione el modo de borrado para la memoria de preajuste. <b>ALL:</b> Borre toda la memoria de preajuste. <b>DIRECT:</b> Utilice los botones [0] a [9] para especificar el número de memoria de preajuste que desea borrar. <b>RANGE:</b> Borre la memoria de preajuste en el intervalo delimitado por [START] y [END].
<b>START</b>	—	Cuando [RANGE] está seleccionado en [MODE], especifique el intervalo de borrado para la memoria de preajuste con [START] (dial F2) a [END] (dial F3) y ejecútelo con "EXEC".
<b>END</b>	—	
<b>PMEM</b>	—	Cuando [MODE] es [DIRECT], introduzca la memoria de preajuste que desea borrar (visualizada en PMEM) y, a continuación, ejecute con "EXEC". Los números introducidos temporalmente se desactivan con "CLEAR".
<b>0</b>	—	
<b>9</b>	—	
<b>CLEAR</b>	—	
<b>EXEC</b>	—	

■ **TMEM**

- Los valores de ajuste variarán dependiendo de la cámara conectada.



\_\_\_ indica los ajustes predeterminados de fábrica.

Elemento	Valor de ajuste	Detalles de configuración
<b>MODE</b>	STORE RECALL DEL RESTORE	Seleccione la operación que desea realizar en la memoria de calco. <b>STORE:</b> Registre la memoria de calco. <b>RECALL:</b> Reproduzca la memoria de calco. <b>DEL:</b> Borre la memoria de calco. <b>RESTORE:</b> Edite la memoria de calco registrada.
<b>START</b>	NO? YES? (Solo cuando el [MODE] es [STORE])	Cuando se ha seleccionado [STORE] en [MODE], seleccione [YES?] y pulse el dial F2 para iniciar el registro de la memoria de calco.
<b>TMEM</b>	1 ⋮ 100	Se muestra el número de memoria de calco seleccionado actualmente.
<b>Remaind</b>	5m00s	Se muestra el tiempo que se puede ahorrar para la memoria de calco.
<b>1</b> ⋮ <b>10</b>	–	Seleccione esta opción para registrar, reproducir, eliminar y editar la memoria de calco. El número seleccionado funciona según el [MODO]. Los números en amarillo son números para los que se ha registrado memoria de calco.
<b>TIME</b>	0m00s	Se muestra el tiempo necesario para el registro de la memoria de calco actualmente seleccionada. El ajuste es 0m00s cuando no está registrada.
<b>DATA SAVE</b>	NO? YES?	Los datos de la memoria de calco se almacenan en la tarjeta de memoria. Los datos de todas las memorias de calco almacenadas en la unidad se guardarán como un único archivo en la tarjeta de memoria. ● No apague la unidad ni extraiga la tarjeta de memoria hasta que haya finalizado el proceso.
<b>DATA LOAD</b>	NO? YES?	Los datos de la memoria de calco se cargan desde la tarjeta de memoria. La pantalla cambia a la de selección de archivos cuando selecciona "YES?". Gire el dial F1 para seleccionar el archivo y después pulse el dial F1 para cargarlo. ● No apague la unidad ni extraiga la tarjeta de memoria hasta que haya finalizado el proceso.

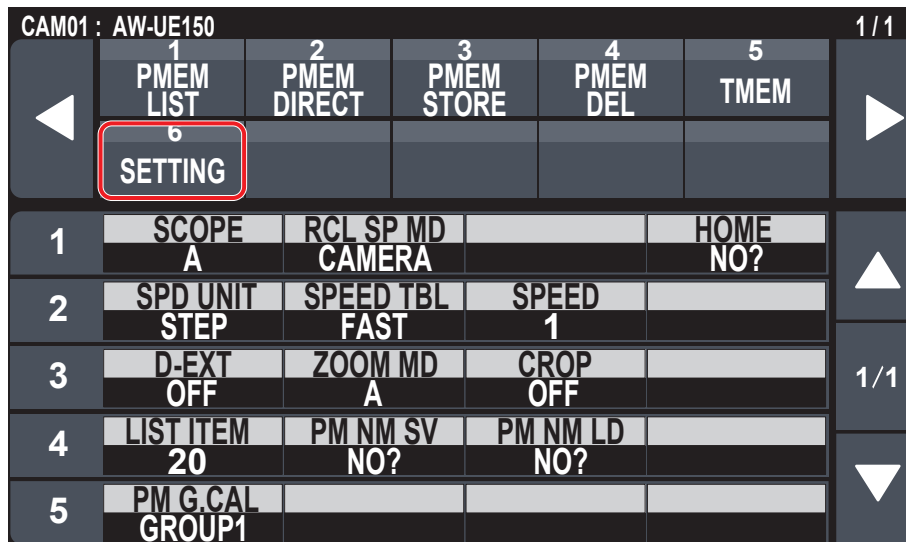
📎 **Apuntes** 📎

- Cuando realice operaciones de memoria de calco, no opere desde más de una AW-RP150.  
Si se realizan operaciones de memoria de calco en la misma cámara remota desde más de una AW-RP150, la operación no será correcta.



■ SETTING

- Permite realizar ajustes básicos para la memoria de preajuste y la memoria de calco.



\_\_\_ indica los ajustes predeterminados de fábrica.

Elemento	Valor de ajuste	Detalles de configuración
SCOPE	A B C	Especifique los objetivos de reproducción para los elementos registrados en la memoria de calco. <b>A:</b> Pan, Tilt, Zoom (incluyendo zoom digital), Focus, Iris, Gain, valor de ajuste del balance del blanco <b>B:</b> Pan, Tilt, Zoom (incluyendo zoom digital), Focus, Iris <b>C:</b> Pan, Tilt, Zoom (incluyendo zoom digital), Focus
RCL SP MD*1	CAMERA RP	Determine el modo de reproducción de la velocidad de preajuste para reproducir la memoria de preajuste. <b>CAMERA:</b> Reproducción a la velocidad de preajuste ajustada en la cámara remota. <b>RP:</b> Reproducción a la velocidad de preajuste registrada cuando se registró la memoria de preajuste.
HOME		Vuelva a colocar el cabezal de panorámica e inclinación en la posición inicial.
SPD UNIT	STEP TIME	Se visualiza el modo de la velocidad para reproducir la memoria de preajuste. <b>STEP:</b> La reproducción se desplaza a la posición preajustada a la velocidad especificada. <b>TIME:</b> La reproducción se desplaza a la posición preajustada en el tiempo especificado.
SPEED TBL	SLOW FAST	Ajuste el modo de la velocidad cuando se reproduzca una memoria de preajuste.
SPEED	(Ajuste en la cámara remota)	Se muestra la velocidad o el tiempo de movimiento hasta la posición preajustada. Cuando [SPD UNIT] es [STEP], se muestra la velocidad de movimiento hasta la posición preajustada. Cuando [TIME], muestra el tiempo que tardará en moverse hasta la posición preajustada.
D-EXT	OFF ON	Permite configurar si desea activar/desactivar el extensor digital al registrar memorias de preajuste.
ZOOM MD	A B	Permite seleccionar la operación de zoom cuando se recupera la memoria de preajustes. <b>A:</b> Realiza la operación de zoom en línea con la operación de panorámica/inclinación. <b>B:</b> Realiza la operación de zoom con mayor rapidez que la operación de panorámica/inclinación.
CROP	OFF ON	Cuando se reproduce la memoria de preajuste, ajuste si la reproducción del contenido establecida en los distintos menús [CROP] está desactivada/activada.
LIST ITEM*1	20 50	Configure el número de números de preajuste que se muestran en la página 1 de la pantalla PMEM LIST. <b>20:</b> Se muestran el número y el nombre de preajuste. <b>50:</b> Solo se muestra el número.
PM NM SV	NO? YES?	Guarda los datos del nombre de la memoria de preajuste que se muestra en el menú [PMEM LIST]. La pantalla cambia a la de selección de archivos cuando selecciona "YES?". Gire el dial F1 para seleccionar el archivo y después pulse el dial F1 para guardarlo. ● No apague la unidad ni extraiga la tarjeta de memoria hasta que haya finalizado el proceso.

\*1: Este elemento se guarda en la tarjeta de memoria mediante MAINTENANCE > RP SETTING > DATA SAVE.

## Menú (continuación)

Elemento	Valor de ajuste	Detalles de configuración
<b>PM NM LD</b>	NO? YES?	Cargue los datos del nombre de la memoria de preajuste que se muestra en el menú [PMEM LIST]. La pantalla cambia a la de selección de archivos cuando selecciona "YES?". Gire el dial F1 para seleccionar el archivo y después pulse el dial F1 para cargarlo. ● No apague la unidad ni extraiga la tarjeta de memoria hasta que haya finalizado el proceso.
<b>PM G.CAL *1</b>	GROUP1 ⋮ GROUP4	Ejecute el contenido del ajuste para [GPI IN SEL] ajustado con el botón [MAINTENANCE] > menú [GPI PMEM.G]. Seleccione el grupo objetivo y pulse el dial F1 para ejecutarlo. <b>GROUP1:</b> IN1 para GPI IN SEL <b>GROUP2:</b> IN2 para GPI IN SEL <b>GROUP3:</b> IN3 para GPI IN SEL <b>GROUP4:</b> IN4 para GPI IN SEL

\*1: Este elemento se guarda en la tarjeta de memoria mediante MAINTENANCE > RP SETTING > DATA SAVE.

# Software de instalación

Setup Software es una aplicación que le permite configurar los ajustes para conectar la unidad con las cámaras remotas desde un ordenador. Estos ajustes se pueden configurar mediante la confirmación de cada elemento en una lista.

- Los ajustes de conexión de la unidad con cámaras remotas también se pueden configurar utilizando únicamente la unidad. Para obtener más información acerca de cómo configurar los ajustes de la unidad, consulte "Ajustes para conectar las cámaras remotas" (página 32).

## Notas

**Cuando utilice el Setup Software para configurar los ajustes de un ordenador, tenga en cuenta lo siguiente.**

- No realice ninguna acción en la unidad.
- No inicie Setup Software en ningún otro ordenador de la misma red.
- No utilice el "Easy IP Setup Software".

## Instalación del software

En esta sección se explica cómo instalar Setup Software.

Puede obtener el software desde la página de servicio técnico y asistencia del siguiente sitio web.

<https://pro-av.panasonic.net/>

1. Descargue el archivo zip del software de instalación desde la página de servicio técnico y asistencia del sitio web.
2. Haga doble clic en el archivo zip descargado para descomprimirlo.
3. Haga doble clic en "RP150PCTool\_\*.exe" en la carpeta "Setup Software" para iniciar Setup Software.
  - El sitio web cuenta con software de configuración para Windows® 7 y Windows® 10.  
La ubicación marcada con el asterisco (\*) será "7" para la versión de Windows® 7 y "10" para la versión de Windows® 10.

## Configuración de los ajustes del ordenador

Configure los siguientes ajustes del ordenador antes de conectarlo a la unidad.

<b>IP address</b>	: Establezca una dirección IP que no sea un duplicado de la dirección IP establecida en la unidad ni de cualquier dirección IP establecida en los dispositivos (cámaras remotas, etc.) conectados a la misma subred.
<b>Máscara de subred</b>	: Establezca la misma máscara de subred que en la unidad.
<b>Default gateway</b>	: Establezca la misma puerta de enlace predeterminada que en la unidad.

Puede ver la dirección IP, la máscara de subred y la puerta de enlace establecidas en la unidad con el botón [SYSTEM] > [RP IP SET].

<b>IP address</b>	: Elemento "IP"
<b>Máscara de subred</b>	: Elemento "SUBNET"
<b>Default gateway</b>	: Elemento "GATEWAY"

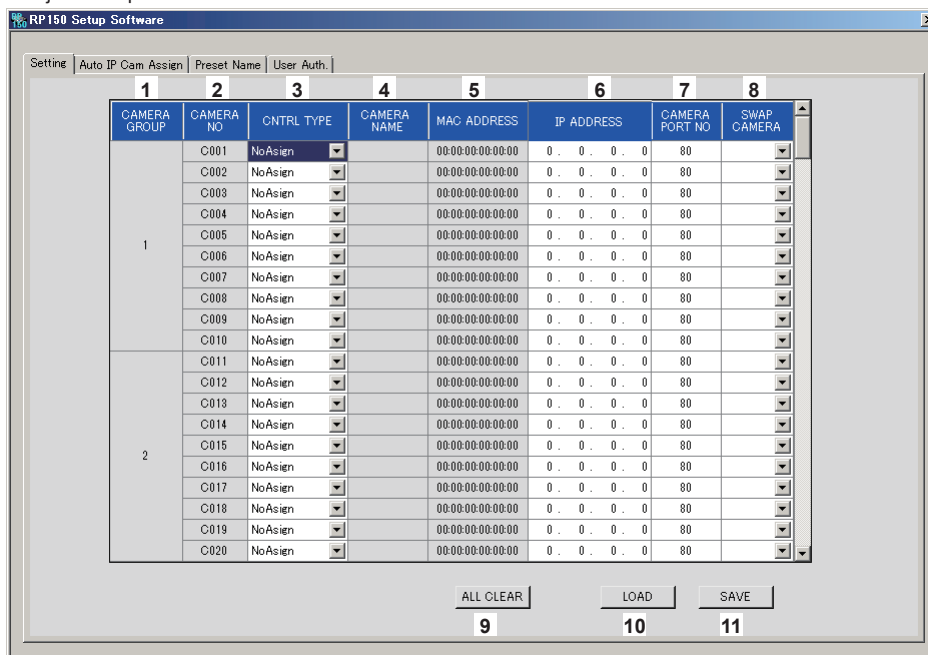
Las pantallas de Windows 7 se utilizan en las explicaciones de este manual. Si utiliza un sistema operativo que no es Windows 7, algunos de los elementos que se visualizan en las pantallas pueden ser diferentes.

## Ajustes para conectar las cámaras remotas

### Visualización de la ficha [Setting]

Los ajustes se basan en los datos guardados con [DATA SAVE] con el botón [SYSTEM] > menú [CONNECT SETTING] de la unidad. Los datos se almacenan en PRIVATE\MEIGROUP\PAVCN\SBG\SYSCAM\RP150\DATA\Network.s15.

[LOAD] carga los datos que se guardaron con [DATA SAVE] en el menú [CONNECT SETTING] de la unidad. Los datos cargados se reflejan en la pantalla.



#### 1 CAMERA GROUP

Se muestra el número de grupo de cámaras.

#### 2 CAMERA NO

Se muestra el número de cámara.

#### 3 CNTRL TYPE

Seleccione el tipo de conexión.

Haga clic en  a la derecha y seleccione el tipo de conexión entre "Serial", "Network" y "NoAssign".

**Serial** : Conexión en serie

**Network** : Conexión IP

**NoAssign** : Ningún ajuste (por defecto)

"Serial" solo se puede seleccionar con GROUP1.

#### 4 CAMERA NAME

Muestra el nombre de cámara establecido en la cámara remota.

- Estos se visualizan cuando se adquieren con [AUTO IP SET] en la unidad principal o con [AUTO IP CAM ASSIGN] en este software.

#### 5 MAC ADDRESS

Muestra las direcciones MAC de las cámaras remotas con enlaces establecidos con los números de cámara de esta unidad.

- Estos se visualizan cuando se adquieren con [AUTO IP SET] en la unidad principal o con [AUTO IP CAM ASSIGN] en este software.

#### 6 IP ADDRESS

Establezca la dirección IP de la cámara remota destino de la conexión.

#### 7 CAMERA PORT NO

Establezca el número de puerto de la cámara remota destino de la conexión.

Tras introducir las direcciones, haga clic en el botón [SAVE] para reflejar el contenido cambiado.

**Rango de ajuste:** De 1 a 65535

No obstante, incluso dentro de este rango, no se pueden establecer los siguientes valores.

20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 110, 123, 161, 162, 995, 10669, 10670

#### 8 SWAP CAMERA

Puede cambiar la cámara remota configurada como destino de conexión entre 2 números de cámara.

Los números de cámara "C001" a "C200" se visualizan cuando se hace clic en .

#### 9 Botón ALL CLEAR

Borra todos los datos de configuración.

#### 10 Botón LOAD

Aparece la pantalla de carga de archivos y se carga el archivo especificado.

Los datos guardados en la unidad principal se almacenan en la siguiente ruta.

En IPRIVATE\MEIGROUP\PAVCN\SBG\SYSCAM\RP150\DATA

**Nombre de archivo:** Network.s15

- Utilice los datos guardados por esta unidad.

### 11 Botón SAVE

Se guardan los datos establecidos.

Guarde los datos guardados aquí en \PRIVATE\MEIGROUP\PAVCN\SBG\SYSCAM\RP150\DATA.

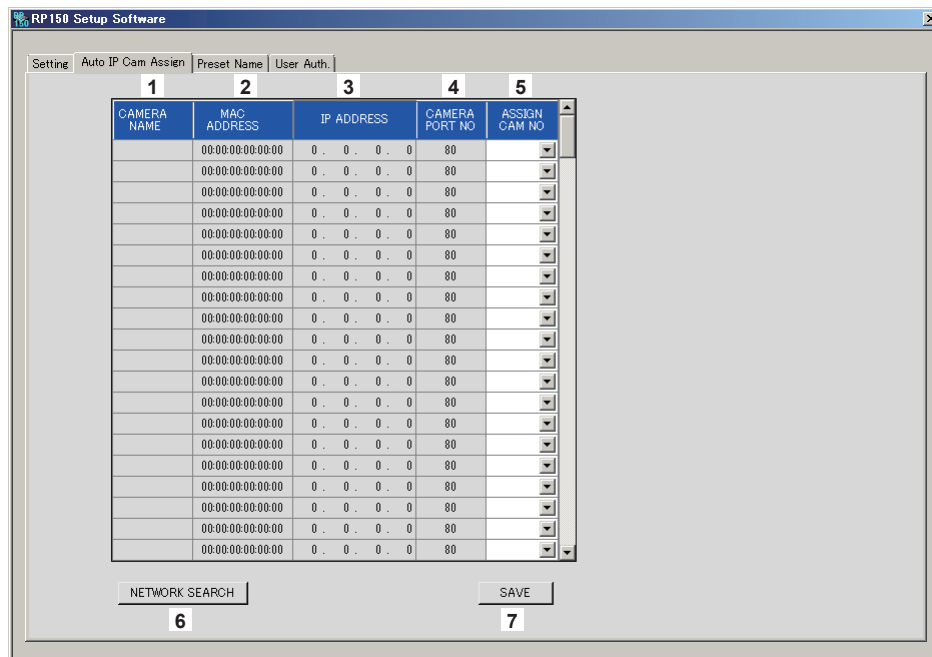
Cuando se carga con "DATA LOAD" en el botón [SYSTEM] > menú [CONNECT SETTING] de esta unidad, los resultados se actualizan en la unidad principal.

### Nota

- Tenga en cuenta que si carga datos guardados en la pestaña [User Auth.] y luego los guarda en la pestaña [Setting], el contenido establecido en la pestaña [User Auth.] no se actualizará en la unidad.

## Visualización de la pestaña [Auto IP Cam Assign]

Cuando se ejecuta una "NETWORK SEARCH" y se encuentran las correspondientes cámara remotas, estas se muestran en una lista. La lista las muestra en el orden en que se encontraron.



### 1 CAMERA NAME

Se muestran los nombres de las cámaras encontradas en la búsqueda.

### 2 MAC ADDRESS

Se muestran las direcciones MAC encontradas en la búsqueda.

### 3 IP ADDRESS

Se muestran las direcciones IP encontradas en la búsqueda.

### 4 CAMERA PORT NO

Se muestran los números de puerto encontradas en la búsqueda.

### 5 ASSIGN CAM NO

Asigne los números de cámara que se asignarán a las cámaras remotas devueltas en los resultados de la búsqueda.

- Las asignaciones de número de cámara realizadas aquí se reflejan en la unidad principal.

### 6 Botón NETWORK SEARCH

Se realiza una búsqueda de cámaras remotas en la red.

Se muestra la lista de los resultados de búsqueda.

### 7 Botón SAVE

Guarde el contenido ajustado.

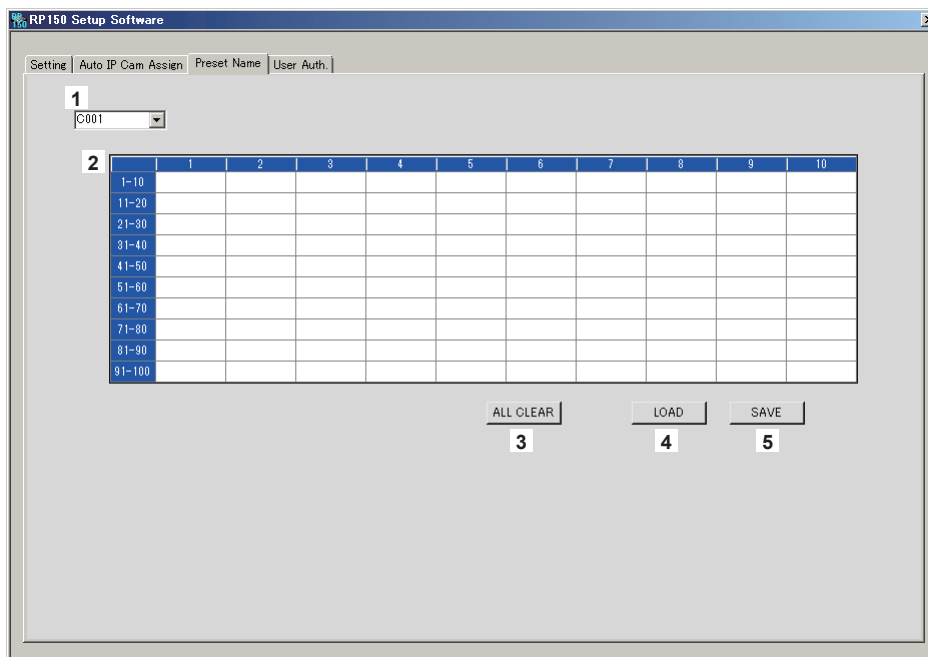
Cuando lo guarde en una tarjeta de memoria, guárdelo en la siguiente ruta.

Los datos se almacenan en \PRIVATE\MEIGROUP\PAVCN\SBG\SYSCAM\RP150\DATA.

Cuando se carga con "DATA LOAD" en el botón [SYSTEM] > menú [CONNECT SETTING] de esta unidad, los resultados se actualizan en la unidad principal.

**Visualización de la pestaña [Preset Name]**

Puede establecer un nombre de hasta 8 caracteres para un número preestablecido.  
 Puede editar los datos guardados con el botón [PMEM/TMEM] > [SETTING] > [PM NM SV].  
 Guardando los datos después de la edición y "LOAD" en la unidad principal, se pueden visualizar en la pantalla PMEM LIST.  
 Tenga en cuenta que si se notifica un nombre de preajuste desde la cámara remota, el nombre notificado desde la cámara remota tendrá prioridad sobre este nombre.



**1 CAMERA NO**

Seleccione el número de cámara para la que desea editar los ajustes.  
 Cuando se utiliza [LOAD] para cargar un archivo, se muestra el número de cámara en el momento de guardar.

**2 Área de ajuste para los nombres PRESET**

Establezca un nombre para cada número PRESET.  
 Cuando se utiliza [LOAD] para cargar un archivo, se muestra el nombre en el momento de guardar.  
 Los nombres pueden tener un máximo de 8 caracteres.  
 Se pueden visualizar los caracteres siguientes.

Caracteres numéricos de medio tamaño	0123456789
Caracteres alfabéticos de medio tamaño (mayúsculas y minúsculas)	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
Símbolos	- . _ , + / ( ) [ ] (y espacios)

**3 Botón ALL CLEAR**

Permite eliminar los nombres ajustados.

**4 Botón LOAD**

Permite cargar los datos guardados.  
 Los datos guardados en la unidad principal se almacenan en la siguiente ruta.  
 Los datos se almacenan en \PRIVATE\MEIGROUP\PAVCN\SBG\SYSCAM\RP150\DATA.  
**Nombre de archivo:** Cam\*\*\*Pr.p15 (\*\*\*) es el número de cámara)

**5 Botón SAVE**

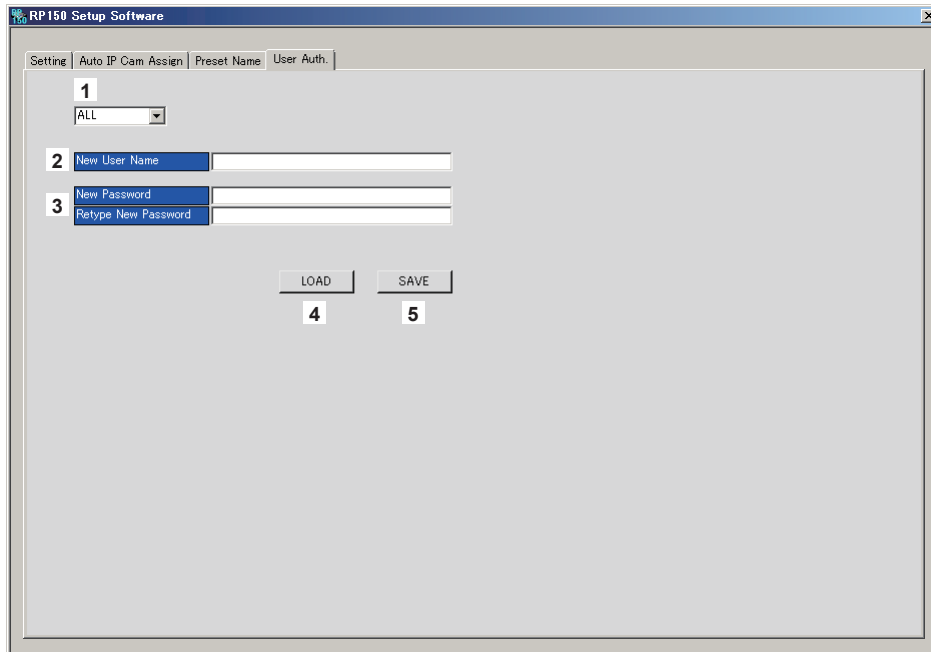
Guarde los datos ajustados.  
 Guarde los datos para el número de cámara que está configurado actualmente.  
 Cuando lo guarde en una tarjeta de memoria, guárdelo en la siguiente ruta.  
 Los datos se almacenan en \PRIVATE\MEIGROUP\PAVCN\SBG\SYSCAM\RP150\DATA.  
**Nombre de archivo:** Cam\*\*\*Pr.p15 (\*\*\*) es el número de cámara)

### Visualización de la pestaña [User Auth.]

Realice la configuración de autenticación de usuario para la cámara remota destino de la conexión.

Las cámaras se pueden configurar individualmente o todas a la vez.

Estos ajustes se basan en los datos guardados con "DATA SAVE" con el botón [SYSTEM] > menú [CONNECT SETTING] de la unidad.



#### 1 CAMERA NO

Seleccione el número de cámara para el que desea ajustar la autenticación de usuario.

Los ajustes se realizan todos a la vez si se selecciona "ALL".

Cuando se selecciona un número de cámara, se pueden realizar los ajustes para cada número de cámara individualmente.

#### 2 Nuevo nombre de usuario

Establezca el nuevo nombre de usuario.

Para esta configuración, establezca el nombre de usuario configurado en la cámara remota a la que se va a conectar.

#### 3 Nueva contraseña/Reescribir la nueva contraseña

Establezca una nueva contraseña.

Para esta configuración, establezca la contraseña configurada en la cámara remota a la que se va a conectar.

#### 4 Botón LOAD

Aparece la pantalla de carga de archivos y se carga el archivo especificado.

Los datos guardados en la unidad principal se almacenan en la siguiente ruta.

Los datos se almacenan en \PRIVATE\MEIGROUP\PAVCN\SBG\SYSCAM\RP150\DATA.

**Nombre de archivo:** Network.s15

- Utilice los datos guardados por esta unidad.

#### 5 Botón SAVE

Guarde los datos ajustados.

Guarde los datos para el número de cámara que está configurado actualmente.

Cuando lo guarde en una tarjeta de memoria, guárdelo en la siguiente ruta.

Los datos se almacenan en \PRIVATE\MEIGROUP\PAVCN\SBG\SYSCAM\RP150\DATA.

Cuando se carga con "DATA LOAD" en el botón [SYSTEM] > menú [CONNECT SETTING] de esta unidad, los resultados se actualizan en la unidad principal.

#### Nota

- Tenga en cuenta que si carga datos en la pestaña [Setting] y luego los guarda en la pestaña [User Auth.], el contenido establecido en la pestaña [Setting] no se actualizará en la unidad.

# Mensajes

## Ajustes de conexión IP

Indicación	Description
Unavailable network setting	No se puede establecer la dirección IP, la máscara de subred o el número de puerto introducido. Introduzca un valor correcto. Para conocer más detalles, consulte "Ajustes de red de la unidad" (página 30).
IP Duplicate!	La dirección IP introducida es un duplicado de la dirección IP introducida para otro elemento (la dirección IP del destino de la conexión de otro número de cámara o la dirección IP de la unidad).
Please reboot RP	La unidad ha de reiniciarse. Apague y vuelva a encender la unidad.

## Memoria de preajustes

Indicación	Description
Used by TMEM.	No se puede sobrescribir o eliminar porque la memoria de calco está registrada en el botón de número seleccionado.

## Memorias de calco

Indicación	Description
TM##: Waiting Opr.	El estado de grabación en pausa de la memoria de calco.
TM##: #m##s Storing...	Grabación de memoria de calco.
TM##: #m##s/#m##s Standby Recall	El estado de recuperación en pausa de la memoria de calco.
TM##: #m##s/#m##s Recalling...	Recuperación de una memoria de calco.
TM##: #m##s/#m##s Standby Restore	El estado de restauración en espera de la memoria de calco.
TM##: #m##s/#m##s Restoring...	Restauración de una memoria de calco.
CAM GRP can't be changed in TMEM	El grupo de cámaras no se puede cambiar al modo TMEM.

- Se mostrará un número en lugar de "#".

## Tarjeta de memoria

Indicación	Description
INITIALIZING... NOT REMOVE CARD	Inicializando la tarjeta de memoria. No extraiga la tarjeta de memoria.
SAVING... NOT REMOVE CARD	Almacenamiento de datos en la tarjeta de memoria. No extraiga la tarjeta de memoria.
LOADING... NOT REMOVE CARD	Lectura de datos desde la tarjeta de memoria. No extraiga la tarjeta de memoria.
LOAD ERROR!	La unidad o cámara remota seleccionada no puede leer el archivo. Los archivos siguientes no son compatibles. <ul style="list-style-type: none"> <li>● Un archivo guardado con un modelo distinto a la cámara remota seleccionada.</li> <li>● Un archivo con datos corruptos ⇒ Compruebe que se almacena un archivo.</li> <li>⇒ Compruebe que la tarjeta de memoria se ha insertado correctamente.</li> </ul>
SAVE ERROR!	Fallo de escritura en la tarjeta de memoria. <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Compruebe que la tarjeta de memoria se ha insertado correctamente.</li> <li>⇒ Compruebe que la tarjeta de memoria sea compatible con la unidad.</li> <li>⇒ Compruebe que se haya formateado la tarjeta de memoria.</li> <li>⇒ Compruebe que la tarjeta de memoria tenga suficiente espacio.</li> <li>⇒ Compruebe si el interruptor de protección contra escritura de la tarjeta está ajustado en "LOCK".</li> </ul>
FORMAT ERROR!	No ha sido posible formatear la tarjeta de memoria. <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Compruebe que la tarjeta de memoria se ha insertado correctamente.</li> <li>⇒ Compruebe que la tarjeta de memoria sea compatible con la unidad.</li> <li>⇒ Compruebe si el interruptor de protección contra escritura de la tarjeta está ajustado en "LOCK".</li> </ul>
COMPLETE Push OK to reboot system.	La unidad ha de reiniciarse. Apague y vuelva a encender la unidad.
UPGRADE ERROR!	Fallo en la actualización de la unidad. <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Compruebe que la tarjeta de memoria se ha insertado correctamente.</li> <li>⇒ Compruebe que la tarjeta de memoria sea compatible con la unidad.</li> <li>⇒ Compruebe que se almacena un archivo.</li> <li>⇒ Compruebe si el interruptor de protección contra escritura de la tarjeta está ajustado en "LOCK".</li> </ul>

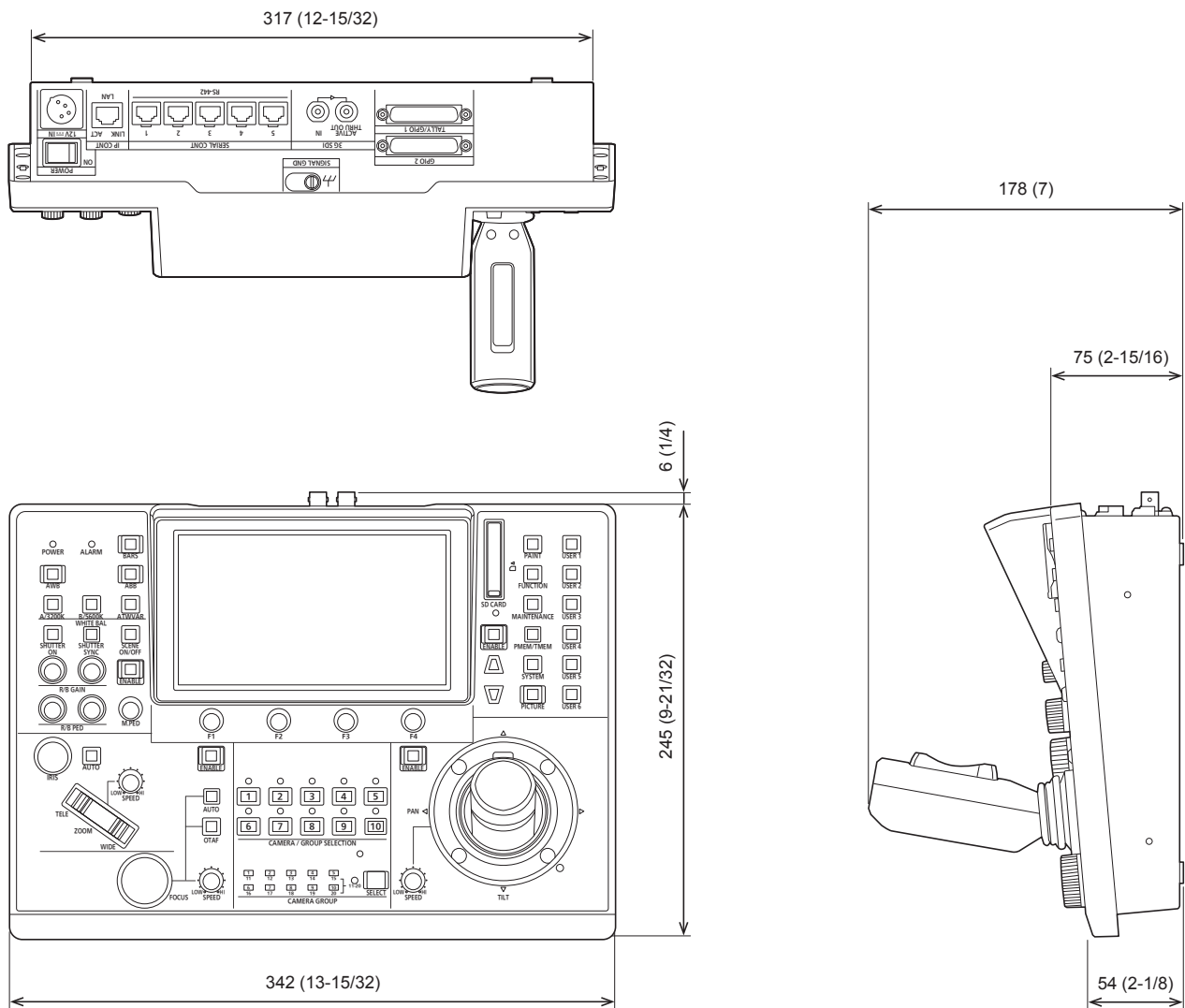


**Setup software**

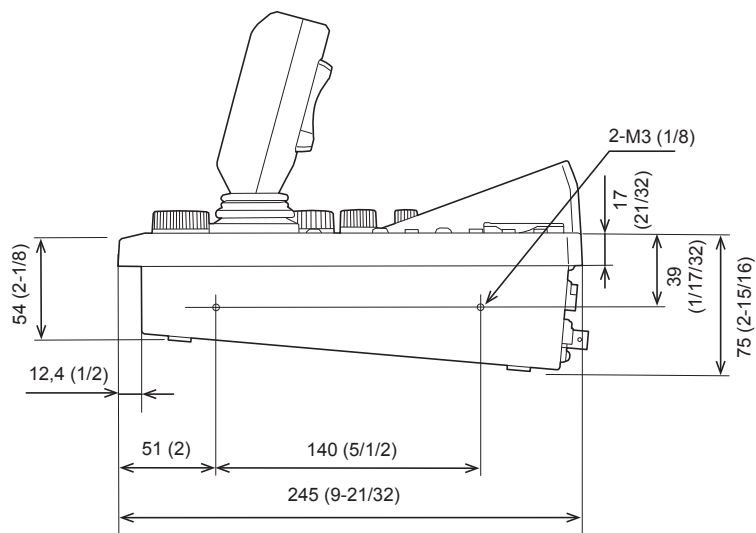
<b>Indicación</b>	<b>Description</b>
Unavailable network setting.	No se puede establecer la dirección IP y el número de puerto introducido. Establezca los valores correctos. Para conocer más detalles, consulte "Ajustes de red de la unidad" (página 30) a "Ajustes para conectar las cámaras remotas" (página 38).
Entered information is incorrect. Enter again.	La información introducida incluye caracteres que no se pueden utilizar en esta unidad.
Complete the "New User Name" field.	Introduzca el nombre de usuario en la casilla "New User Name".
Complete the "New Password" field.	Introduzca la contraseña en la casilla "New Password".
Complete the "Retype New Password" field.	Introduzca la contraseña en la casilla "Retype New Password".
Password entered in the "Retype New Password" field is incorrect.	La contraseña introducida en la casilla "Retype New Password" no coincide con la introducida en la casilla "New Password".

## Solución de problemas

Síntoma	Causa y solución	Página de referencia
No se puede conectar la alimentación de la unidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ¿Se está suministrando una fuente de alimentación externa de CC?</li> </ul>	–
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ¿Está la clavija de CC de la fuente de alimentación externa de CC correctamente conectada a la unidad?</li> </ul>	–
No se puede operar una cámara remota.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ¿Está la fuente de alimentación correctamente conectada a la cámara remota?</li> </ul>	–
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ¿Están la cámara remota y la unidad correctamente conectadas?</li> </ul>	P. 16 a P. 19
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ¿Son correctos los ajustes de conexión?</li> </ul>	P. 32 a P. 38
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ¿Está la cámara remota en el modo de espera? → Conecte la alimentación de la cámara remota.</li> </ul>	P. 21
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ¿Está correctamente seleccionada la cámara remota?</li> </ul>	P. 23 a P. 24
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ¿Está iluminado el indicador del botón ENABLE?</li> </ul>	P. 20
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ¿Se ha establecido la autenticación de usuario para la cámara remota?</li> </ul>	P. 87
La cámara remota se mueve en dirección opuesta a la operación de la palanca PAN/TILT.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ¿Está el ajuste del método de instalación configurado para la cámara remota? → El ajuste necesita configurarse según el estado de instalación real (montado hacia arriba o hacia abajo, según proceda). Consulte las instrucciones de funcionamiento de la cámara remota.</li> </ul>	–
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ¿Está la dirección de movimiento correctamente ajustada en la unidad?</li> </ul>	P. 54
La cámara remota se mueve en dirección opuesta a la operación del botón ZOOM y el dial FOCUS.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ¿Está la dirección de movimiento correctamente ajustada en la unidad?</li> </ul>	P. 54



● Posición de acople de ángulo de montaje



# Especificaciones

**Alimentación eléctrica:** 12 V CC (==) (10,8 V a 13,2 V)  
42 V - 57 V CC (==) (Fuente de alimentación PoE+)

**Consumo de corriente:** 1 A (sistema de alimentación: 12 V CC)  
0,6 A (PoE+ sistema de alimentación)

 indica información de seguridad.

## ■ Generales

**Temperatura ambiental de funcionamiento:** 0 °C a 40 °C (32 °F a 104 °F)

**Humedad permitida:** 10% a 90% (sin condensación)

**Peso:** Aprox. 3,2 kg (7,05 libras)

**Dimensiones (An x Al x Prof):** 342 mm x 178 mm x 245 mm  
(13-15/32 pulgadas x 7 pulgadas x 9-21/32 pulgadas)  
(excluyendo salientes)

## ■ Conectores de entrada/salida

**12 V CC IN (XLR de 4 contactos)**

**3G SDI IN / 3G SDI ACTIVE THRU OUT:**  
SMPTE292/75 Ω

Formatos compatibles:  
1080/59.94p\*, 1080/59.94i, 1080/23.98p,  
1080/23.98PsF, 1080/50p\*, 1080/50i, 1080/25p,  
1080/25PsF  
\*: Solo se admite el nivel A

**IP CONT (RJ-45):** 10BASE-T/100BASE-TX  
Entrada PoE+  
Cable de conexión: cable LAN, máx. 100 m (328 ft)

● Cuando se conecta la unidad a través de un concentrador de conmutación:  
Cable directo o cable cruzado (cable de categoría 5e), se recomienda cable STP (Shielded Twisted Pair)

● Cuando se conecta la unidad directamente:  
Cable cruzado (cable de categoría 5e), se recomienda cable STP (Shielded Twisted Pair)

**SERIAL CONT (RJ-45):**  
RS-422 (señales de control para cámaras remotas)  
Cable de conexión:  
Cable directo (cable apantallado de categoría 5e o mejor), máx. 1000 m (3280 ft)

**TALLY OUT:** Salida de colector abierto (lógica negativa)  
Resistencia máxima de tensión DC 24 V,  
Corriente máxima 50 mA

**TALLY/GPIO 1 (D-sub, 25 contactos, hembra, rosca en pulgadas):**  
TALLY IN : 10 entradas (para recibir señales de fotoacoplador)  
GPI : 6 entradas (para recibir señales de fotoacoplador)  
GPIO : 5 entradas (para recibir señales de fotoacoplador)  
o  
5 salidas (salidas de colector abierto, lógica negativa)  
● Entrada/salida conmutada con ajustes de menú

**GPIO 2 (D-sub, 25 contactos, hembra, rosca en pulgadas):**

GPI : 10 entradas (para recibir señales de fotoacoplador)  
GPIO : 10 entradas (para recibir señales de fotoacoplador)  
o  
10 salidas (salidas de colector abierto, lógica negativa)  
● Entrada/salida conmutada con ajustes de menú

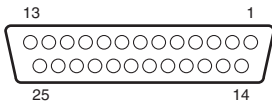
Conectores de reserva:  
2 conectores (para una función de ampliación futura)

Los símbolos en este producto (incluidos los accesorios) representan lo siguiente:

== CC

# Interfaz de control para aparatos externos

## 1. TALLY/GPIO 1 (JST: JBY-25S-1A3F(LF)(SN))

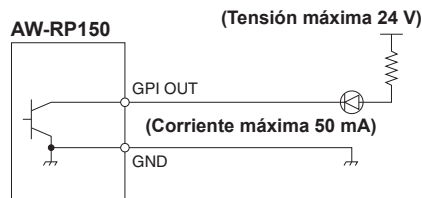


Número de patillas	Nombre de la señal	Descripción de señal	Operación
1	R_TALLY_IN_1	Entradas de señalización de TALLY IN1 a TALLY IN10	Entrada de contacto (Estado)
14	R_TALLY_IN_2		
2	R_TALLY_IN_3		
15	R_TALLY_IN_4		
3	R_TALLY_IN_5		
16	R_TALLY_IN_6		
4	R_TALLY_IN_7		
17	R_TALLY_IN_8		
5	R_TALLY_IN_9		
18	R_TALLY_IN_10		
6	GND	GND	
19	DSUB1_GPI_1	Es posible asignar ajustes "GPI" en los ajustes de menú [MAINTENANCE] > [RP SETTING] > [GPIO MD]. Para conocer más detalles, consulte GPIO MODE: MODE1, GPIO MODE: MODE2 en la página 94.	Entrada de contacto (Activación) ● Amplitud de activación $\geq 30$ ms
7	DSUB1_GPI_2		
20	DSUB1_GPI_3		
8	DSUB1_GPI_4		
21	DSUB1_GPI_5		
9	DSUB1_GPI_6		
22	GND	GND	
10	DSUB1_GPIO_1	Es posible asignar ajustes "GPIO" en los ajustes de menú [MAINTENANCE] > [RP SETTING] > [GPIO MD]. Para conocer más detalles, consulte GPIO MODE: MODE1, GPIO MODE: MODE2 en la página 94.	<b>Entrada:</b> Entrada de contacto (Activación) ● Amplitud de activación $\geq 30$ ms <b>Salida:</b> Salida de colector abierto (Operación de estado)
23	DSUB1_GPIO_2		
11	DSUB1_GPIO_3		
24	DSUB1_GPIO_4		
12	DSUB1_GPIO_5		
25	GND	GND	
13	ALARM	Alarma	Salida de colector abierto (Estado)

### Ejemplo de conexión GPI OUT

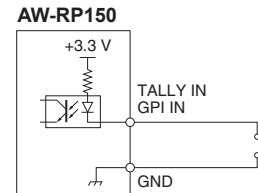
Asegúrese de que se cumplan las condiciones dadas más abajo.

Tensión soportada: Máx. 24 V CC  
Corriente: Máx. 50 mA



### Ejemplo de conexiones TALLY IN y GPI IN

Proporciona entradas de contactos.



## Interfaz de control para aparatos externos (continuación)

Puede asignar ajustes "GPIO" de la siguiente manera en [MAINTENANCE] > [RP SETTING] > [GPIO MD] en los menús.

### ■ GPIO MODE: MODE1 DSUB1

Número de patillas	Nombre de la señal	
1	R_TALLY_IN_1	*1
14	R_TALLY_IN_2	*1
2	R_TALLY_IN_3	*1
15	R_TALLY_IN_4	*1
3	R_TALLY_IN_5	*1
16	R_TALLY_IN_6	*1
4	R_TALLY_IN_7	*1
17	R_TALLY_IN_8	*1
5	R_TALLY_IN_9	*1
18	R_TALLY_IN_10	*1
6	GND	
19	G_TALLY_IN_1	*1
7	G_TALLY_IN_2	*1
20	G_TALLY_IN_3	*1
8	G_TALLY_IN_4	*1
21	G_TALLY_IN_5	*1
9	G_TALLY_IN_6	*1
22		
10	G_TALLY_IN_7	*1
23	G_TALLY_IN_8	*1
11	G_TALLY_IN_9	*1
24	G_TALLY_IN_10	*1
12	Entrada de copia de seguridad	
25	GND	
13	ALARM	

### ■ GPIO MODE: MODE2 DSUB1

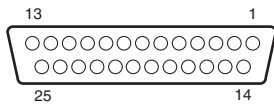
Número de patillas	Nombre de la señal	
1	R_TALLY_IN_1	*1
14	R_TALLY_IN_2	*1
2	R_TALLY_IN_3	*1
15	R_TALLY_IN_4	*1
3	R_TALLY_IN_5	*1
16	R_TALLY_IN_6	*1
4	R_TALLY_IN_7	*1
17	R_TALLY_IN_8	*1
5	R_TALLY_IN_9	*1
18	R_TALLY_IN_10	*1
6	GND	
19	PRESET_MEM_GROUP_IN_1	*2
7	PRESET_MEM_GROUP_IN_2	*2
20	PRESET_MEM_GROUP_IN_3	*2
8	PRESET_MEM_GROUP_IN_4	*2
21	MENU_ENABLE_BOTTOM	
9		
22	GND	
10	GROUP_SELECT_OUT_1	*3
23	GROUP_SELECT_OUT_2	*3
11	GROUP_SELECT_OUT_3	*3
24	GROUP_SELECT_OUT_4	*3
12	GROUP_SELECT_OUT_5	*3
25	GND	
13	ALARM	

\*1: Ajuste en el menú [MAINTENANCE] > [GPI TALLY]

\*2: Ajuste en el menú [MAINTENANCE] > [GPO CAM.G]

\*3: Ajuste en el menú [MAINTENANCE] > [GPI PMEM]

2. GPIO 2 (JST: JBY-25S-1A3F(LF)(SN))



Número de patillas	Nombre de la señal	Descripción de señal	Operación
1	DSUB2_GPI_1	Es posible asignar ajustes "GPIO" en los ajustes de menú [MAINTENANCE] > [RP SETTING] > [GPIO MD]. Para conocer más detalles, consulte GPIO MODE: MODE1, GPIO MODE: MODE2 a continuación.	Entrada de contacto (Estado)
14	DSUB2_GPI_2		
2	DSUB2_GPI_3		
15	DSUB2_GPI_4		
3	DSUB2_GPI_5		
16	DSUB2_GPI_6		
4	DSUB2_GPI_7		
17	DSUB2_GPI_8		
5	DSUB2_GPI_9		
18	DSUB2_GPI_10		
6	GND	GND	
19	DSUB2_GPIO_1	Es posible asignar ajustes "GPIO" en los ajustes de menú [MAINTENANCE] > [RP SETTING] > [GPIO MD]. Para conocer más detalles, consulte GPIO MODE: MODE1, GPIO MODE: MODE2 a continuación.	<b>Entrada:</b> Entrada de contacto (Activación) ● Amplitud de activación ≥ 30 ms <b>Salida:</b> Salida de colector abierto (Operación de estado)
7	DSUB2_GPIO_2		
20	DSUB2_GPIO_3		
8	DSUB2_GPIO_4		
21	DSUB2_GPIO_5		
9	DSUB2_GPIO_6		
22	DSUB2_GPIO_7		
10	DSUB2_GPIO_8		
23	DSUB2_GPIO_9		
11	DSUB2_GPIO_10		
24	GND	GND	
12	(Para una función de ampliación futura)		
25	GND	GND	
13	(Para una función de ampliación futura)		

Puede asignar ajustes "GPIO" de la siguiente manera en [MAINTENANCE] > [RP SETTING] > [GPIO MD] en los menús.

■ GPIO MODE: MODE1  
DSUB2

Número de patillas	Nombre de la señal	
1	CAMERA_SELECT_IN_1	*1
14	CAMERA_SELECT_IN_2	*1
2	CAMERA_SELECT_IN_3	*1
15	CAMERA_SELECT_IN_4	*1
3	CAMERA_SELECT_IN_5	*1
16	CAMERA_SELECT_IN_6	*1
4	CAMERA_SELECT_IN_7	*1
17	CAMERA_SELECT_IN_8	*1
5	CAMERA_SELECT_IN_9	*1
18	CAMERA_SELECT_IN_10	*1
6	GND	
19	CAMERA_SELECT_OUT_1	*1
7	CAMERA_SELECT_OUT_2	*1
20	CAMERA_SELECT_OUT_3	*1
8	CAMERA_SELECT_OUT_4	*1
21	CAMERA_SELECT_OUT_5	*1
9	CAMERA_SELECT_OUT_6	*1
22	CAMERA_SELECT_OUT_7	*1
10	CAMERA_SELECT_OUT_8	*1
23	CAMERA_SELECT_OUT_9	*1
11	CAMERA_SELECT_OUT_10	*1
24	GND	
12	(Para una función de ampliación futura)	
25	GND	
13	(Para una función de ampliación futura)	

■ GPIO MODE: MODE2  
DSUB2

Número de patillas	Nombre de la señal	
1	PRESET_SELECT_IN_1	*2
14	PRESET_SELECT_IN_2	*2
2	PRESET_SELECT_IN_3	*2
15	PRESET_SELECT_IN_4	*2
3	PRESET_SELECT_IN_5	*2
16	PRESET_SELECT_IN_6	*2
4	PRESET_SELECT_IN_7	*2
17	PRESET_SELECT_IN_8	*2
5	PRESET_SELECT_IN_9	*2
18	PRESET_SELECT_IN_10	*2
6	GND	
19	CAMERA_SELECT_IN_1	*1
7	CAMERA_SELECT_IN_2	*1
20	CAMERA_SELECT_IN_3	*1
8	CAMERA_SELECT_IN_4	*1
21	CAMERA_SELECT_IN_5	*1
9	CAMERA_SELECT_IN_6	*1
22	CAMERA_SELECT_IN_7	*1
10	CAMERA_SELECT_IN_8	*1
23	CAMERA_SELECT_IN_9	*1
11	CAMERA_SELECT_IN_10	*1
24	GND	
12	(Para una función de ampliación futura)	
25	GND	
13	(Para una función de ampliación futura)	

\*1: Ajuste en el menú [MAINTENANCE] > [GPIO CAM SEL]  
 \*2: Ajuste en el menú [MAINTENANCE] > [GPI PMEM]

### 3. 3G SDI ACTIVE THRU OUT

BNC 75 Ω

La señales HD/SDI introducidas a través de la entrada SDI IN se emiten tal cual.

- Las señales no se emiten a menos que la unidad esté encendida.

### 4. 3G SDI IN

BNC 75 Ω

Cuando se ilumina el botón [PICTURE], el vídeo introducido se visualiza en el panel LCD.

### 5. SERIAL CONT 1 a 5 (RJ-45)

Conecte cámaras remotas compatibles con conexión en serie a estos conectores mediante cables LAN.

Conéctelos con cables directos (de categoría 5e o cables blindados mejores).

Número de patillas	Nombre de la señal	Descripción de señal
1	GND	Masa del bastidor
2	TALLY	Salida de señalización (colector abierto)
3	TXD –	Envío de datos (–)
4	RXD –	Entrada de datos (–)
5	RXD+	Entrada de datos (+)
6	TXD+	Envío de datos (+)
7	NC	No se utiliza
8	NC	No se utiliza

- Especificaciones de TALLY (número de pines: 2)  
Tensión soportada: Máx. 24 V CC  
Corriente: Máx. 50 mA

### 6. IP CONT (RJ-45)

Cumple con 10BASE-T/100BASE-TX.

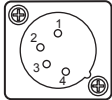
Permite la conexión a un dispositivo de red compatible con el estándar PoE+ (conforme con IEEE802.3at).

### 7. 12V $\overline{=}$ IN (12 V CC)

Hirose Electric: HA16RA-4P (77)

Acepta entradas de 12 V CC de una fuente de alimentación externa.

Rango de tensión de entrada: 10,8 V a 13,2 V

	Número de patillas	Función
	1	GND
	2	NC
	3	NC
	4	+12V



# Índice

## Numérico

3G SDI .....	14
3G SDI ACTIVE THRU OUT .....	19, 92, 96
3G SDI IN .....	92, 96
3G SDI OUT .....	19

## A

Ajuste automático de IP .....	33
Ajustes de enlace .....	32
AV-HLC100 .....	16
AW-UE150 .....	7, 16, 17, 18, 19

## C

Cable LAN .....	16, 17, 18, 19
Cámara remota .....	7
Centro de Producción de Directos .....	16

## D

Direcciones IP de destino de conexión .....	32
Dirección IP .....	30
Dirección MAC .....	31

## F

FUNCTION .....	51
CAMERA INFO .....	52
CROP .....	56
HOUSING INFO .....	55
PTZ INFO1 .....	53
PTZ INFO2 .....	54
USER ASSIGN .....	51

## G

GPIO 2 .....	14, 92, 95
--------------	------------

## I

IP CONT .....	14, 92, 96
---------------	------------

## M

MAINTENANCE .....	57
CAMERA MENU OP .....	57
FILES .....	60
GPIO CAM SEL .....	63
GPI PMEM .....	66
GPI PMEM.G .....	67
GPI TALLY .....	62
GPO CAM.G .....	65
RP INIT .....	61
RP SETTING .....	58
RP VERSION .....	61
Máscara de subred .....	30
MONI OUT .....	19

## N

Número de puerto de recepción .....	31
-------------------------------------	----

## P

PAINT .....	40
BLACK GAMMA .....	44
BRIGHTNESS .....	50
CHROMA .....	42
COLOR CORRE .....	48
DC DTL .....	47
DNR .....	49
DRS .....	45

DTL .....	46
GAIN .....	42
GAMMA .....	44
KNEE .....	45
MATRIX .....	47
PED .....	41
SCENE .....	40
SHUTTER .....	41
WHITE BALANCE .....	43
WHITE CLIP .....	46
PMEM/TMEM .....	75
PMEM DEL .....	79
PMEM DIRECT .....	77
PMEM LIST .....	76
PMEM STORE .....	78
SETTING .....	81
TMEM .....	80
Puerta de acceso predeterminada .....	31

## S

SDI IN .....	19
Sección de ajuste del color .....	12
Sección de botones de usuario .....	13
Sección de enfoque, zoom e iris .....	11
Sección de operación de menús .....	9
Sección de panorámica e inclinación .....	10
Sección de selección de la cámara .....	10
Sección de tarjetas de memoria .....	13
SERIAL CONT .....	14, 92, 96
Setup Software .....	83
SYSTEM .....	69
AUTO IP SET .....	72
CAMERA .....	69
CONNECT SETTING .....	70
MANUAL IP SET .....	71
RP IP SET .....	73
TRACKING .....	74

## T

TALLY/GPIO 1 .....	14, 92, 93
TALLY OUT .....	92

**Panasonic Corporation**

Web Site: <http://www.panasonic.com>

© Panasonic Corporation 2018