



Videocámara profesional 4K HC-X1600

SECCIÓN DE SENSOR

Sensor de imagen	Sensor MOS de tipo 1/2,5 (pulgadas)
Píxeles efectivos	8,29 megapíxeles

SECCIÓN DE OBJETIVO

Valor F	F1.8-4.0
Zoom Óptico	24x
Longitud focal	4,12 - 98,9 mm
Equivalente en cámara de película de 35 mm	25,0 — 600,0 mm
Diámetro del filtro	62 mm
Marca del objetivo	Objetivo de Panasonic

SECCIÓN DE CÁMARA

Iluminación mínima	1,5 lx (F1.8, superganancia+ y velocidad del obturador de 1/30 segundos)	
Enfoque	Automático/manual	
Zoom	i.Zoom DESACTIVADO	24x
	i.Zoom ACTIVADO	Máx. 48x (Ultra HD 32x)
	Zoom Digital	2x/5x/10x
Filtro ND	Claro, 1/4, 1/16 y 1/64	
Filtro IR	Incorpora la función de control de ACTIVAR/DESACTIVAR	



Balance de blancos	Auto/BLOQUEO ATW/3200K/5600K/VAR (2000K—15 000K)/Ach fijo/Bch fijo	
Velocidad del obturador	Modo de 59,94 Hz	60 i/60 p: 1/60, 1/100, 1/120, 1/180, 1/250, 1/350, 1/500, 1/750, 1/1000, 1/1500, 1/2000, 1/3000, 1/4000 y 1/8000 segundos 30p: 1/30, 1/50, 1/60, 1/100, 1/120, 1/180, 1/250, 1/350, 1/500, 1/750, 1/1000, 1/1500, 1/2000, 1/3000, 1/4000 y 1/8000 segundos 24p: 1/24, 1/48, 1/50, 1/60, 1/100, 1/120, 1/180, 1/250, 1/350, 1/500, 1/750, 1/1000, 1/1500, 1/2000, 1/3000, 1/4000 y 1/8000 segundos
	Modo de 50,00 Hz	50i/50p: 1/50, 1/60, 1/100, 1/125, 1/180, 1/250, 1/350, 1/500, 1/750, 1/1000, 1/1500, 1/2000, 1/3000, 1/4000 y 1/8000 segundos 25p: 1/25, 1/50, 1/60, 1/100, 1/125, 1/180, 1/250, 1/350, 1/500, 1/750, 1/1000, 1/1500, 1/2000, 1/3000, 1/4000 y 1/8000 segundos
Velocidad de obturador baja	Modo de 59,94 Hz	59,94i/59,94p: 1/8, 1/15 y 1/30 s 29,97p: 1/8 y 1/15 s 23,98p: 1/6 y 1/12 s
	Modo de 50,00 Hz	50 i/50 p: 1/6, 1/12 y 1/25 s 25p: 1/6 y 1/12 s
Velocidad de fotogramas de grabación a supercámara lenta	Modo de 59,94 Hz	Full HD a 120 fps (1/2 velocidad a 60p, 1/4 de velocidad a 30p y 1/5 de velocidad a 24p)
	Modo de 50,00 Hz	Full HD a 100 fps (1/2 velocidad a 50p y 1/4 de velocidad a 25p)
Iris	Automático/manual	
Estabilizador de imagen	O.I.S. de bolas y HYBRID O.I.S. de 5 ejes (Ultra HD/Full HD)	

SECCIÓN DE GRABACIÓN

Soporte de grabación	Tarjeta de memoria SDHC/SDXC (hasta 512 GB) y compatible con UHS-I	
Formato de grabación	MOV, MP4, AVCHD	
Método de compresión de vídeo	MOV/MP4: Perfil alto H.264/MPEG-4 AVC y perfil principal 10 H.265/MPEG-4 HEVC perfil alto H.264/MPEG-4 AVC	
Método de compresión de audio	MOV: LPCM, 48 kHz/24 bits y 2 canales MP4: AAC, 48 kHz/16 bits y 2 canales AVCHD: Dolby Audio, 48 kHz/16 bits y 2 canales	
Función de 2 ranuras	Grabación ininterrumpida, grabación simultánea y grabación en segundo plano (solo MOV/MP4 Full HD)	
Frecuencia del sistema	59,94 Hz/50,00 Hz	
Modo de grabación/reproducción	MOV (HEVC)	[4:2:0 de 10 bits] Ultra HD de 3840 x 2160 a 59,94p/50,00p HEVC LongGOP de 200 M: 200 Mbps de media (VBR) Ultra HD de 3840 × 2160 a 59,94p/50,00p y HEVC LongGOP de 100 M: 100 Mbps de media (VBR) Ultra HD de 3840 × 2160 a 29,97p/25,00p/23,98p y HEVC LongGOP de 150 M: 150 Mbps de media (VBR)
	MOV	[4:2:0 de 8 bits] Ultra HD de 3840 × 2160 a 59,94p/50,00p y 420 LongGOP de 150 M: 150 Mbps de media (VBR) Ultra HD de 3840 × 2160 a 29,97p/25,00p/23,98p y 420 LongGOP de 100

	M: 100 Mbps de media (VBR) [4:2:2 de 10 bits] Ultra HD de 3840 × 2160 a 29,97p/25,00p/23,98p y 422 LongGOP de 150 M: 150 Mbps de media (VBR) Full HD de 1920 × 1080 a 59,94p/50,00p y ALL-I de 200 M: 200 Mbps de media (VBR) Full HD de 1920 × 1080 a 59,94p/50,00i y ALL-I de 100 M: 100 Mbps de media (VBR) Full HD de 1920 × 1080 a 29,97p/25,00p/23,98p y ALL-I de 100 M: 100 Mbps de media (VBR) Full HD de 1920 × 1080 a 59,94p/50,00p y 422 LongGOP de 100 M: 100 Mbps de media (VBR) Full HD de 1920 × 1080 a 59,94i/50,00i/29,97p/25,00p/23,98p y 422 LongGOP de 50 M: 50 Mbps de media (VBR)
MP4 (HEVC)	[4:2:0 de 10 bits] Ultra HD de 3840 x 2160 a 59,94p/50,00p HEVC LongGOP de 100 M: 100 Mbps de media (VBR) Ultra HD de 3840 × 2160 a 29,97p/25,00p/23,98p y HEVC LongGOP de 72 M: 72 Mbps de media (VBR)
MP4	[4:2:0 de 8 bits] Ultra HD de 3840 x 2160 a 29,97p/25,00p/23,98p 420 LongGOP de 72 M: 72 Mbps de media (VBR) Full HD de 1920 × 1080 a 59,94p/50,00p/23,98p/59,94i*/50,00i* y 420 LongGOP de 50 M: 50 Mbps de media (VBR) Full HD de 1920 × 1080 a 59,94p*/50,00p* y LongGOP de 28 M: 28 Mbps de media (VBR) Full HD de 1920 × 1080 a 23,98p* y LongGOP de 24 M: 24 Mbps de media (VBR) Full HD de 1920 × 1080 a 29,97p*/25,00p* y LongGOP de 20 M: 20 Mbps de media (VBR) *Se añadirá con la actualización del firmware.
AVCHD	[4:2:0 de 8 bits] PS de 1920 x 1080 a 59,94p/50,00p: 25 Mbps de media (VBR) PH de 1920 × 1080 a 59,94i/50,00i/23,98p: 21 Mbps de media (VBR) HA de 1920 × 1080 a 59,94i/50,00i: 17 Mbps de media (VBR) PM de 1280 × 720 a 59,94p/50,00p: 8 Mbps de media (VBR)
P2	—
Proxy P2	—

SECCIÓN DE DOBLE CÓDEC \*Se añadirá con la actualización del firmware.

Formato de grabación	—
Full HD de 50 Mbps	—
Full HD de 8 Mbps	—
Método de compresión de vídeo	—
Método de compresión de audio	—

TRANSMISIÓN EN DIRECTO

Formato de compresión de vídeo    Perfil principal y perfil alto H.264/MPEG-4 AVC



	—
Resolución de vídeo	1920 x 1080 (Full HD), 1280 x 720 (HD), 640 x 360 y 320 x 180
	—
Método de transmisión	Unicast y Multicast
	—
Velocidad de fotogramas	Frecuencia del sistema = 59,94 Hz: 60 fps, 30 fps y 24 fps Frecuencia del sistema = 50,00 Hz: 50 fps y 25 fps
	—
Tasa de bits	24 Mbps, 20 Mbps, 16 Mbps, 14 Mbps, 8 Mbps, 6 Mbps, 4 Mbps, 3 Mbps, 2 Mbps, 1,5 Mbps, 1 Mbps, 0,7 Mbps y 0,5 Mbps
	—
Formato de compresión de audio	AAC-LC: 48 kHz/16 bits y 2 canales
	—
Protocolo de red	RTSP/RTP/RTMP/RTMPS

NDI

—

SECCIÓN DE IMAGEN FIJA

Formato de grabación	JPEG (DCF/Exif2.2)
Tamaño de imagen de grabación	Modo de reproducción de vídeo: 3840 × 2160 (16:9), 1920 × 1080 (16:9) y 1280 × 720 (16:9) *Solo se admiten imágenes recortadas del vídeo en el modo de reproducción de vídeo.

SECCIÓN GENERAL

Alimentación	7,28 V (batería)/9,0 V (entrada CC)
Consumo de energía	Grabación: 12,3 W. Carga: 15,5 W
Dimensiones (ancho x altura x profundidad)	Aprox. 129 × 93 × 267 mm (5,1 × 3,7 × 10,5 pulgadas) (incluyendo la capa del objetivo y el ocular)
Peso	Cuerpo: aprox. 0,85 kg (1,88 lb) (solo el cuerpo, sin incluir la capa del objetivo, la batería ni el ocular) Grabación: aprox. 1,2 kg (2,65 lb) (incluyendo la capa del objetivo, la batería y el ocular)
Monitor LCD (panel táctil electrostático)	Monitor LCD ancho de 8,8 cm (3,5 pulgadas) (aproximadamente 2.760.000 puntos)



Visor	Visor EVF OLED ancho de 1,0 cm (0,39 pulgadas) (aproximadamente 2.360.000 puntos). Área de visualización de vídeo: aproximadamente 1.770.000 puntos	
Anillo manual	Enfoque/Zoom o Iris	
Zapata accesoria	Sí	
Luz de vídeo LED	Iluminación media	—
	Ángulo de irradiación	—
	Temperatura del color	—

SECCIÓN DE INTERFAZ

Vídeo	SALIDA SDI	—
	HDMI	Tipo A x1 (no compatible con VIERA Link), admite la salida de códigos de tiempo y el control remoto de la grabación Formato de salida: 4:2:2 de 10 bits: 3840 × 2160/59,94p, 50,00p, 29,97p, 25,00p y 23,98p 1920 × 1080/59,94p, 50,00p, 59,94i, 50,00i, 29,97p, 25,00p y 23,98p 1280 × 720/59,94p y 50,00p 720 × 480/59,94p 720 × 576/50,00p
Entrada de Audio	Micrófono integrado	Micrófono estéreo
	Entrada de micrófono	Conector mini estéreo de 3,5 mm x1
	Entrada XLR	XLR (3 clavijas) x2 *Cuando se utiliza el asa que se vende por separado. Entrada de alta impedancia, LÍNEA/MIC/MIC de +48 V (SW intercambiable) LÍNEA: +4 dBu/0 dBu (menú intercambiable) MIC: −40 dBu/−50 dBu/−60 dBu (menú intercambiable)
Salida de audio	SALIDA SDI	—
	HDMI	2 canales (LPCM)
	Auricular	Conector mini estéreo de 3,5 mm de diámetro x 1
	Altavoz	15 mm de diámetro, redondo x 1
Otra entrada/salida	Control remoto de la cámara	1x conector supermini de 2,5 mm de diámetro
	USB	USB tipo C de alta velocidad x1 (USB 2.0) y función de almacenamiento masivo (solo lectura)
	DC IN	9 V/3 A, USB tipo C x1 y compatible con USB PD

Wi-Fi

Estándar	IEEE 802.11a/b/g/n/ac
----------	-----------------------

Frecuencia	Banda de 2,4 GHz/5 GHz
------------	------------------------

ACCESORIO ESTÁNDAR

Adaptador AC	—
--------------	---

Cable CA	—
----------	---

Batería recargable	Sí (5900 mAh)
--------------------	---------------

Asa	—
-----	---

Cargador de la batería	—
------------------------	---

Control remoto IR	—
-------------------	---

Cable HDMI	—
------------	---

Cable USB (C-C)	—
-----------------	---

Soporte del micrófono	—
-----------------------	---

Tornillos del soporte del micrófono	—
-------------------------------------	---

Tapa del terminal de entrada	—
------------------------------	---


Ocular	Sí
--------	----

Capa del objetivo	Sí
-------------------	----

Software de edición	—
---------------------	---

[Facebook](#) [X](#) [Instagram](#) [YouTube](#) [Blog](#)

[Acerca de nosotros](#) [Política de privacidad](#) [Política de cookies](#) [Aviso Legal](#) [Mapa del sitio](#) [Contacto](#) [My Panasonic](#) [e-shop](#) [Seguridad del producto](#)

 [Zona / País](#)

Copyright © 2025 Panasonic Marketing Europe

